

الإحتفال بالعيد القومي السادس والستين لجمهورية مصر العربية بكاليفورنيا



■ (يوسف سيدهم) رئيس تحرير جريدة وطني في حوار خاص لكاريزما

■ (أديب جودة الحسيني) حامل مفاتيح
كنيسة القيامة بالقدس في حوار خاص لكاريزما



رحلة
في أعماق
الألوان

■ انتفاضات شعبية بلانتاج إيجابية
■ الغلاء... وأزمة المواطن السوداني
■ شرح وثيقة تأمين السيارات

■ لماذا الإستثمار في مصر؟

■ اقرأ في هذا العدد لأكثر من 20 كاتب و كاتبة



Maurice Hanna

Certified Public Accountant

خبرة أكثر من عشرون عاماً بكبرى مكاتب المحاسبة العالمية

Over 20 Years Of Experience In The Biggest Accounting Firms Worldwide Now Within a Reach

Our Services include:

Assurance Services:

- Financial Statements Audit
- Review and Compilation

Tax Services:

- Individual tax returns
- Corporations and LLCs
- Client representation before Federal, State, and local tax authorities
- Tax exemptions for non profits and religious organizations

Accounting, Bookkeeping and Payroll Services:

- Bookkeeping Services
- Sales tax returns and reconciliations
- Payroll services and payroll tax returns

Consulting Services:

- Help in selecting the entity that best fit your needs
- Incorporate businesses in most States
- Business plan
- Training

خدماتنا تشمل:

المراجعة وتدقيق الحسابات:

- مراجعة وإعتماد القوائم المالية
- فحص محدود وتجميع القوائم المالية

خدمات الضرائب:

- إعداد الإقرارات الضريبية للأفراد
- شركات المساهمة والمسؤولية المحدودة
- تمثيلكم أمام الضرائب والمساعدة في حل جميع أنواع المشاكل الضريبية
- الإعفاءات الضريبية للمنظمات الخيرية والدينية

إمسك الدفاتر واعداد مرتبات العاملين:

- إمسك الدفاتر والسجلات المالية
- إعداد إقرارات ضريبة المبيعات الشهرية والتسويات الدورية
- إعداد ضرائب المرتبات والتسويات الدورية

الخدمات الإستشارية:

- المساعدة في إختيار الشكل القانوني الأنسب لنشاطك
- تأسيس الشركات
- إعداد دراسات الجدوي الاقتصادية للمشروعات
- إعداد الدورات التدريبية للمعايير المحاسبية وتطبيقاتها

نقدم خدماتنا من خلال مكاتبنا بكاليفورنيا والقاهرة
Our offices are in California, USA and Cairo, Egypt

California: Inland Empire Office (Headquarter):
545 N Mountain Ave., Suite 201 Upland CA 91786

القاهرة ١ شارع الجزيرة الوسطي - أبراج المصري برج ب
الزمالك ١١٢١١ ت ٢٠٢٢٣٥١٣٢٧ وجدي صباح
Appointments available during tax season from 9am to 9pm

(909) 222-1947
www.hanna-cpa.com

Gal-Tax Masters

22935 Ventura Blvd., Suite 219
Woodland Hills, CA 91364



IRS e-file

CTEC
California Tax Education Council
REGISTERED TAX PREPARER

إبراهيم رأفت جاد

خبرة 38 سنة

جميع أنواع الضرائب والأعمال المحاسبية

Notary Public - California

Members of the California Tax Education Council Authorized IRS e-file Providers



Nevine Awad - RTRP



Ibrahim Gad - RTRP



Daniel Gad - RTRP

Fax: (818) 225-0094

(818) 225-0090

Services

- Income Taxes for Individuals, Partnerships & Corporations
- Accounting & Financial Reporting
- Sales/Use & Property Taxes
- Compliance & Reverse Audits
- Payroll & Payroll Tax services
- Audits Representation
- Form Corporations, LLP & LLC

- إعداد الضرائب للأفراد والشركات
- مسك الدفاتر والتقارير المالية
- إعداد المرتبات والضرائب على أصول الشركات
- تمثيلكم في جميع أنواع المراجعات
- تكوين الشركات المساهمة والتضامن

Call us for a no-cost, no-obligation tax consultation

مكتب المددثشارة

جيهان توماس



الهجرة و اللجوء

محاكم الترحيل

الإستئناف بالمحاكم الفيدرالية

جميع أنواع الفيزا الإستثمار، البيزنس و العمل

الإقامة عن طريق العائلة

Tel: +1-310-203-2242 Fax: +1-310-203-2287

Email: gihanthomaslaw@yahoo.com

Address: 611 Wilshire Blvd. Ste 907, LA, CA 90017

www.usa-immigrationlaws.com

موقع ثقة الجالية العربية

متخصصون في جميع خدمات الهجرة



إسرائيل توقف شحنات الوقود إلى غزة

ستوقف إسرائيل شحنات الوقود والغاز إلى قطاع غزة اعتباراً من الخميس رداً على إطلاق النشطاء البالونات المشتعلة التي أحرقتها حقولاً في إسرائيل. وأفاد بيان صدر عن مكتب وزير الدفاع أفيدور ليرمان بأنه أمر بوقف إمدادات الوقود إلى القطاع من خلال معبر كرم أبو سالم حتى إشعار آخر.

وقال البيان "القرارات اتخذت نظراً لاستمرار إرهاب البالونات الحارقة والاشتباكات عند السياج (الحدودي)".

وهادت قليلاً الاحتجاجات الحدودية التي تخرج كل يوم جمعة منذ 30 مارس آذار لكن المنظمين تعهدوا بالاستمرار حتى ترفع إسرائيل العقوبات الاقتصادية عن القطاع.

وقتل ما لا يقل عن 155 فلسطينياً في الاحتجاجات بينما قتل جندي إسرائيلي برصاص قناص في غزة.

وخسرت إسرائيل قطاعات من الأراضي الزراعية والغابات بسبب حرائق سببتها الطائرات الورقية وبالونات الهيليوم التي يتم تحميلها بمواد حارقة وإطلاقها من غزة. وردت إسرائيل بالفعل بمنع دخول البضائع التجارية غير الأساسية إلى القطاع.

أبو ظبي - سكاي نيوز عربية



تحرك عربي لرفع اسم السودان من قائمة الإرهاب الأمريكية

بدأ البرلمان العربي تنفيذ المرحلة الأولى من خطة عمله لرفع اسم السودان من القائمة الأميركية للدول الراحية للإرهاب وقرر إرسال وفد رفيع المستوى إلى برلمان عموم أفريقيا لبحث هذه الخطة. والتقى رئيس البرلمان العربي مشعل بن فهمي السلمي وزير الدولة السوداني طارق توفيق لبحث سبل تنفيذ خطة البرلمان العربي لرفع اسم السودان من القائمة الأميركية للدول الراحية للإرهاب.

وقال السلمي عقب اللقاء إنه تم اطلاع الوزير السوداني علي خطة عمل البرلمان المتعلقة برفع اسم بلاده من قائمة الدول الراحية للإرهاب، موضحاً أن وفد البرلمان العربي برئاسة نائب الرئيس سيبحث في جنوب أفريقيا مع رئيس برلمان "عموم أفريقيا" خطة العمل العربية في هذا الصدد.

وأكد أن برلمان عموم أفريقيا أحد شركاء البرلمان العربي لتنفيذ هذه الخطة بما يحقق الأهداف المرجوة لها مشيراً إلى أنه سيتم توجيه رسالة مشتركة موقعة باسم رئيسي البرلمان العربي وبرلمان عموم أفريقيا لرئيسي مجلس النواب والشيوخ الأميركيين ووزير الخارجية الأميركي.

وأضاف إن هذه الرسالة ستكون مدعومة بمذكرة قانونية تجيب على جميع التساؤلات التي تدحض بشكل قانوني وعملي وأخلاقي وإنساني وسياسي التهم التي بنى عليها وضع اسم السودان في قائمة الدول الراحية للإرهاب.

من جانبه أشاد وزير الدولة السوداني في مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس البرلمان العربي بدور البرلمان العربي وجامعة الدول العربية وخطة العمل العربية لرفع اسم السودان من القائمة.

أبو ظبي - سكاي نيوز عربية

قالت وزارة الخارجية التركية إن تركيا ستدعو إلى قرار الولايات المتحدة فرض عقوبات على اثنين من كبار الوزراء الأتراك بسبب احتجاز القس الأمريكي أندرو برانسون.

وقالت وزارة الخارجية التركية في بيان "ندعو الإدارة الأمريكية إلى التراجع عن هذا القرار الخاطئ" واصفة قرار واشنطن بأنه "موقف عدائي".

وكان الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قد صعد من حدة تصريحاته ضد واشنطن، قائلاً إن تركيا لن تقدم تنازلات فيما يتعلق باستقلال القضاء وأن ملاحظات "العقوبات الصهيونية الإنجليزية" في الولايات المتحدة غير مقبولة.

وتابع أن وزير الخارجية التركي، مولود جاويش أوغلو، سيجري محادثات مع نظيره الأميركي مايك بومبيو على هامش اجتماع رابطة دول جنوب شرق آسيا (آسيان) في سنغافورة. وفرضت واشنطن عقوبات على وزير العدل عبد الحميد غول ووزير الداخلية سليمان صويلو بسبب احتجاز القس. وقالت سارة ساندرز المتحدثة باسم البيت الأبيض إن الوزيرين لعبا دوراً رئيسياً في اعتقاله في 2016 ثم احتجازه. من جانبه، قال وزير الخزانة ستيفن منوتشين في بيان لاحق يتضمن الإعلان الرسمي عن العقوبات المالية إن "الاحتجاز الظالم للقس برانسون واستمرار محاكمته على يد المسؤولين الأتراك غير مقبول بالمرّة". وأضاف "الرئيس ترامب أوضح مراراً أن الولايات المتحدة تتوقع أن تطلق تركيا سراحه على الفور". وتضمن العقوبات تجريد الأصول المالية والممتلكات للوزيرين وأدراجهما تحت الأمر التنفيذي الذي أصدره الرئيس ترامب بشأن منتهكي حقوق الإنسان.

أبو ظبي - سكاي نيوز عربية

كلمة قداسة البابا تواضروس الثاني أثناء جنازة مثلث الرهات الأنبا ايفانويوس أسقف ورئيس دير الأنبا مقار - مصر



لقد كان بالحقيقه اسقفا مضنيا و منير لكنيستنا نؤمن ان الله يضبط حياتنا بكل تفاصيلها نؤمن ان الله يشرق بشمس على الابرار و الاشرار، نؤمن بان الله محب البشر

طوبى لهذا الدير الذي انجب هذه الشخصية النادرة. طوبى لتلك الاسره التي أنجبت مثل هذا الاسقف الذي استضاءت به المسكونه. انا اشهد أمامكم انه كان نموذجاً فريداً و كان متميزاً و هادئاً. ودخل الدير و هو عمره ثلاثون عاماً. وتلمذ على أباء شيوخ الدير. وبعد ثلاثون عاماً اختير اسقفاً لهذا الدير. ورغم ان اسقفيته لم تدم اكثر من خمس سنوات وشهور قليله. الا انه أضاء للكثيرين الطريق.

ان لم نحتدي بهذا النموذج النادر سوف نخسر كثيراً. وكل مكان حل فيه الانبا ايفانويوس حلت فيه النعمه والبركه وكان نموذجاً لامعاً. وهذا المصاب الذي اصاب كنيستنا وأصاب ديرنا. طوباك أيها الاسقف المبارك لانك قدمت لنا نموذجاً رفيعاً وحضوراً بهياً. وكنت رساله لنا جميعاً. ادعوك ان تتعلموا من شخصيته وكرزته وسلوكه بيننا. صار الآن في السماء حيث مع الله وملائكته وقديسيه.

سوف يعيش هذا الاب الاسقف في ذاكرة الدير و ذاكرة الأحياء. ويصير لنا شفيحاً ومصلياً من اجلنا و يذكر كنيستنا التي انجبتة. ورغم مرارة الألم الذي بداخلنا الا اننا قلوبنا للسماء، نري السماء تطيب خاطرنا. ويد الله تعزينا جميعاً

طوباك ايها الاسقف المبارك. وطوبى لهبتك وأبوتك واسقفيتك.

انتم ابناء واحفاد القديس أنبا مقار الكبير و تنتمون لهذا الدير و الي اب الرهبنة القديس مكاريوس الكبير. احفظوا سلامكم و احفظوا رهبنتكم، ليحفظكم المسيح في مراحمه. وليذكرنا هذا الاسقف المبارك في صلواته لنكمل ايام غربتنا بسلام.

نيافة الانبا ايفانويوس الذي غادرنا بهذا الرحيل المفاجئ. انه حقاً كوكب مضي استضاءت به المسكونه بالحقيقه.

في حياة الانبا ايفانويوس نتعلم ثلاث صفات
1- وداعة الحكمه
2- غزارة المعرفة
3- بساطة الحياة

أولاً: وداعة الحكمه، نشعر بهذه الوداعه الاصيله حتي في صمته وابتسامته المريحه. دائماً كان يطلب السلام ويبحث عن سلام الدير و سلام من حوله. كان حكيماً عندما ناقشه، وخبرته الطويله اعطته هذه الحكمه. وكان حكيماً في اختيار اعضاء اللجنه عندما انتدبته في تمثيل كنيستنا. في كثير من المؤتمرات. وكان رأيه دائماً صائباً. وداعة الحكمه صفه نادره في هذا الزمان

ثانياً: الصفه الثانيه التي كنت اراها فيه غزارة المعرفه. كان غزير المعرفه. لم تكن معرفته سطحيه. كان عميق المعرفه. وكان يمثل الكنيسه في كثير من المؤتمرات وكلفته بحضور اكثر من عشرين مؤتمر علي مستوي العالم. يمثل فيها وجه الكنيسه القبطيه، كان غزير المعرفه عندما كنا نقيم حلقات للاباء الرهبان والأمهات الراهبات. كان يرشدكم ويحجب عن كل تساؤلاتهم. الاسقفية يا اخوتي هي قامه روحيه وقامه علميه. وامانه وكان يمثل هذه الامانه امام كنائس العالم. كان غزيراً في معرفته. وانتج عدة كتب منها القداس الباسيلي وسفر التكوين وغيرها الكثير. هذا الدير نفتخر بأنه احد اديرتنا القبطيه الأرثوذكسيه.

ثالثاً: كان يتمتع ببساطه الحياة قلايته وملبسه وماكله يشهد علي ذلك، كان بسيطاً في اجاباته

كشف سر نجات ركاب الطائرة المكسيكية رغم سقوطها



قال خبير في مجال الطيران إن ركاب طائرة كطائرة شركة "إيرومكسيكو" التي تعرضت لحادث لم يسفر عن مقتل أحد، الثلاثاء يتمتعون بفرص أفضل للبقاء على قيد الحياة بسبب بناء الطائرات الأكثر متانة. وأكد أدريان يونغ، المحقق في السلامة الجوية من شركة الاستشارات "تو 70" ومقرها هولندا، إن معدلات النجاة أعلى من أي وقت مضى، وهذا جزئياً بسبب أن الطائرات أصبحت أمتن من أي وقت مضى. وأضاف لـ "أسوشيتد برس"، أن محاصرة الناس بين المقاعد والأرضيات المنهارة أصبحت الآن أقل احتمالاً، لا سيما إذا كانت الطائرة مستوية وسقطت على أرض مستوية، كما حدث للطائرة التي سقطت في شمال المكسيك. لكنه قال إنه "من السابق لأوانه التكهن بسبب سقوط تلك الطائرة". وقالت السلطات إنه لم تحدث وفيات بين 103 أشخاص كانوا على متن الطائرة، بل تعرض العشرات لإصابات أغلبها طفيفة. ونجا جميع ركاب الطائرة بأعجوبة، بعد سقوطها إثر وقت قليل من إقلاعها في ولاية دورانغو شمالي البلاد في اتجاه مكسيكو سيتي.

أبو ظبي - سكاي نيوز عربية

www.charismaaa.com

Email: infocharismaaa@gmail.com
Email: wael@charismaaa.com

Charismaaa Newspaper
P. O. Box 280572,
Northridge, CA 91328 - 0572 USA

لكل الجالية العربية بأمريكا
ثقافية - فنية - إجتماعية - سياسية - إقتصادية
رياضة - موضة - أمومة وطفولة - شباب

Tel: +1 626-261-9969

الناشر و رئيس التحرير

وانسل لطف الله

المستشار السياسي والإقتصادي

د. ه. هون جندي

إشراف الملحق الانجليزي

نيفيس لطف الله

أزياء وموضة

د. هنسي أحمد شليبي

جياكليس نايقي

رياضة

كابتن / إيهاب مهدي

كابتن / هانسي عزيز

فنون وديكور

سامر رياض

نيرمين موريي

نيفيس مفرج

منال شوكت

علاقات عامة

مهدي - فليبا - هسن - مارينا - ماجي

أبو العنين - يوسف - مهدي

كل كاتب مسؤول عن كتاباته



23 يوليو

كلمة سعادة السفيرة / ليلى مخيمر قنصل عام جمهورية مصر العربية في لوس أنجلوس بمناسبة الإحتفال بالعيد القومي السادس والستين لجمهورية مصر العربية بكاليفورنيا لذكرى ثورة 23 يوليو 1952 من داخل بيت مصر يوم السبت الموافق 28 يوليو 2018

عبر كافة الوسائل المتاحة (التليفون أو الفاكس والفيديو بوك وموقع القنصلية على الإنترنت وكذا عبر البريد الإلكتروني). بالإضافة إلى نجاح القنصلية في تنظيم أعمال لجنة الرقم القومي التي زارت لوس أنجلوس مرتين في أقل من 7 أشهر، استجابة لاحتياجات الجالية. ثم جاء إقبال أبناء الجالية على الإدلاء بأصواتهم في الانتخابات الرئاسية، ليضربوا مرة أخرى مثلاً يحتذى في الوطنية وحمل هموم الوطن والمشاركة الفعالة في صياغة مستقبله. ختاماً اسمحو لي أن أعبر عن شعوري بالفخر والاعتزاز بكم جميعاً أبناء الجالية المصرية العزيرة، على دعمكم الدائم لدور القنصلية وحرصكم على صالح الوطن وحملكم لعمومهم وقضاياهم. وفي هذا الصدد أود أن أخص بالشكر المهندس هشام ستيتة رئيس البيت المصري على مواقفه المساندة والمكاملة لعمل القنصلية.. وكذا رجل الأعمال رأفت صليب على مساهماته الدائمة والمفيدة. كما يسعدني أن أرحب القس بيشوي عزيز حاضراً عن الأبا سرابيون مطران أبراشية جنوب كاليفورنيا وهاواي واجدها فرصة لأن أشكره على التواجد الدائم لقناة لوجوس إلى جوار القنصلية. ويشرفني أن يكون بيننا اليوم القس ارسانيوس حنا راعي كنيسة السيدة العذراء بسياتل ممثلاً عن القمص انطونيوس باقي الوكيل البابوي للأرشيديوسيس ومعه كوكبة من الآباء الكهنة رعاة الكنائس هناك، لكون شاهدة على النشاطات الواعدة التي ستخلل جنباته في المستقبل القريب. وكان لي أيضاً شرف استقبال الدكتور أندريا زكي رئيس الطائفة الانجيلية خلال زيارته للوس أنجلوس ومعه زمرة من القسوس حيث شاركني الترحيب به أقطاب الجالية بكافة أطيافها في مظاهرة حب وونام. وفي حرص على تكريس القوة الناعمة لمصر فقد شاركت القنصلية العامة في تنظيم معارض لكونزنا مثل معرض توت عنج أمون بمتحف California Science Center ومعرض Egypt Beyond the Nile بمتحف Getty، لتبهر آلاف الزوار يومياً، وليكون هذا العام بحق عام "الحضارة المصرية في لوس أنجلوس". وهو نفس العام الذي رفع فيه ابطالنا وأبطال العالم في رفع الأثقال اسم مصر عالياً وحصدوا المراكز الأولى والميداليات الذهبية في بطولة العالم التي أقيمت في أناهايم. وسنحت لي الفرصة وزملائي من أعضاء القنصلية لتشجيعهم واحتفلنا معاً بهذا الإنجاز غير المسبوق. وفي إطار برنامج Mayor's Young Ambassadors نظمت القنصلية بالتعاون مع مكتب عمدة لوس أنجلوس رحلة لمجموعة من الشباب الأمريكي من طلبة الجامعة لزيارة مصر في شهر أغسطس.. ليستمتعوا بمزاراتنا السياحية ويشهدوا ما تم في مصر من إنجازات ولينقلوا لأقربائهم بعد عودتهم تجربتهم بحيث يكونون بمثابة سفراء لمصر في بلادهم.



الجديد في شمال كاليفورنيا لالتقي قدس أبونا انطونيوس باقي الوكيل البابوي للأرشيديوسيس ومعه كوكبة من الآباء الكهنة رعاة الكنائس هناك، لكون شاهدة على النشاطات الواعدة التي ستخلل جنباته في المستقبل القريب. وكان لي أيضاً شرف استقبال الدكتور أندريا زكي رئيس الطائفة الانجيلية خلال زيارته للوس أنجلوس ومعه زمرة من القسوس حيث شاركني الترحيب به أقطاب الجالية بكافة أطيافها في مظاهرة حب وونام. وفي حرص على تكريس القوة الناعمة لمصر فقد شاركت القنصلية العامة في تنظيم معارض لكونزنا مثل معرض توت عنج أمون بمتحف California Science Center ومعرض Egypt Beyond the Nile بمتحف Getty، لتبهر آلاف الزوار يومياً، وليكون هذا العام بحق عام "الحضارة المصرية في لوس أنجلوس". وهو نفس العام الذي رفع فيه ابطالنا وأبطال العالم في رفع الأثقال اسم مصر عالياً وحصدوا المراكز الأولى والميداليات الذهبية في بطولة العالم التي أقيمت في أناهايم. وسنحت لي الفرصة وزملائي من أعضاء القنصلية لتشجيعهم واحتفلنا معاً بهذا الإنجاز غير المسبوق. وفي إطار برنامج Mayor's Young Ambassadors نظمت القنصلية بالتعاون مع مكتب عمدة لوس أنجلوس رحلة لمجموعة من الشباب الأمريكي من طلبة الجامعة لزيارة مصر في شهر أغسطس.. ليستمتعوا بمزاراتنا السياحية ويشهدوا ما تم في مصر من إنجازات ولينقلوا لأقربائهم بعد عودتهم تجربتهم بحيث يكونون بمثابة سفراء لمصر في بلادهم.

أشخاص آمنوا بالرسالة فحملوا الأمانة فوحدوا ولم يفرقوا وتابوا ولم يتعبوا وأعانوني في مهمتي لكي تتم علي الوجه الأكمل.. في سياتل امتزج صوت الأذان بأنغام الترنيم وشرفت بقاء جاليتنا المتميزة في تلك المدينة النابضة بالعمل والحياة. إنني أستطيع أن أقول بكل أريحية أن عامي الماضي بينكم كان "عام التواصل مع الجالية". فبخلاف الزيارات التي قمت بها، فقد نجحت القنصلية في عقد حدثين من أقرب الأحداث إلى قلبي، أولهما ملتقى الشباب والذي نجحت فيه البعثة في جمع أكبر حشد من الشباب من أبناء الجيلين الثاني والثالث في الساحل الغربي، حيث تواصل الشباب المصري الواعد في عدد من الولايات الداخلة في نطاق اختصاص القنصلية وتواعدوا على تأسيس كيان يضمهم ويكون جاذباً لأكثر عدد من مثلائهم.. يستفيدون من خبراتهم المكتسبة.. ويعضدون بعضهم البعض في مجتمع أمريكي لاتكون القوة فيه إلا للشراكات والتجمعات.

أما الحدث الثاني فكانت الندوة التي عقدت هنا في دار مصر في لوس أنجلوس حول كتاب Daughters of the Nile والذي تصف فيه كتابات مصرية حياتهن الأمانة وتشاركنا في تجاربهن التي جعلتهن من أنجح الشخصيات كل في مجالها ليدحضن الصورة السلبية غير الحقيقية التي تظهر بها نساؤنا في وسائل الإعلام الغربية.

ومازلنا مع عامنا هذا.. حيث شاركت في العديد من موائد الإفطار في شهر رمضان المبارك مع بنات وأبناء الجالية بمسلمها ومسيحيها بل منها نظمه المسيحيون لأخوتهم المسلمين. وموائد نظمها المسلمون لأخوانهم المسيحيين احتفالاً بعيد القيامة المجيد. وكان احتفال شم النسيم الذي نظمه البيت المصري عبداً مصرياً خالصاً ضم أبناء الوطن بقطبيه. شرفت أيضاً خلال هذا العام بزيارة المقر البابوي

نحتفل اليوم معاً بالعيد الوطني لجمهورية مصر العربية، ويشرفني بهذه المناسبة أن أنقل لحضراتكم تهنئة السيد الرئيس / عبد الفتاح السيسي وتمنياته لوطننا العزيز بدوام الرفعة والتقدم. نقف اليوم لنحتفل بهذه الذكرى الغالية على قلوبنا جميعاً، ولنشهد معاً إعادة بعث مصرنا العزيرة، فسفينة الوطن تستقر على جوديتها ويأمن أهلها من بعد خوف، ويوماً بعد يوم تثبت خطاها وتطمئن جنباتها. ما أبعد اليوم عن البارحة، فاقترصادنا تعافى وتاهب لانطلاقة هي الأسرع في تاريخنا المعاصر، فقد بلغ الاحتياطي التقدي لدى البنك المركزي أعلى معدلاته على الإطلاق، بالإضافة إلى ارتفاع معدلات النمو لتبلغ 5.5%، وزيادة ملحوظة في التدفقات الاستثمارية المباشرة وتضاعف تحويلات المصريين في الخارج، وزيادة كبيرة في دخل قناة السويس، هذا بالإضافة إلى بدء عودة السياحة إلى مؤشرات الطبيعية.. ومشروعات جبارة للبنية التحتية تضع مصر باستحقاق على خارطة الاستثمار العالمية. لنا أن نفخر بما حققه الشعب المصري في سنوات قلائل، في ظل قيادة حكيمة واعية لتتطلبات المرحلة، ومصممة على العبور بمصر وأهلها إلى بر الأمان والاستقرار استقرار العمل والانتاج وتحرير اقتصاد الدولة من قيود كبلته لعقود، وليس استقرار الغفلة والتواكل. ومبعت فخرنا تحقق هذه الانجازات في ظل أوضاع إقليمية بالغة التعقيد وقوى ظلامية تآبى إلا أن يسود الدمار والهدم في وادينا، وتباطؤ في نمو الاقتصاد العالمي كان من شأنه أن ينعكس سلباً على مؤشرات الاقتصاد المصري، لولا عنايتة الله وصدق عزم قيادتنا الحازمة، ورغبة أكيدة في ترشيد الموارد وضرب على أياد المفسدين وكل من تسول له نفسه النيل من هذا الشعب بدون وجه حق. وفيما نحتفل اليوم بعيدنا الوطني، يخوض جنودنا البواسل حرباً ضروساً لا هوادة فيها، لتطهير كامل ترابنا الوطني من دنس قوى الظلام ودعاة الهدم وشاربي دماء الأبرياء، فحق عليهم ما ينالونه من جيشنا حامي حماتنا ومولنا في الشدائد. ان الإرهاب يلفظ أنفاسه الأخيرة على أرض الكنانة، بعد أن كان الظالمون قد نسوا ان مصر العزيرة الأبية لا ولن تذلل أبداً. وهذا ما تؤكده تقارير المؤسسات والمعاهد الدولية، فها هي مؤسسة جلوب الامريكية للبحوث تصنف مصر في المركز ال16 من بين 142 دولة من حيث الامان و انفاذ القانون، لتصبح الاولى أفريقياً وتتقدم في مؤشرات الامن والامان على دول كبرى.

السيدات والسادة:

أختم معكم عامي الثالث، وقد شرفت بحمل أمانة الوطن وخدمة الجالية المصرية الحبيبة. وكما اعتدنا سوياً أن يكون اجتماعنا في يوم فرحنا، هو يوم لتقديم كشف حساب لما تم إنجازه معكم وبكم. فكما هو دأبي منذ أن شرفت بتولي مقاليد منصب كقنصل عام لمصر في لوس أنجلوس حرصت على أن أصل وتواصل مع كل أعضاء الجالية المصرية العزيرة حيثما وأينما كانوا فكانت زيارتي ووفد من زملائي في القنصلية إلى مدينة سياتل.. زيارة سنتل دائماً علامة مضيئة في مسيرتي المهنية بفضل جهود مخلصه من

عن القمص انطونيوس باقي الوكيل البابوي للأرشيديوسيس ومعه كوكبة من الآباء الكهنة رعاة الكنائس هناك، لكون شاهدة على النشاطات الواعدة التي ستخلل جنباته في المستقبل القريب. وكان لي أيضاً شرف استقبال الدكتور أندريا زكي رئيس الطائفة الانجيلية خلال زيارته للوس أنجلوس ومعه زمرة من القسوس حيث شاركني الترحيب به أقطاب الجالية بكافة أطيافها في مظاهرة حب وونام. وفي حرص على تكريس القوة الناعمة لمصر فقد شاركت القنصلية العامة في تنظيم معارض لكونزنا مثل معرض توت عنج أمون بمتحف California Science Center ومعرض Egypt Beyond the Nile بمتحف Getty، لتبهر آلاف الزوار يومياً، وليكون هذا العام بحق عام "الحضارة المصرية في لوس أنجلوس". وهو نفس العام الذي رفع فيه ابطالنا وأبطال العالم في رفع الأثقال اسم مصر عالياً وحصدوا المراكز الأولى والميداليات الذهبية في بطولة العالم التي أقيمت في أناهايم. وسنحت لي الفرصة وزملائي من أعضاء القنصلية لتشجيعهم واحتفلنا معاً بهذا الإنجاز غير المسبوق. وفي إطار برنامج Mayor's Young Ambassadors نظمت القنصلية بالتعاون مع مكتب عمدة لوس أنجلوس رحلة لمجموعة من الشباب الأمريكي من طلبة الجامعة لزيارة مصر في شهر أغسطس.. ليستمتعوا بمزاراتنا السياحية ويشهدوا ما تم في مصر من إنجازات ولينقلوا لأقربائهم بعد عودتهم تجربتهم بحيث يكونون بمثابة سفراء لمصر في بلادهم.

ليلى مخيمر قنصل عام جمهورية مصر العربية في لوس أنجلوس

تتقدم أسرة جريدة كاريزما بكل التقدير والاحترام على إستقبال سعادتكم الرائع ومحبتكم الفانقه لكل أفراد الجالية المصرية والعربية في هذا اليوم وعلى كل إنجازاتكم وأعمالك لصالح المواطن المصري والوطن في الخارج... كل التحية والتقدير.





خاص لجريدة كاريزما

أرشند بيت البطريركية المسكونية

د. دمسكينوس الأرميني

الرئيس الروحي لرعايا النيابة الأسقفية
الفلسطينية والأردنية للروم الأرثوذكس في أمريكا

التدخل السلبي في خصوصيات الغير (الجزء الأول)

تدخل الأشخاص من خارج نطاق العائلة
أصبحت عادة التدخل السلبي في خصوصيات الغير مرضاً تعاني منه نسبة كبيرة في المجتمع وهذه النسبة الكبيرة من الفضوليون في مجتمعاتنا تعتقد للأسف أن هذا التدخل هو أمر عادي وطبيعي، رغم أنه تصرف يمس حياة الآخرين، كما أن هؤلاء الأشخاص أي الفضوليون يعطون لأنفسهم الحق في ترصد وتتبع أخبار الآخرين، سواء يحكم الصداقة أو العمل، أو القرابة والخ... لكن مع الأسف هذه الظاهرة أصبحت تتخذ أبعاداً أخرى وتنتشر، يوماً بعد يوم، في مختلف الأوساط. والسؤال الذي يجب أن يطرح هو: كيف نقضي على هذه الآفة التي لا نتخذها ولا نتخذ المجتمع بشي، والتي نتيجتها الوحيدة هي الإساءة إلى الغير وإشباع الفضول؟ يقول الكتاب المقدس: "لا تستشر من يرصدك واكنم مشورتك عمن يحسدك (سفر يشوع بن سيراخ 37: 7)"، إذا يجب الحذر من الشخص الذي لا يحترم خصوصية الآخرين وبالحيقة هذا الشخص هو ضعيف، وحب الاستطلاع والفضول الذي بداخله، على الأرجح نابع من مستوى الوعي لديه، وآنساء هل هذا مرض أم فراغ ثقافي؟، أم بعد عن العمل بوصايا الله؟ ولو حاولنا تحليل شخصيات "المتدخلين" في شؤون الغير لوجدنا ان منهم من يعاون من مشاكل وعقد نفسية، والتدخل في شؤون الغير ما هو إلا تفرغ لآزمتهم وتبرير لمشاكلهم الخاصة، عوض أن يلقوا همهم على الرب. ومنهم أيضاً من يهوى التسلط على الآخرين ومنهم من لا يعرف أين حدوده!!!، ومنهم أناس يجهلون أصول التعامل بين البشر، ومنهم من فضلو في حياتهم وقراراتهم. والمشكلة الأكبر إن هؤلاء الأشخاص يتمتعون في التدخل في شؤون الغير، وفي حياتهم الخاصة، وإبداء النصائح والمواظ، دون أن يطلب منهم ذلك، والكثير من الأحيان يفرحون بمصائب ومشاكل الغير ويغيرون الحقائق في نقلهم لأسرار المنازل هنا وهناك، ولكن يجب أن لا ننسى قول الكتاب المقدس: "وَيْلٌ لِلْقَائِلِينَ لِلشَّرِّ خَيْرًا وَلِخَيْرٍ شَرًّا، الْجَاعِلِينَ الظَّلَامَ نُورًا وَالنُّورَ ظِلَامًا، الْجَاعِلِينَ الْمَرَّ حَلْوًا وَالْحَلْوَّ مَرًّا (إشعيا 5: 20)". لهذا نستنتج من كل ما سبق أن احترام



خصوصية الآخرين هو من أكثر الأمور التي تُعبّر عن مدى تحضّر الإنسان وأيمانه وثقافته وقيّمته في الحياة. والسؤال هنا ما هو الحل وكيف نستطيع أن نحدد تدخل الآخرين السلبي في حياتنا؟ يجب علينا أن نُصلي من أجل هؤلاء الأشخاص لكي تحل عليهم الإستشارة الإلهية إذ يأمرنا السيد المسيح قائلاً: "أحبوا أعدائكم، باركوا لاعينكم، وصلوا لأجل الذين يبغضون إياكم (لوقا 6: 27، 28)" ويقول أيضاً الكتاب المقدس: "لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء... إن كان الله معنا فمن علينا (رومية 12: 19)". وأيضاً: "باركوا على الذين يضطهدونكم، باركوا ولا تلعنوا (رومية 12: 14)". فانا لا أكره الخاطيء، ولكنني أكره الخطية، وهناك فرق!.

- حدد دائرة الخصوصية التي لا ترغب في الإفصاح عن اي معلومة تقع ضمنها. قد يكون الراتب الذي تتلقاه او عنوان النادي الرياضي الذي ترتاده أو المكان المفضل لديك للإسترخاء وسماع الموسيقى او الوجبة التي تقصدها في عطلة نهاية الاسبوع والخ.. من الأشياء، فدائرة الخصوصية تبقى الى حد ما نسبية، تختلف بين شخص وآخر.
- لا تكن فضولياً إذا كنت لا ترغب في ان يبادرك الآخر بسؤال من النوع نفسه الذي تسأله، كذلك، إن أبديت انفتاحاً تجاه الآخر، وأصبحت تخبره عن كل شاردة وواردة، فيجب الأتزعج إن بدأ بدوره، بإطلاق أسئلة شخصية لأنك أنت من عوّده في الأساس على الإفصاح عن كل شيء.
- يجب علينا أيضاً تقديم المساعدة لهم من خلال أن تكون صريحين معهم، ووضع الحد لهم بطريقة حاضرية إذ أن الخجل لا يُفقد بل سيجعلهم يتمادوا أكثر في سلوكهم، فبعض الفضوليين لا يعرفون ولا يشعرون بمدى إستياء الآخرين منهم. إذاهل انت فضولي أم لا؟

خاص لجريدة كاريزما

د. مالك ميخائيل

كاتب صحفى

حتما... ولا بد...

(قصة قصيرة) - وقف. نظر. رأى أمامه سلماً يمتد متلوي إلى حيث لم تستطع عيانه أن تريا له نهاية. تلمس الجدران المحيطة به؛ ثم راح يصعد درجات السلم... درجة... اثنتان... ثلاث... عشر درجات... عشرون... مائة... عندما نسي الرقم الذي وصل إليه، راح يصعد دون أن يهتم بعدها. أراد أن يسلي نفسه. فكر أن يغمى. لم يجد صوته. تحسس درجات السلم الخشبية المتأكلة؛ والتي كانت تنن وتنز تحت قدميه، وواصل الصعود بحرص وحذر. تشبث بالحاجز الحديدى للسلم بكل قوته. حدق في الظلام الذى أحاط به فجأة؛ ليرى ما حوله؛ وليعرف أين هو؟! عجز عن رؤية أى شيء. في الظلام تصيح كل الأشياء كتلة سوداء لا معالم ولا حدود لها أيضاً... عاود صعود السلم الحلزوني المتسد إلى ما لا نهاية. أخذ السلم يضيق عليه شيئاً شيئاً. لم يستطع معرفة في أى طبق هو. ملأ المكان فجأة بصيص خافت ومرتعش من ضوء أحمر. ساعده الضوء على رؤية باب مغلق. ضرب الباب بيديه؛ ثم بقدميه؛ ثم برأسه وكل جسمه بعد ذلك. لم يفتح الباب، ولم يستجب أحد لحظاته القوية والمتواليّة على الباب. أحس بالتعب والرغبة في الوقوع على الأرض. في نفس اللحظة سمع صوتاً واهناً من وراء الباب المغلق: من يطرُق الباب؟! أنس... من أنت؟! لا تعرفنى... افتح... أرجوك... افتح... لا يمكننى فتح الباب... لسأدا؟! لأنه مغلق كما ترى... والفتاح؟! كل المفاتيح التي كان يمكن أن تفتح هذا الباب ضاعت... كلها... ضاعت... هل تخبرنى في أى طبق نحن؟! انتظر كثيراً ولم يسمع رداً. ساد المكان صمت مطبق. خيل إليه أن مخلوقات متوحشة



غيرمرئية تحيط به. أحس بالرهبة تكاد أن توقف قلبه. أراد أن يبكي. اكتشف أن دموع عينيه قد جفت في مآقيه تماماً. حاول أن يصرخ. فوجيء بصراخه وقد تحول إلى نباح لا يقوى على مغادرة حنجرتة. سعل. فكر في اشعال عود نقاب يحرق به هذه الكتلة من الظلام الدامس الذى يكاد يتلعه. مد يده إلى جيب سرواله يبحث عن عبلة النقاب، فلم يجد لنفسه سروالا ولا جيباً. لمس فخذه بأصابعه. شعر بفخذه بارداً كالثلج. تسلل الخوف إليه من تحت ملباسه ووصل إلى قلبه. أحس بتعب شديد، فتمنى أن يستريح ولو بالوت... قاوم تعبته وخوفه ومشاعره الممزقة كلها، وتخلص من احباطه وآسسه وراح يواصل الصعود. زاد ثقل الحقيبة التي كان يحملها على ظهره. خيل إليه أن العالم كله بداخلها. تنبه للساعة التي بيده اليسرى. حدق فيها، فرأى بها عقرباً واحداً يدور بسرعة كبيرة. حملق في الساعة فلم يربها أية أرقام. فك سوارها المعدنى البارد عن معصمه، ورمى بها إلى أسفل السلم. وقف ساكناً، وبعد وقت طويل سمع صوت ارتظامها المكتوم بالأرض. عندما حسب الوقت بين رمى الساعة وسماع صوت ارتظامها، عرف أنه قد صعد جزءاً كبيراً من السلم... أحكم ربط الحقيبة الثقيلة على ظهره. أمسك بالحاجز الحديدى للسلم بكلتا يديه وبكل ما بقى فيه من قوة. راح يصعد السلم الحلزوني الضيق والمظلم، والذي لا يرى نهايته، بكل عزم واصرار. قال لنفسه: (لا بد أن أصل إلى نهاية هذا السلم الغامض والعجيب). تكسى يخفف عن نفسه، ويضعف من عزيمته، راح يندندن مردداً بنغمته متكررة: حتماً ولا بد... حتماً ولا بد... حتماً ولا بد...



فاطمة ناعوت

Fatma.naoot@hotmail.com

الكاتبة الصحفية والشاعرة
الإعلامية المتميزة

الأكاذيب التي تجعلنا نرى الحقيقة

كان الإنسان الأول يرهّب الطبيعة ويفرغ من شرستها. فصنع نفسه ماوى من جذوع الشجر؛ ربما كنوع من ردة الفعل الانعكاسية؛ بأن يحارب الطبيعة بأحد بنيتها. ثم حفر نفسه كهفاً في بطن الجبل، فرازا من الضواري والكواسر، وراح يرسم على جدران الكهف صور تلك الضواري الشرسة؛ لكي يجلس في ليله يتأملها في رسوماتها، فيتقوى بها عليها! الفرار من الخطر يجعل المرء في حال من الخوف دائمة، بينما لا يتم دحر الخطر إلا باستحضاره أمام ناظرينا، حتى تخلق ذاكرتنا البصرية علاقةً جدلية دائمة معه ومن ثم يستأنس الخطر ويضول شيئاً شيئاً حتى يتلاشى، فننتصر عليه. لهذا انتشرت في العصر الحديث نظريات حول علاج أمراض النفس عن طريق الرسم. يأتي المحلل النفسى بورق أبيض ومجموعة من الألوان، يضعها أمام المريض، ويطلب إليه أن يرسم ما يجول في خاطره. وعادة ما يرسم المريض مخلوقه وهو جالس. فإن كان يعاني الوحدة رسمها مجسدة في إنسان منبوذ متروك جانباً أو ورقة شجر صفراء أسقطتها الشجرة الوارفة بأخضرها، وإن كان مغدوراً من حبيبة، رسم أفعى تحمل رأس امرأة فاتنة وإن ثمة امرأة تقاسي بطشاً ذكرياً، تذكرت قوله نيتشه: "لا تذهب إلى امرأة إلا بالسوط معك!" فترسم سوطاً أو مشنقة أو أنياباً بارزة وهلم جرا. الأمر على هذا النحو الرمزي لا يعني أن إعمالاً للعقل يتم في ذهن المريض فيخلق، بوعي، رموزاً لما يلقفه. ذلك إنه ببساطة لو كان يعرف ما يمور داخله من هواجس، لهزمها، وانتفى دور الطبيب. لكن الذي يحدث أن العقل البشري مبنئ آلياً، ولا إرادياً، على العمل بشكل رمزي ومجازي. هذا ما أكدته كتاب "الجزازات التي بها نحيا" **Metaphors We Live By**، الذي ألفه أستاذان أمريكيان في علم النفس واللسانيات هما: جورج لاكوف، ومارك جونسون. ويذهبان فيه إلى أن المخ البشري غير قادر على العمل دون الاتكاء على الرمز والمجاز. فإن تكلم الإنسان عن حوار جدلي بينه وبين آخر، فإنه يستخدم تعابير من قبيل: لقد انتصرت عليه - هزمته في الجدال وحصدت ثلاث نقاط - لقد دحرته وقضيت عليه ضربته في الصميم وكسبت أرضاً جديدة الخ. وجميغها، كما نرى، مفردات مستعارة من معجم "الحرب": النصر - الهزيمة - حصد النقاط - الدحر - القضاء على الخصم

أفكار

عادل عطية

كاتب وصحفي

خاص لجريدة كاريزما

يوم مع البحر!

فتنتها ووقت، ورحت أرنو إلى الأفق الأزرق، وكأني أرى على مدى اتساعه أحلامى التي للغد! كنت أرى في البعيد، تلايبب السماء وهي تلامس البحر، وكأنها تمد يدها لتلتقط هذه الأحلام وتجسدها. ولكني اكتشف انني كمن يطارد الأفق، كلما أصل إلى المكان الذي أظن فيه السماء تلتقي بالأرض، أجد هذا المكان قد امتد امامي الى غير حدود؛ فأرجع بأحلامي إلى الصخرة، التي تلامسها الأمواج العنيفة، فتذوب كل يوم في بطء غير مرئي، وتصير مع الوقت كجبات رمل مبعثرة، وأرى دموع الأرض، التي تجرح كل يوم، فتنزف عمراً يتناقص على مر الزمن. وبصمات أقدام الأحلام الصيفية، وهي تتمحي في خضوع! أخيراً، ارتسم شفق المغيب في الأفق، مغموراً بالوهج البرتقالي الناعم للشمس الغاربة، وهبطت الظلام فجأة، ما خلا نوراً يشع بعيداً في بحر العمّة، من مر كب صغير منعزل في مكان بعيد!

فى ذلك اليوم! جلست على الرمال عند البحر، الذي تغسله الشمس، فنتضى صفحته الممتدة في رحابة وراقبت الأمواج الزرقاء والخضراء، وهي تتدفق كل موجة في الأخرى، وتحدث مزيجاً لا ينتهي من الرغاوي والصوت الايقاعي. كانت أحياناً تلتف على شكل دائرة حول أقدامى، وأحياناً أخرى كاشفة عن أسماك صغيرة، وأجزاء من الأصداف المكسورة! شعرت بأني ضليل، مثل احدي حبات الرمل المنتشرة على الشاطئ.. لكنني بصورة ما متصل بكل شيء في الخليفة. ولا يمكنني أن أضع في كلمات، الصلوات، التي تشكلت في عقلي، ولكنها كانت مهمة وأساسية للعلاقة الموجودة بيني وبين الأشياء الأبدية! على مقربة مني، تراءت لي صخرة مغرية وكأنها تسفر عن وجه عاشق منغمس في بحر الحب، سابح في فضاء العاطفة الرحبة. على



كاريما

www.charismaa.com

خاص لجريدة كاريما



كاتبه
لينا خوري

العين الثالثة

- أهي رؤية طوباوية أم رؤية للمجرد المتواري وراء غلالات النفس البشرية؟
- هي معرفة الغيب أم استشفاف الحدث من وراء حُجب الواقع؟
- ماسة ساحرة الصفاء، صقلتها يد مبدعة بشفافية الأثير، ربما مصدرها بقايا حب محترق بنار الفضول تراكمت عليه الذوات الضائعة، صهرتهم طاقة حاضنة للكون أزلية الوجود. هذه الماسة لا يشع بريقها إلا في مرحلة العمر الضائعة الإدراك وهي الطفولة.
يخفت بريقها رويداً رويداً مع تفتح براعم الوعي عند الإنسان، إلى أن تتلاشى في يَمِ الرغبات الواعية. يتسرب قليلاً من بريقها في لحظات الصفاء الروحي، والجلوس أمام مرآة الذات، لكنه بريق خافت يحجبه ضباب يوميات الحياة المتعبة فيخمد ثانية. كل إنسان يستطيع أن يختبر تلك الماسة، بالنظر إلى أي طفل نظرة حب صادقة فيراه يتجاوب بعفوية ساحرة، وإذا كانت النظرة عكسية لا مبالية متجردة من أي إحساس، فالنفور والهروب ردة فعل هذا الطفل... لماذا؟ لأن الطفل لديه رؤية نقية صافية، لم تشوهها أنانية البشر وتمزقها رغبات الحياة، والغريب أن الإنسان عندما يدخل مرحلة النضج يبقى لديه حافز خفي يدفعه باتجاه البحث عن تلك الماسة المفقودة، فكل ما يصل إليه من امتلاك مادي ومعنوي، ما يزال بداخله نقص ما، يصل إلى الشعور بالعجز في الوصول إلى الإدراك بماهية وجود الحياة ومعناها، البعض يرى في قراءة الغيب ومعرفة المستقبل بأجديعية التكهن والخيال منفذ للتخفيف من شعور النقص هذا، ولكنه لا يعيد الوهج المفقود، أخرج هذه الماسة من لفائف النسيان يحتاج إلى أداة، يحتاج إلى الحب، حب الإنسان للمطلق، للحياة، للإنسان، للطبيعة، يحتاج إلى تبادل الإحساس مع كل الوجود بشكل مجرد بعيداً عن النظريات البشرية المقدسة. فتبادل الشاعر لا يخضع لقانون العرض والطلب، وإنما هو إعطاء القيمة لإحساس الآخر وتقبل

النظر من خلال عيونه وتحليل رؤيته، هو الفوص في الأعماق، وبالتالي الارتقاء إلى نشوة الاكتشاف، وتلك هي البصيرة الوقادة. عندها يستطيع الإنسان أن يلون المستقبل والعالم القادم بألوان استشفافها من الواقع الذي يعيشه. فالتواصل الوجداني والفكري هو ما يميز الإنسان عن باقي الخليقة، فيعيش في الحدث كوجود حي، ولكن تلك الميزة فقدت فعاليتها كالغذية الفارقة للصلاحية، ربما هو انعدام الوزن المعنوي للكلمة، فأصبحت كصوت إيقاع لطبل أجوف. وربما إدمان رؤية البؤس والانتهاكات بحق البشرية والطبيعة، أدى إلى ارتخاء حبل الربط بين الشاعر، وبالتالي إلى اهترائه تحت عجلات اللامبالاة والقنوط، فأصبح الشواذ قاعدة. هل على الإنسان الدخول بدوامه الحزن والألم ليشعر بالأم أخيه الإنسان؟ وهل عليه أن تطحنه آنياب الجوع ورحى الحروب، ويجلده سوط الظلم والقهر ليسمع أنين المعاناة ويدركها؟ إنسان اليوم يعتمد على ما ترى عينيه، وما تسمع أذنيه وتلمس يديه، وبذلك ترسخ الثابت وتاه معنى المتغير، ولم يعد الحدث أسير الزمان والمكان. فإن لم يستعيد قدرته على الفوص في عمق الحدث، والبحث عن البقاي المخفية منه، إن لم يمتلك رغبة السفر في مشاعر الآخر، لن يجد ماسته المفقودة، فتكون العين الثالثة ترى ما وراء الضباب، وتسبر النوايا وإن احتجبت وراء طبقات متراكمة من الآراء والأفعال. طوبى لمن يملك عين البصيرة، ولن يسعى لإزالة القشور عنها، لأنه يربط الحبل السري بين الوجود والمعنى، ويلبس الكلمة ثوبها الأرجواني، ويعيد للفكر شقيقته الضائعة بين اجترار الماضي وقلق المستقبل.

خاص لجريدة كاريما



كاتبه
يوسف متي

Joe_matta3@outlook.com

بصمه
قد تكون بلون النور ..
وقد تكون بطعم النار ..
لكنها (بصمه)

التنويريون في بلادنا

هذه دعوه علي ورقة بردي للسيدات والساده التنويريون في بلادنا المحروسة ، قد يسأل سائل ولماذا علي ورقة بردي تحديداً الاجابه ان اجدادنا العظام منذ فجر التاريخ سطرنا كتونزا من نور العلم والمعرفة علي ورق البردي، وتواصلوا وأسسوا دوله متحضره علي ضفاف النيل يسودها العدل في أروع صوره (ماعت) الجليله انها قيمت الخالد والجريئة، التي ظلمها القدر فغطت سحب الجهل المحملة علي رياح الصحراء، فحجبت شمس رع عن مسام جلدها الذي يتنفس الحضاره. ايها السيدات التنويريات وأنتن كثر ايها الساده التنويريون وانتم ايضاً كثر يا ايها المثقفون في بلادنا المسافرون بأحلامها في مركب الشمس .. معدرة ايها السيدات والساده انتم تحتاجون الي ربان ربان ماهر يمسك الدفة، نراكم فرادي تجدفون عكس اتجاه الريح وهذا طبيعي في مصرنا اليوم فالريح تأتي بم لا تشتهي السفن، وهذا ايضاً ما يصعب مهمتكم. نحن المحبون المتابعون لكم او نحن الحُوَارِيُّون او الموالون لكم، قولوا ما شنتم (نحن الشعب) نري ان كل منكم يعني علي ليلاه حتي اصبح قيس نفسه لا يعرف من هي ليلاه وسط كل هذه الليلات، وهكذا تتوالي الليالي الطويلة علينا ونحن في انتظار المخلص الذي يزيح غمامة التخلف عن (رع) شمسنا حتي تشرق مصرنا كعهدها.

المصريه الخالصه التي شوهوها، أولئك اللذين زعزعوااتم ائبائناالذالك الوطن العظيم قيمت الخالده ، تصدوا كنتويريين لهؤلاء الاشرار اللذين علموا اولادنا ان حضارة اجدادهم اصناماً وثنيه ، هؤلاء اللذين هرمنواالتعليم والإعلام والثقافة والفن في بلادنا بهرمون الفساد والفسل. تجمعنوا من اجلنا ، من اجل هذا الوطن ، كونوا فاعلين وكفامك ثرثره فوق النيل كنجوم رواية نجيب محفوظ دون مردود فعلي مؤثر في الشارع المصري ، كونوا أصحاب بصمه في مجري الاحداث نحو الأفضل والاكان هذا البريق الذي يصدر عنكم ماهو إلا دخان المخدرالذي واجهنا به اديب نويل منذ زمن بعيد. التاريخ لن يرحمكم والشعب لن يذكركم، الناس تسي المناظرات والمحاضرات والمهارات ويتذكرون الأفعال فقط ، ماذا فعلتم لمجتمعكم ، أين انتم من الشارع المصري ، هل لديكم ظهير شعبي ؟ هل يفهم الناس في القرى والمناطق الشعبيه لغتكم وجملكم التعبيرييه ؟ نعم نحن نحكم ونقدركم ، لكنكم فرادي كالزهو الصناعيه جمال بلاروح .. نامل لكن الأمل ضعيف ان تكون هناك مظهله تجمعمكم كحزب سياسي واحد يقدم نموذجاً راقباًلما يجب ان يكون عليه العمل الحزبي يقدم منهجاًمستتبياً ، حزباً يوصل للعلمانيه منهجاً ويؤكد علي الهويه والقوميه المصريه الخالصه . نامل ان يكون لكم وسائل إعلام خاصه بكم وقاصره عليكم لا يشارككم بها الاعلاميون المرتزقه فيوشوشون علي رسالتكم للناس ،فلتبني رجال الاعمال المخلصين انشاء قناته للتنويريين ، نتمني ونطالب ان يكون لكم دوراً فاعللاً في التعليم فهو حجر الأساس حتي تتمكن من بناء مواطناً متحضراً لماذا لا تأخذوا تحت جناحككم كما تجمع الدجاجه أفراخها النماذج المحترمه من الفنانين وتكونوا كالبوصله لهم ليقدموا للناس فناً أصيلاً يساعد في تنشئة مجتمعا راقياً فالفن هو احد ركانز القوي الناعمة التي تؤثر سلباً او ايجاباًحسبما كان اتجاه البوصله، ماذا يمنعكم من التواصل مع شبابنا في المدارس والجامعات والنوادي وقصور الثقافه لتقدموا لهم القدوه علي ارض الواقع بدلاً من ابرجكم العاجيه. هذه أماننا فيكم لكنه أمل علي استحياء ،لان مايمنع حلم توحدهم هو إنكم وان كنتم تنويريين لاشك في وطنيتكم لكنكم بشر منكم أنانيون لا يرحبون بروح العمل الجماعي و يفضلون الألعاب الفرديه عن الألعاب الجماعيه يريدون ان يستأثروا بالكاميرات وحدهم، ومنكم المتغطرس الذي يري انه الأعظم والإعلان لا يقبلون ان يتساووامع آخرين، انهم يتعاملون مع المجتمع بالشوكه والسكينة، هناك من يلعبون بمبدأ السلامه، اي المشاعبه او المشاركة عن بعد ،يفضلون مسك العصا من المنتصف حين يتطرقون لقضية العلمانيه او الهويه يلبسون قناعاً (mask)، ايضاً هناك الماديون اللذين يحسبون عدد الأحرف التي كتبها ويطرحونها الي الدولار ، هؤلاء لا يرضهم روح الفريق ويفضلون العمل بالقطعه هذا غير بعض الطفيليين والمدين اللذين يحسبون علي أهل التنوير والتنويريون منهم برآء. السيدات والساده التنويريات والتنويريون امنا في صنع المجتمع المتحضر الذي نعلم به، نحن نعلم ايضاً أن يخرج من وسطكم رباناً تلتفوا حوله يمسك بالدفة في مركب الشمس وكلكم حوله لكم صوت مسموع وبصمه مؤثره في بناء مجتمع جديد متحضر في دوله علمانيه تحترم الإنسان وتفخر بقوميتهه وهويتها المصريه. هذا الحلم مسئوليتكم أماننا وامام ضمائركم.

خاص لجريدة كاريما



كاتبه
راند نبيل

كاتب مصري
لماذا يا الله .. ؟!

كيف يريد الله أن نعبده كما يجب وهو يتركنا هكذا نقاسى أم الحياة؟ نحن نقرب إليه وهو يبتعد عنا .. تلك الكلمات قالها صديقي عندما جالسته للحديث سويًا عن ظروف الحياة، قالها يحزن موجه للقلب واختمتها بسؤال لا ينسى يقول " لماذا يا الله .. ؟ " !؟ بعدها ذهب وتركنى وحيداً، دارت في الذهن أسئلة تشبه ذلك السؤال ومواقف من واقعنا لا تستطيع تفسيرها .. عندما جلست بمفردي، أضررت ورقة بيضاء لكتابة تساؤلات بعض أصدقائي، فتذكرت أن أحدهم لم ينجب طفلاً وأخرون إنظروا عشرات السنوات بينما غيرهم رزقهم مباشرة .. أحدهما يولد عاجزاً وأخرون يأخذون بطولات العالم في كمال الأجسام .. أطفال وشباب يودعون الحياة في أزهي سنوات عمرهم، بينما يترك الشيوخ والعواجز التي تعاني العجز والألم .. يعطى أحدهم أعلى مناصب القيادة يترك شباب يضع زماً كبيراً من عمره في رحلة البحث عن عمل أناس تموت جوعاً واناس تمك ما لا تملكه بلاد بأكملها .. يترك الأشرار يمارسون حياة سعيدة بينما الذين يخافونه يعانون من وجع الحياة، ويتأخر في إيجاد السعادة لتقيانه .. تدخل المستشفيات تجد مرضى كثيرين يتمنون لمسه شفاء منه ولم يرسلها بعد .. شاب يتعثر في دراسته لأسباب لا شأن له بها وآخر يسير الأمر طبيعي معه .. أناس بلا مأوى ومسكن وأطفال في الشوارع وأخرون يعانون من الإختيار في العيش في أي من قصورهم .. تذكرت عندما جاعني صديقي الذي فقد بصره منذ ولادته، يلمس الجدار بعصاه وقال هانت ترى كل شيء في الحياة، ترى الطرق والمنازل والأشجار والكثير من الأشياء التي سمعت وصفها فقط، لماذا خلقتني هكذا ؟! .. وفي حديثي يوماً مع صديقتي الثلاثينية، والتي تملك كل مقومات فتاة الأحلام التي يتنهاها أي شاب، وقالت يا صديقي لم أظف شيئاً أكثر من بيدي وكنهم يعايرونني الله منذ صغري، لا شيء بيدي ولكنهم يعايرونني بانى ما زلت عزباء .. حروب وصراعات تمسح بلاد .. كل هذه التساؤلات جعلتني أزعج بأن الله يقف بعيداً وأن الحياة ليست عادلة .. علموني قديماً أن الله ليس مصدر الشر الموجود في العالم، فلماذا يسمح الله بالشر إذا كان يعلمه؟ أسئلة كثيرة تردد في الأذهان وخصوصاً في الضيقات والظروف الصعبة كمن يقول أين هو الله، أو ماذا يارب؟ ، ماذا تتركنا هكذا ؟! .. امتلنت ورتقي بمواقف أكثر من تلك حتى كتبت الثانية وهكذا .. كلها أسئلة عجزت عن وضع إجابة لها .. حقيقة هناك أسئلة لا تعرف كيف تتقال؟ أو هل من حقنا

قولها ام لا !! ..! كلها تناقضات يا الله، تتبهر الوجد في النفوس وتقضم اللوم عليك، لم تعرف كيف نسكت الألم في نفوسنا، ضجيج التفكير يتعب العقل، والضيقات تهلك القلب وجعاً .. وأكثر ما يوجع أن أغلب تلك الأسئلة، إجاباتها غير شافية .. أسرعت وقتها للحديث مع أحد رجال الله الذين أعز بربائهم وإرشادهم كثيراً، فقال لي صبراً يا ولدي لا أحد يستطيع أن ينكر وجود تناقضات مثل هذه ولكن الله وضع خطة لكل إنسان في العالم تختلف عن غيره، وكل واحد له رسالته في تلك الحياة، والحقيقة أن كل هذه الأسئلة تنتج من صعوبة المواقف مع اهتزاز الإيمان بالاضافة إلى الابتعاد قليلاً عن الله، فلا تسرع بسؤال هكذا، ستفهم فيما بعد وستعرف أن لكل شيء زمان ولكل أمر تحت السموات وقت حتى عند تأخره في الاستجابة ربما كان منع شراً سيحدث، لو فتشت في كتب التاريخ وتاملت تاريخ الأمم والأجيال القديمة ستستريح، لم يتوكل أحد عليه وحزى .. فقلت عندما تأملت كتبه، آثارني العجب، كيف يجعل أقرب الناس إليه يقول إلى متى يارب تتسائل كل النسيان ؟ ..! اجابني باسم أن الله يجرب فقط أتقيانه، ولكنه حتماً سيصلح كل شيء ويفرح قلوب محبيه، هو يعمل ويتدخل ويتدبر ولكنه يدبر بطريقةه وبأسلوبه الخاص، ما أبعد أحكامه عن الفحص وطرفه عن الاستقصاء!!، حكمة الله العالية قادرة على أن تحول الشر إلى خير والمر إلى حلوه، والكرامة إلى بركة، تأمل معي في عملية تمحيص الذهب بالنار، النار قوية وموثة ولكن لا بد منها لإخراج الذهب في أنقى صورته، هكذا تجارب الله معنا، يجعل الضيقة تمر بك ليجهزك لنعمة عظيمة لا تتوقعها، تذكر معي قصة يوسف، فها أفضل سنين عمره قضاها في العبودية والسجن، ماذا دار بعقله في تلك الأوقات أعترف لو لم تعرف نهاية القصة المفرحة لالقلب لكذا حتى الآن لنوم الله كثيراً، وغيرها من القصص التي يقال في بدايتها " لماذا يا الله؟ " ، يأتي الله ويجيب فيها عن سائله بطريقةه التي سيلموسها بعقولهم وقلوبهم، ربما يتأخر ولكنه حتماً سيأتي .. بعدها جاعني صديقي الذي جالسته وأشعل ذلك السؤال في نفسي وقال لي " هل جمعت إجابة لسؤال ؟ " ، فقلت " لو أمنت النظر في سؤلك، ستجد أنه موجه لله، أرفع عينيك نحوه فقط وحتماً سيرسل لك الإجابة بطريقةه فهو يعرف جيداً كيف يريح القلوب، هو سامع الصلاة ويأتي إليه كل البشر ..



أوراق من شجرة حياة
بقلم

سليمى رزق

كاتبة وصحفية

خاص لجريدة كاريزما

اللؤلؤ والألماس

باله حاده وتسبيل دماهه والبتالي يستخرج اللؤلؤ ويرى شكله المبهر الرائع الباهظة الثمن كذلك الإنسان الذي يقدم مجهوداً كبيراً لدرجة السهر والإرهاق حتى الدم من أجل الآخرين داخله اللؤلؤ الكثير الثمن ... أمثلة لهذا الأباء والأمهات وانسان يقدم للمجتمع خدمة كالجيش والشرطة في أقطار العالم وكل طبيب أو مهندس أو مدرس أو عامل نظافة أو عامل في اي مكان يقفني في عمله لإسعاد الآخرين هؤلاء داخلهم اللؤلؤ الكثير الثمن ... أيضاً مثال ثاني من الأحجار الكريمة الألماس الذي يحتل الدرجة الأولى بين الأحجار الكريمة شكلاً وصلابة وثمناً وشهرة وصفاء وهو يوجد في طبقات الأرض المتعددة والتي لا يعرف عليها إلا الباحثون الجولوجيون لبنان الأرض ولها علم خاص للتقيب عليها ولاتوجد في اي مكان وإنما لها دراسات كثيرة لمعرفة أماكن وجودها حيث أن كل نوع منها يتكون نتيجة مركب من المركبات تأثر بالضغط الشديد لطبقات الأرض مع عوامل اختلاف مصبات الأنهار القديمة ... أمثلة لهذا أيضاً كل إنسان عاش تجربة قاسية أو تحمل عبئاً من أجل الآخرين وكل إنسان صبر على محنة طبيعية وعاش حياته بلا توقف ولكن بعد نهاية الاحتمال والصبر والضيقة يتلألأ الإنسان هذا كاللؤلؤ وكالألماس ... أرجو أكون قد وفقت في عرض صورة لكم من خلال علاقتي بكم أيها القراء الأعزاء ... إنني أراكم مثل اللؤلؤ والألماس الثمين ... والى اللقاء في العدد القادم إن شاء الله



الأحجار الكريمة نوعان ... الأول تتكون بشكل أساسي من مواد عضوية طبيعية مثل اللؤلؤ الذي يستخرج من الاصداف التي تعيش في أعماق البحار ... والعاج الذي من ناب الفيل ... والكهرمان الذي يتكون من حشرة الكهرمان والمرجان وهو من الحيوانات البحرية المشهورة. ... الثاني تتكون أساساً من مواد غير عضوية ومن أتمنها وأشهرها الألماس الذي يتكون في طبقات الأرض من الفحم والنباتات وايضا الباقوت والزمرد والبرلنتي ... ومن خصائص الأحجار الكريمة انها ساحرة الجمال وفي نفس الوقت قوية جداً لا تنكسر بسرعة ويوجد موسوعات كثيرة عن الأحجار الكريمة العضوية والغير عضوية وعن أنواعها المختلفة وكيفية استخراجها وكيفية الاستفادة منها وتصنيعها وتعتبر عامود لم يستهان به في الاقتصاد العالمي بالنسبة للاقطار التي ينتجونها فهذه مقدمة بسيطة جدا عن الحديث عن الأحجار الكريمة ولكن موضوعنا اليوم عن الأحجار الكريمة داخل الإنسان ... ببساطة شديدة كلاً منا من الممكن أن يكون حجر كريم ... حجر كريم في كيفية اكتشافه ... في كيفية استخراجها ... في كيفية الاستفادة منه في حياة الآخرين ... نحن نعلم ان اللؤلؤ يستخرج من الاصداف التي تعيش في أعماق البحار من الاصداف ولكن استخراجها من المحار يحتاج الي أن يحجر المحار في جسده



بقلم

م. مجدى عزيز

كاتب وشاعر ومحلل سياسي
خاص لجريدة كاريزما

حلول للمشاكل الاجتماعية

من خلال تزويجها قبل بلوغها السن القانوني ويوجد العديد من الأسباب التي تؤدي إليه مثل: العادات والتقاليد البالية التي تنص على ضرورة تزويج البنت مبكراً، والأوضاع الاقتصادية السبئية، وانتشار العديد من المفاهيم في المجتمعات العربية كالعنوسة، والسفرة وغيرها، ولحل هذه المشكلة يوجد العديد من الطرق التي يجب اتباعها للتخلص منها بشكل جذري ونذكر منها: سن قوانين صارمة تنص على عدم تزويج البنت إلا بعد بلوغها السن القانوني، ونشر العديد من الكتيبات التي تزيد الوعي حول خطورة الزواج المبكر، وضرورة المساواة بين الرجل والمرأة.

البطالة:
يعاني الكثير من الخريجين من مشكلة البطالة، وأكدت الدراسات والأبحاث أن نسبة البطالة في الدول العربية مرتفعة عنها في الدول الأوروبية، ويوجد العديد من الحلول الواجب اتباعها لحلها: إنشاء المشاريع الاستثمارية داخل البلد وذلك لتشجيع الأفراد للعمل بها، والاهتمام بالمشاريع الصغيرة من قبل الدولة، والاهتمام بالتعليم قدر الإمكان.

الأسرة:
يعد تحليل المشكلة بمثابة الخطوة الأساسية من خطوات حلها، للوصول إلى الجذر الأساسي المسبب لها، وبالتالي إيجاد الحلول المناسبة لحلها وللقيام بذلك فإنه يتم البدء بتحديد المشكلة من حيث ماهيتها، وكيفية اكتشافها، ووقت حدوثها، ووقت امتدادها، ثم محاولة توضيحها عن طريق دراسة البيانات التي تم الحصول عليها بخصوصها، وتحديد أولوياتها، ومدى كفايتها يتبع ذلك تحديد الأهداف المتعلقة بحل هذه المشكلة من حيث النتائج المرجوة والأموال المنجزة بعد حل المشكلة، والجداول الزمنية المحدد لإنهائها.

المنصف ضد المرأة:

تعاني غالبية النساء وخصوصاً في المجتمعات العربية من مشكلة العنف، إذ تتعرض إلى العديد من أنواع العنف مثل: العنف الجسدي والعنف الجنسي وغيرها، ويوجد العديد من الأسباب وراء هذه المشكلة ونذكر منها: قلة الإيمان والوازع الديني لدى الأفراد، والعادات والتقاليد المجتمعية التي تنص على تعنيف المرأة، وسكوت المرأة وخضوعها، ويوجد العديد من الحلول التي يمكن اتباعها للحل من هذه المشكلة الاجتماعية ونذكر منها: توعية الأفراد بحقوق المرأة وواجباتها، وعمل ندوات ودورات للأزواج الجدد وتوعيتهم بضرورة احترام المرأة، والعودة إلى الأديان السماوية للتعرف على الطرق المثلى لمواجهة المشكلة

عمالة الأطفال:

تعتبر مشكلة عمالة الأطفال من أكثر المشاكل شيوعاً وخصوصاً في الدول النامية، إذ يتم من خلالها تشغيل الأطفال ما دون سن الثامنة عشر ويوجد العديد من العوامل التي تؤدي إليها مثل: انفكك الأسرة، وضعف الكتب الدراسية التي لا تهتم بتنمية الطفل، ومرافقة الأصدقاء السوء وعدم وجود أنشطة تشغل الطفل في وقت الفراغ ولحل هذه المشكلة يمكن مراعاة ما يأتي: تدخل الأهل في تربية الطفل وتشاونه، وسن قوانين قاسية وصارمة للأطفال الذين يعملون دون السن القانوني، وعمل ندوات ودورات توعية الأطفال بالإضافة إلى توفير فرص عمل لأحد الأهالي.

الزواج المبكر:

تعاني العديد من النساء وخصوصاً في الدول النامية من مشكلة الزواج المبكر، ويكون ذلك

خاص لجريدة كاريزما

بقلم

إعلامي ومقدم برامج

سلاماً لأهل القبط ..
سلاماً لأهل مصر ..



تعودت دائماً في تقديمي وختام جميع حلقات برنامج أقباط مصر أن ألقى تحية لأهل القبط ولجميع أهل مصر أهل الخير والطيبة والاصل وأقول لهم سلاماً لأهل القبط وسلاماً لأهل مصر فحقاً نطلب السلام لهذا الشعب العظيم المتلاحم الذي وبرغم مرورهم بعقود وعهود لم ينقسموا أو يتناحروا مثل مصير شعوب أخرى منها المجاورة لمصر ومنها من هم في أقصى المسكونة فضاغوا وضاعت أرضهم ووطنهم بدراسة لتاريخ مصر تندهن أن ممالك وسلطين وحكام حاولوا أن يفرضوا واقع تمييز بين نسيج الوطن الواحد ولم يستطيعوا فتارة يفرضون زى معين وتارة يرسمون وشم محدد على الأيدي وتارة يلزمون البعض بضرائب مثقلة ولكن تمر الأزمنة ويرحل هؤلاء الحكام وترحل معهم طرق تمييزهم وتصنيفهم الطائفي ويبقى الشعب المصري متماسك مترابط لسبب حاجة تحليل وتفسير معنى كلمة قبطي وأصلها وأن قبطي تعنى مصرى فذلك المسألة قتلت بحثاً ولكن يعلمها ولكن أنا وانتم بحاجة أن نؤكد اننا لتجمعنا كلمة أو لقب بل يجمعنا وطن عظيم وعيش حر وتحدي مرهب في بقاء الوطن كما تسلمنا من أبائنا لكي نسلمه إلى أبائنا ويتوارث لسنوات لا تقل عن سنوات ماضيه العريقة نعم هناك أختلافات ولكن لا خلافات نعم هناك متشددون ومتعصبون ومتدنون ولكن أيضاً هناك حكماء وفهماء وأصحاب مبادئ وهم الذين نراهم عليهم في ثبات وتلاحم هذا الشعب العريق وذاك الوطن المجيد ولعلنا نتذكر أن الحروب التي مرت بها مصر كانت خير دليل على قوة تراث الشعب المصري في الوقت الذي لم يسجل التاريخ اي حرب أهلية حدثت بين المسلمين والمسيحيين في طيلة الستة عشر قرناً من الزمان وهذا أمر يجب أن يدرس للأطفال والكبار ربما البعض يردد في ذهنه أن ذلك ماضى وأندثر والان قد اخترق الفكر المتشدد والذي تحول إلى أعمال أزهابية ليقرب واقع داخل المجتمع المصري وهذا أمر لا ينكر أو يهمل لكن ما نسبته أو تقديره أمام الغالبية العظمة التي مازالت متوارثة من أجدادنا قيم المحبة والتعايش السلمي والمشاركة العادلة بين أبناء مصر الغالية فأنا شخصياً تعايشت مع تلك الروح في ثورة يناير وثورة يونيو حيث أراح الشعب بجميع طائفة طغاة الديكتاتورية وولاة الفاشية الدينية أتذكر عندما قمنا بتأسيس منظمة حقوقية باسم إنتلاف أقباط مصر تحت شعار أن من يملك حقه فهو يملك حريته وفتها شاركنا في التأسيس مسلمين ومسيحيين من كل الفئات على رأسهم أستاذ شريعة إسلامية وشيخ فاضل بوزارة الأوقاف

بقلم

سالم فريد سليم

كاتب وصحفي

خاص لجريدة كاريزما

كيفية إصلاح السياسة الأمريكية



الرئيس او للكونجرس الذين لهم كفاءة وخبرة مشهود لها وليس على اساس الانتماءات الحزبية ثالثاً - وضع خطة استراتيجية لاستطلاع راي حلفاء الولايات المتحدة العسكريين في دول ومناطق التوترات والصراعات المسلحة ومكافحة الارهاب للحد من اتخاذ قرارات متهوره يترتب عليها الاضرار بالامن القومي الامريكي او المصالح الامريكية في الخارج وهذه الخطة لا يستطيع اي رئيس امريكي ياتي للسلطة ان يغيرها او يتجنبها لان هذه دولة مؤسسات وليست دولة افراد رابعاً - الاتفاق اكثر على الحصول على المعلومات الاستخباراتية الصحيحة لان الحصول على المعلومة مهما كلف يكون جيداً قبل التورط في صراعات مسلحة طويلة الاجل ومكلفة مثل افغانستان والعراق مما يعد اهداراً للقوة العسكرية وهداراً للمال العام في النهاية خامساً - انتهاء الصراعات السياسية والاقتصادية بين الدول العظمى بعضها بعضاً بتغيير هذه الصراعات الى تقسيم العالم الى مناطق تكون كل دولة عظمى مسؤولة عن الامن الاقليمي في منطقة معينة تحت مظلة الامم المتحدة وانشاء اتفاقيات دولية جديدة في هذا الشأن ونال لذلك استطاعت الصين انتهاء الصراع بين الكوريتين لما لها من نفوذ في هذه المنطقة بعد عقود طويلة سادساً - وعلى الجانب الاقتصادي الذي هو في حقيقة الامر مكمل للجانب السياسي لا يجب فصلهما بل تفعيل المصالح الاقتصادية المشتركة فان الجانب الاقتصادي يعطى مصادقية اكبر في التعاون السياسي لحل المشاكل السياسية التي دامت لسنوات طويلة تهدد الامن والسلم العالمي بطريقة السير بالتوازي بين السياسة والاقتصاد دون تغليب احدهما على الاخر فالتوازن بين الجانب السياسي والاقتصادي يعتبر ورقة ضغط اهم بكثير من استخدام القوة العسكرية او العناد السياسي وتفعيل المصالح الاقتصادية المشتركة يؤدي في نهاية المطاف الى الاستقرار السياسي والامني خوف الشعوب على اهدار مابنته بالتعب والعرق لعقود طويلة فليس الصراع الاقتصادي بين الولايات المتحدة والصين من فرض رسوم وجمارك على الواردات من كلا الطرفين هو الحل الامثل لان هذا سوف ينعكس على حالة المواطن البسيط في كلا البلدين وينعكس ايضا بصورة سلبية على الاقتصاد العالمي سابعاً - ايقاف او تخفيض المعونات الاقتصادية للدول الاخرى فكيف يتسنى لدولة مديونة ان تعطى معونات فيجب تحويل هذه المعونات اما لسداد الديون او لاصلاح البنية التحتية للبلاد وفي النهاية انهي حديثي اليكم بتساؤل بسيط اين وزارات السعادة في الدول العظمى؟؟

ان السياسة الامريكية الخارجية تفقد الدبلوماسية الحقيقية في العمل السياسي ويأتي هذا احياناً من منطلق املاءات الدول العظمى وبسط النفوذ والهيمنة العسكرية او القوة الاقتصادية احياناً كعامل ضغط مباشر او غير مباشر ولكن تأتي اهمية العمل الدبلوماسي ليلعب دور اكبر في السياسة الامريكية وقد يخفف من وطئة التدخل المباشر فلا تستطيع اي دولة مهما كانت قوتها العسكرية ان تلعب دور شرطي العالم - ثم تأتي الكوارث السياسية المتعاقبة عندما ياتي كل رئيس امريكي جديد بمستشارين سياسيين غير مؤهلين لهذا العمل لايفرؤن التاريخ ولا يعلمون شيئاً عن الجغرافيا السياسية او ثقافات الشعوب الاخرى وعلى الجانب الاخر ايضا تأتي قضية تقليص دور السفراء الامريكيين في الخارج الى تنفيذ المهام الموكلة اليهم دون استطلاع ارائهم السياسية والامنية بشكل كافي للحكم على المسائل السياسية الشائكة بشكل صحيح وواضح - ومن الاخطاء الكبرى ايضا عدم استعانة الكونجرس بعلماء القانون العام وفقهاء القانون الدستوري والعلاقات الدولية في وضع اطر للسياسة الخارجية والاستعانة باناس غير متخصصين قبل اتخاذ قرارات مصيرية او الموافقة على مشروعات قوانين شديدة الخطورة في الداخل او الخارج ثم يعقب ذلك حالة التخبط السياسي في الداخل والخارج والصراع بين الجمهوريين والديمقراطيين منذ عصر بوش الاب وحرب العراق واحتدام الصراع بينهما على السلطة وتفتتح قيام حزب وسط على غرار حزب العمال البريطاني لفق هذا الصراع ليلتف حوله ستون في المائة من الشعب الامريكي لان طبقة العمال اصبحت الاكبر من حيث تعداد السكان ويعيب السياسة الامريكية ايضا التناقض الشديد احياناً بين الاقوال والافعال ففى قضية الهجرة يجب ان تكون القرارات صارمة وليست متراجحة فعلى سبيل المثال اغلاق باب الهجرة العشوائية بات مطلباً ملحا حتى تنهض الولايات المتحدة مرة اخرى ويأتي التناقض في التشديد والتصنيف على المهاجرين وفي نفس الوقت باب الهجرة مازال مفتوحاً حتى الان ثم ياتي بعد ذلك الاصلاح السياسي المتمثل في عدة نقاط موجزة وهي اولاً - كيفية احكام السيطرة على السفارات الامريكية والقنصليات في الخارج وموظفيها غير الامريكيين حتى لا تكون مصدر قلق للادارة الامريكية في الداخل والخارج فالسفارات هي بمثابة خط الدفاع الاول عن الامن القومي الامريكي ثانياً - تفعيل دور المستشارين السياسيين سواء

(أديب جودة الحسيني) حامل مفاتيح كنيسة القيامة بالقدس في حوار خاص لكاريزما



دير السلطان ملك للأقباط وهذه هي الحقيقة الوحيدة

هذا هو موقفى ودورى فى ظهور النور المقدس من قبر المسيح

لا نحصل على مقابل مالى عن دورنا فى الكنيسة ووظيفتنا شرفية

خاص لجريدة كاريزما

حوار
روبير القارس
كاتب صحفى



في البداية ماهي وظيفتكم بالضبط وكيف تستقبلون قصة نور القبر المقدس؟

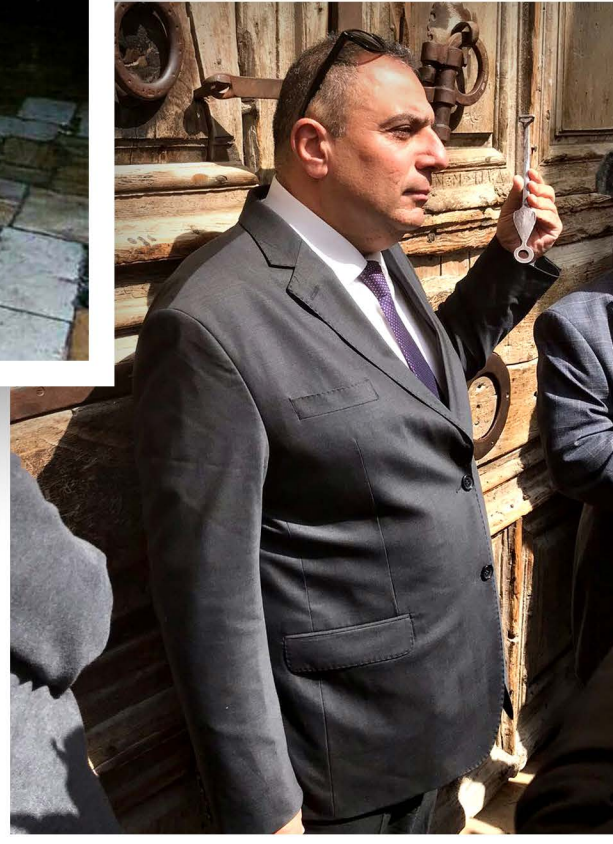
انا قلت واقول دائما لنا وظيفتان في كنيسة القيامة، الاولى امانة مفاتيح الكنيسة المقدسة والوظيفة الاخرى هي حمل ختم القبر المقدس وهنا اقول واكرر القول : قبيل الاحتفال بظهور النور المقدس، وظيفتي ان ادخل الى مقمورة القبر المقدس مع مطرانين واحد من طائفة الروم الارثوذكس، والآخر من طائفة الارمن ونفتش مقمورة القبر بانها خالية من اي شعله وعند الخروج يتم اغلاق مقمورة القبر المقدس وانا اضع ختمي الشخصي على الشمع المقدس والذي يغلق بوابة مقمورة القبر بأحكام . وبعدها اذهب الى مقر إقامة البطريرك ورافقه حتى مقمورة القبر المقدس، وهنا نياقة البطريرك يدخل الى مقمورة القبر المقدس برفقة احد الكهنة الارمن، واشدد هنا الارمن !!!! ويغلق الباب ورانها وهنا انا تنتهي مهمتي لهذا اليوم . انا اخي الكريم لا ادخل المقمورة حين دخول البطريرك . لكن هنا احب ان اضيف اخي الكريم بأنني احترم شخصية البطريرك ثيوفولرس، انسان طيب وخلق ومؤمن، عليك التوجه لنياقته لسؤاله عن كيفية ظهور النور المقدس، وانا اعلم انه قبل سنتين كان قد اجاب على هذا السؤال بالتفصيل . واكرر اخي الكريم قبل ان اتم ردي هذا، بأنني دائما اقول وساطل اقول الايمان هو ايمان القلب، يحق لكل انسان ان يشك اي ادعاءات، لكن احذر اخي عندما يدخل الشك قلبك يبعد الايمان عنه، لذلك علينا ان نتمسك بايمان القلب، فعندما يكون ايماننا قويا يهزم الشيطان ويطرده من القلوب.

منذ متى تسلمتم مفاتيح كنيسة القيامة وهل تحصلون على مقابل عن ذلك؟

الوظيفة هي وظيفه شرفيه بدون جني اموال سلمت مفاتيح كنيسة القيامة لعائلتي منذ عام ١١٨٧، اي منذ صلاح الدين الايوبي، وهي وظيفه متوارثه من الاب للابن.

ماهي رويتك حول مشكلة دير السلطان؟

دير السلطان هو دير قبلي بحت، الاقباط استضافوا الجاليه الحبشيه في دير السلطان بعد ان باعت الجاليه الحبشيه كنيستها داخل كنيسة القيامة للارمن، لكن هنا حصلت خديعه وخيانه لطائفة الاقباط، فتم نزع مفاتيح دير السلطان من الاقباط وتسليمها الى الاحباش من قبل الاحتلال وهو برأي قرار سياسي واتفاقيه خبيثه بين اسرائيل والاحباش جميعنا يعلم الاتفاقيه التي تمت بين اسرائيل واثيوبيا من تهجير الفلاشا اليهود الى دولة الاحتلال والتمن كان مع الاسف تهويد دير السلطان . طبعا قصة المفتاح بدأت في زمن صلاح الدين الايوبي، والذي احب ان يعلم اسباب الخلل والتي حصلت ما بعد الخليفه عمر بن الخطاب رضي الله عنه والذي خط العهد العمريه بيده، وكما نعلم ان العهد العمريه هي وثيقه التسامح الديني الاسلامي المسيحي في بيت المقدس، وكما اذكر دائما ان كنيسة القيامة المقدسه هي مسقط رأس هذا التعايش وهي بؤرة النور لهذا التعايش والذي يبيت نوره الى المعموره باكملها. كانت هناك احداث مأساويه كما ذكرها التاريخ وخلل لهذه العهد المقدسه ومنها هدم كنيسة القيامة المقدسه، هنا جاء قرار صلاح الدين الايوبي وذلك بعد موافقه رؤساء الكنائس بعد ان عرض عليهم السلطان صلاح الدين الايوبي فكرته لحماية كنيسة القيامة المقدسه والممتلكات المسيحيه في بيت المقدس، حيث جمعهم وقال لهم اليوم انا السلطان وباستطاعتي حمايتكم، لكن مرادي ان تتم حمايتكم الى الامد البعيد اي بعد صلاح الدين الايوبي، وقال لهم ما رأيكم بان يتم تسليم مفاتيح كنيسة القيامة لعائلة جودة الحسيني وهم من ال البيت اي من نسل الرسول محمد عليه الصلاة والسلام وكانوا في ذلك الوقت شيوخ الاقصى الشريف، تسليم مفاتيح الكنيسة لهم هو لامن كنيسة القيامة مستقبلا اي ما بعد صلاح الدين، تسليم المفتاح لال البيت هو لمنع اي شخص ذو نفوذ من احاق الضرر



هي الديانه اليهوديه ولا يعترفون باي ديانه اخرى، وهم مؤمنين وبشده بانهم شعب السبت وشعب الله المختار.

ما هي قصة اتفاقية استاتيكيو لتقسيم المقدسات بين الطوائف؟

بالنسبة لتقسيم الكنائس فهناك استاتيكيو متبع حتى يومنا هذا، والكنائس تحترم هذا الاستاتيكيو اي الوضع القائم منذ عام ١٥٨٢، والجميع يحترم هذا الوضع حتى يومنا هذا، ومن يحاول كسر هذا الوضع ووضع اليد على الممتلكات الاسلاميه والمسيحيه هو الاحتلال الصهيوني، وهذا ما حصل قبل عدة اشهر، حيث ان الاستاتيكيو يعفي الكنائس والمساجد من دفع الضرائب، لكن تفاجأنا بان دولة الاحتلال فرصت مبالغ هائله على الكنائس وممتلكاتها وذلك بهدف وضع اليد على الممتلكات وهذا له معنى واضح وصريح هو افراغ مدينة القدس من سكانها ووضع اليد على الممتلكات.

كيف تري قرار نقل السفارة الأمريكية للقدس؟

منذ قرار رئيس الولايات الامريكيه بالاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل والوضع متاجج وما زال كذلك حتى يومنا هذا، منذ ذلك اليوم الاسود وحتى يومنا هذا لا يمر يوم بدون ان يكون هناك شهداء ومصابين واسرى ومعتقلين، نقل السفارة سيزيد الطين بله وسيؤجج المنطقه نارا، فالقدس هي عريبه ولن تكون يوما من الايام عاصمة للدولة الصهيونيه بتاتا. انا لست بعنصري، وهنا نقول ان القدس هي مدينة الاديان، فهي لليهودي، والمسيحي، والمسلم، هكذا خلقها الله واوجد بها الديانات السماويه الثلاث. صلواتنا لله بان يعم السلام في مدينة السلام، ولا ننسى ما قاله السيد المسيح في تعاليمه الالهيه: "سمعت أنه قيل (للقدماء) تحب قريبك وتبغض عدوك. وأما أنا فأقول لكم: أحبوا أعداءكم باركوا لاعينكم أحسنوا إلى مبغضكم. وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم" (مت: 5: 43، 44). لذلك نتمنى ان يعم السلام لكي نعيش معا في سلام وامان بإذن الله.

بالكنيسة المقدسه لان مفاتيح الكنيسة يكون بيد شيوخ الاقصى وال البيت وحسب الديانه الاسلاميه ال البيت لهم المعامله الحسنه والطاعه، هنا وافق رؤساء الطوائف على ما طرحه صلاح الدين الايوبي وتم تسليم مفاتيح الكنيسة الى عائلة جودة الحسيني تتوارثها ابا عن جد، انا شخصياً ورثت مفاتيح الكنيسة من والدي شيخ الاقصى جواد جودة الحسيني وسيورته من بعدي احد ابنائي.

كيف تسير علاقتكم بالكنائس؟

نحن نقوم بواجبنا اتجاه الكنيسة على احسن وجه علاقتنا مع ابناء الرعيه علاقه الدم بالعروق، نحن اخوة ليس فقط بالعرق وانما بالدم ايضا متواجدين في خندق واحد نعاني معا مرارة الاحتلال، نقف يد بيد لمواجهة اي اعتداء صارم من قبل الاحتلال على الكنائس والمساجد والممتلكات الاسلاميه والمسيحيه.

كيف تتعامل السلطات مع الكنائس؟

طبعا نحن متواجدين تحت احتلال طاغي، ما يعاني منه الاقصى تعاني منه كنيسة القيامة، فكما يتم اغلاق ابواب الاقصى امام المؤمنين والمصلين، تقوم قوات الاحتلال بفرض الاغلاق وصعوبة الوصول للمؤمنين والحجاج المسيحيين من الوصول الى كنيسة القيامة للاحتفال بعيد الفصح المجيد. اما من ناحية النور المقدس كما هو معروف بالديانة المسيحيه من قام بصلب السيد المسيح عليه السلام هم اليهود وهم من اشد اعداء الديانات المسيحيه والاسلاميه، فهم مؤمنين بأن الديانه التي يجب ان تنتشر في العالم

رحلة في أعماق الألوان



بثلم / مرجريت إكلادوس
margaretikladious@yahoo.com

خاص لجريدة كاريزما

للألوان أهمية في حياة الإنسان في جميع الجوانب والمجالات الحياتية المختلفة كالنفسية والمادية والمعنوية الأدب والفنون والعلوم الاجتماعية وغيرها..

ويختلف تعريف ومسميات الألوان باختلاف المجال الذي يتم استعمالها فيه فنجدها تختلف فيما بين مسمى الأحبار والألوان والأصباغ والأشعة الملونة..

وكلنا نعلم ان الانسان اكتشف الالوان منذ بدايه الخليقة و عرفها و تعددت مصادرها في الطبيعه سواء من الارض او النباتات او الحيوانات او البحر .. و أصبحت جزء لا يتجزء من حياته اليوميه وتعبير عن مشاعره و قيمه واتمائه وميوله مما جعل الألوان تتكسب دلالات رمزية من الحياة والموت والسعادة والرحمة والقسوة وغيرها..

و مع التطور الزمني اصبحت الالوان تحمل أسراراً و رموزاً في العصر الحالي .. فقد أثبتت كثير من الدراسات الحديثة أن الألوان تمتلك التأثير الكبير على النفسية الإنسانية حيث إن لكل لون موجة ضوئية خاصة لها طول معين يختلف من لون لآخر، ولكل موجة أثرها الذي يظهر على الجهاز العصبي والحالة النفسية.. و تطور علم الالوان حتي اصبحت له سيكولوجيه او علم نفس متخصص به وحده و منفردا عن غيره من أقسام علم النفس ..

و أثبتت الدراسات النفسية لغلاء النفس أن الألوان ذات تأثير كبير يصل إلى أعماق النفس البشرية فمنها إيجابى يعبر عن الراحة والحب والفرح والبهجة ومنها السلبى الذي يثير مشاعر القلق والاضطراب والحزن والكراهة بالإضافة إلى تأثيرها الواضح على الحالة المزاجية والصحية حيث استخدمت الألوان للعلاج منذ العصور والحضارات القديمة كالفراعنة وبلاد الهند والصين بالإضافة إلى كل من الحضارتين اليونانية والاعريقية .. و بدأت الان العيادات الخاصة بالعلاج بالفنون او الالوان في الانتشار لما لها من اثار طيبه في النفس..

والسيكولوجية هي دراسة تدرج الألوان كمقرر لسلوك الانسان حيث اللون يؤثر على التصورات التي هي غير ظاهره او ظاهره في سلوكياته مثل تذوق الطعام او الهدوء النفسى او الإحساس بسرعه تماثل الشفاء وغيرها من السلوكيات .. بل امتدت سيكولوجية الألوان لتشمل التعبير عن الشخصيات و العلاج بالالوان و التجاره و التسويق و الدراسة و التعلم و غيرها من دائرة الاستخدامات في العصر الحديث ..

وكانت هنالك الكثير من التصنيفات التي تُقسّم البُعد النفسي لبعض الألوان فهناك من قسّم الألوان بشكل عام الى ألوان أساسيه وألوان ثانوية وألوان وسطية وألوان حاره وألوان بارده وألوان متقابله وألوان متقابله منسطره وألوان نصفية وألوان تكاملية وألوان مثليه وألوان مثلثيه ..

امتد الوعي بالالوان ليشمل كيفية تنسيقها في الملابس و كيفية ملائمتها حسب كل مكان و كل مناسبة ... بل امتدت أيضاً لتندرس في الجامعات ضمن برامج و مواد متعددة ليصبح اختيار اللون قبل كل خطوة و في وعي و دقة من اجل الوصول للنتائج المرجوه ..

وصنف علم نفس الالوان او سيكولوجيه الالوان الالوان كل بحسب طبيعه تأثيرها في النفس ويقصد بها المعنى والحالة النفسية التي يخلفها كل لون في نفس الشخص عند رؤيته .. وفي هذه السطور نبحر في رحله سريعه لأعماق بعض الالوان .. وليست كلها لتكتشف الأحاسيس والدلالات والأسرار المرتبطة بها.

اللون الأبيض

لون ايجابيا..هو اللون الذي يدل على النقاء والطهر والفرح والسلام وأكثر من قد يستفيد من الخصائص النفسية للون الأبيض فئة الأطباء والعاملين والقائمين على المجال الطبي لما يعثه من مشاعر الزاحة والأمل والتفاؤل والشفاء في نفوس المرضى فهو لون ناصع يمتلك خاصية

الانعكاس لجميع الألوان والموجات الضوئية الساقطة عليه كما أن له تأثير فعال في عملية استرخاء الأعصاب وتهدئتها حيث أثبتت فاعليته في السجون والمصحات النفسية في علاج وتهدئة النوبات العصبية المفرطة و يعبر عن النظافة و الوضوح و النقاء والبساطة والحنكة و تعزيز الكفاءة والأبيض لون نقي جداً وأنه يقول لك " لا تلمسني"، فيعكس بصرياً السعة والانفراج .. ومن سلبياته الإحساس بالبرودة ووجود الحواجز والبعد والجفاء و في بعض الأحيان ينم عن التكبر.

٢- اللون الأسود:

لون ايجابيا .. هو لون حيادي و قائم ومُعتم فهو يمتص جميع ألوان الطيف التي توجه إليه مما يضيي حالة من الغموض على شخصية الفرد واللون الأسود في معظم حالاته يوحي بالكآبة ويشكل تهديداً للأفراد الذين يخافون من الظلام نظراً لخصائصه المعتمة كما يعتبر في كثير من البلدان وسيلة من وسائل الحداد والتعبير عن الحزن .. إلا أنه من الجميل استعماله بملازمته للون الأبيض في الفنون بانواعها كونه يؤدي خلق التناقض الفني الذي يبعث على الجمال وذكر البعض دلالات أخرى للون الأسود كالحنكة والأمان والكفاءة و يفضل ارتدائه في المناسبات و المقابلات الرسمية حيث انه يرمز علي وقار و هيبه الشخص الذي يرتديه و سمو الذوق لدي أصحابه .. في بعض الأحيان تظهر سلبياته في القمع والبرودة حيث يمثل الليل بأسراه و ما يخفيه و التهديد و الثقل .. بل يرمز في بعض الأحيان الي عالم الجريمة لكثرة ارتدائه في العصابات و المجرمين..

٣- اللون الأحمر:

لون جسدي ..هو لون النار والدلم والثورة إلى جانب أنه لون يدل بشكل عام على العواطف والمشاعر الجياشة و تدل و ترمز الي رومانسيه الشخص و صدق مشاعره و الشجاعة و القوة والطاقة و غريزة البقاء على قيد الحياة و غريزة الكر و الفر و الرجولة و الإنارة و كذلك يرمز الي الأنوثة الطاغية .. بالإضافة إلى الحيوية والنشاط والثابرة كما أنه يُستخدم للتعبير عن حالات الغضب والخطر كما هو الحال في إشارة المرور وهو لون يعمل كمحفز لعملية التنفس ويرفع معدل نبضات القلب وهو لون ملفت للأنظار يستدعي الانتباه بشكل سريع وهو من أكثر الألوان دفناً وحرارة كما أن له بعض التأثيرات الإيجابية عند ربطه بالأطعمة فعلى سبيل المثال فما أشهى المأكولات التي يدخل فيها اللون الأحمر كصوص المكرونة الأحمر و ما اشهى الفراولة و الكرز و التوت بل و الحلوه التي يوضع بها شراب ملون بالأحمر تجذب النفس لتذوقها سريعاً .. بل ينصح العلماء أيضاً بارتداء رباطات العنق ذات اللون الأحمر أثناء المقابلات الهامة لما لها من دور و تأثير نفسي قوي و جيد علي جميع الأطراف .. و لكن يؤخذ من سلبياته انه يدل على التحدي والعدوانية في بعض الأوقات و المواقف لرمزيته للدماء .

٤- اللون الأزرق:

لون ذهني

والأزرق هو لون العقل وهو لون السماء والبحر و الطبيعه الباردة يدل على الأفق الممتد والكبير فيضفي إحساساً من السعة والراحة على النفس البشرية حيث إنه يُعتبر مهدى أساسي يؤثر علينا عقلياً.. فالأزرق الغامق يحفز على التفكير بوضوح و صفاء .. بينما الأزرق الفاتح يهدئ ويسكن العقل و يساعد على التركيز كما أنه لون هادئ وشفاف يستدعي القدرة على خلق أجواء الهدوء والتأمل ويُساعد علي الاسترخاء بشكل فعال ومن الممكن أن يدل أيضاً على الحكمة والمثالية والصدقة ويشترك مع اللون الأبيض في تعبيره عن السلام والمحبة والتالف وبشكل عام هو لون مُفضل ومُحبب للنفس الإنسانية بشكل عام يظهر أثره في تهدئة الأعصاب واسترخائها بالإضافة إلى أنه يُخفّض تلقائياً من مستوى ضغط الدم وسرعة التنفس وكذلك له أبعاد خاصة بالنظافة والترتيب فالشخص الذي يفضل اللون الأزرق هو شخص منظم في أغلب الأوقات و يعزز في كثير من الأوقات الشعور بالشفاع و قد تظهر بعض سلبياته في البرود والعزلة وقلة العواطف والجفاء لا ينصح باستخدامه في المطاعم ...

٥- اللون الأخضر:

لون التوازن .. هو لون الاخضرار الذي كسا الله به الأرض من الأشجار والنباتات ويتوسط اللون الأخضر الدائرة اللونية بين اللون الأزرق واللون الأصفر فهذا الموقع يجعله يقع بين هدوء اللون الأزرق وحرارة اللون الأصفر لذا فإنه إذا ازداد برودة وتدرجاً نحو اللون الأزرق ظهر دوره في استدعاء السكينة والهدوء والحكمة وإذا ازداد حرارة وتدرجاً نحو اللون الأصفر يظهر أثره في تحفيز الحيوية ومشاعر التفاؤل والدفء كما أنه لونٌ مريح للعينين ينفذ إليها بسهولة فهذا ينصح بالتواجد في الأماكن الخضراء الطبيعیه الخلابه حيث الطمأنينة و الوعي البيئ و السلام و لكن من سلبياته الشعور بالملل والركود و النمطية و الحساس بالضعف و الجمود و الضجر و لا يحبذ ارتدائه في المقابلات و الحفلات الرسمية لوجود ألوان اخرى تفوقه في ساحه الالوان و المناسبات ..

٦- اللون الأصفر:

لون عاطفي .. هو لون الشمس والذهب وهو دافئ يُعبر عن حرارة الضوء لكن بشكل أقل نضاعةً كما أنه لون جميل وجذاب وساحر تظهر خصائصه ودلالاته النفسية في مقاومة أمراض الانهيارات العصبية حينما يكون هادناً لأقصى الحدود .. كما يتميز اللون الأصفر إلى أنه مُحفز عاطفي قوي له تأثيرات عديدة على النفس البشرية إلا أن هذه التأثيرات تتفاوت حسب درجاته فهو في مستواه المعتدل والمريح يساعد على توليد الروح المعنوية ودعمها كما أنه يُعزز الثقة بالنفس والتفاؤل أما في درجاته المرتفعة والتي قد تكون مُزعجة وغير مرغوب فيها فمن الممكن أن تظهر له الآثار العكسية؛ كإثارة مشاعر الخوف والتوتر والقلق والغيره و النفاق والحسد كما انه يعبر في بعض الأحيان و يرمز للذبول و المرض و فقدان الحيوية و البعد عن الطبيعه وحيويتها و لهذا نجد ان الكثيرين يبتعدون عن ارتداء ملابس صفراء حتي لا يختلط الامر علي انعكاس المشاعر عليهم و يشعروهم بالغيره و الحسد و التوتر و يعزز من وجود النفاق في التعاملات بل و قد يؤدي الي التحفيز علي الانتحار في بعض الحالات ..!!! و لا ينصح ارتداء الأصفر في الكثير من الأوقات و المناسبات لانعكاس سلبياته بوضوح ..

٧- البنفسجي:

لون روحاني.. في بعض درجاته نجد

يقود نحو السمو الروحاني و الاحتواء و الرؤيه و الرفاهية والأصالة والصدق والجودة و لكنه قد يعكس سلبيات كثيره مثل الانطواء و الكتمان و يعزز الكبت و الإحساس بالدونية. حينما يتدرج للقرمزي يصير ملكياً حيث يعبر في بعض درجاته عن التميز والتفرد فيسمو بالفكر والروح عالياً و يشجع على التأمل العميق و التدبر. و لكن الاستخدام المفرط له بطريقة خاطئة يقلل من قيمته فيدل على الشئ الرخيص والقيحي بشكل أسرع من أي لون اخر بل و يعتبر دليل ورمزاً علي الموت و الحزن و يثير العدوانيه اكثر من اللون الأحمر فيعد محفز الكراهيه و النفور و العداة و الإثارة السلبيه في المركز الاول.

٨- البنفسجي:

لون ايجابياً .. يُعد اللون البرتقالي هو لون المرح وبما أنه مزيجاً من اللونين الأحمر والأصفر فإنه يعمل على تحفيز ردود الفعل الجسدية و العاطفية وانه يوجه تركيزنا على احتياجاتنا الجسدية من راحة و غذاء و دفاء و مأوى و جنس و ما إلى ذلك... يجسد الراحة الجسدية و التحفيز علي الغذاء و الجنوح للدفئ و الأمان والشهوانية والشفاع و يمثّل الوفرة و المرح و ينصح باستخدامه في ديكورات المطابخ و صالات الاكل في الفنادق .. و تظهر سلبياته في بعض الأوقات بالإحساس بالحُمرمان و الاحباط و عدم النضج و ذلك عند استخدام البرتقالي الدافئ مع الأسود بشكل خاص كما أن الكثير من البرتقالي يشير إلى الطيش و اللامبالاة و عدم وجود القيم الفكرية الجدية.

٩- البنفسجي:

لون ايجابياً .. يرمز الي الجدية والدفء و الطبيعه و المصادقية و الدعم و حيث ارتباطه مع الأرض و الطبيعه كما أنه لون رصين يعكس الموثوقية ولهذا معظم الناس يجدونه داعماً لهم حيث أنه أكثر ايجابية من الأسود الأكثر شعبية و الذي يعتبر قامعاً بدلاً من كونه داعماً. البني عادة مزيج من الأحمر و الأصفر مع نسبة كبيرة من الأسود وبالتالي لديه نفس جدية وقوة الأسود لكنه أكثر دفناً و نعومة و تتجلى سلبياته في فقدان روح الفكاهة و الثقل و فقدان الحنكة..

١٠- الرمادي:

لون ايجابياً ..يمثل الحياء والرمادي النقي هو اللون الوحيد الذي ليس لديه خصائص نفسية بشكل مباشر. لكن الغياب الفعلي للون يُحدث اكتئاب فعندما يتحوّل العالم من حولنا للرمادي فإننا سنكون مهينين للسياح والركود. يؤثر سلبياً على الألوان المستخدمة معه إذا لم تكن درجته مناسبة وكما أن الاستخدام المكثف للرمادي غالباً ما يشير إلى فقدان الثقة و الخوف من المواجهة والاكتئاب والركود ونقص الطاقة أو قلة نشاط وحيوية ..

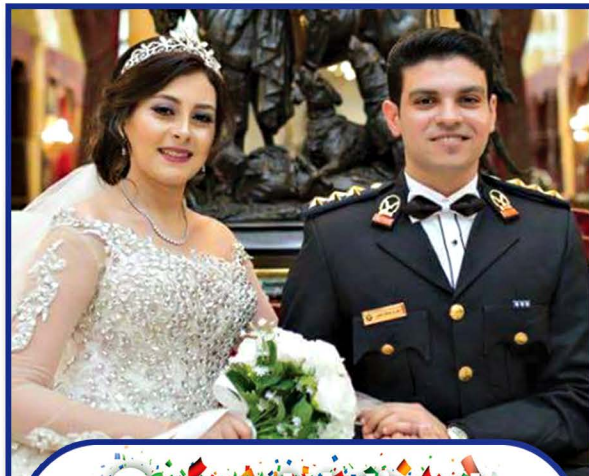
١١- الالوان:

لون ايجابياً: يعكس السكينة و راحة البال و الرعاية و الدفاء و الأنوثة والحب و يثير الغريزه الجنسيه و كذلك غريزة البقاء. كما في اللون الأحمر فإن اللون الزهري يؤثر بنا جسدياً لكنه يخفف ويهدئ بدلاً من التحفيز. و من المثير للاهتمام أن الزهري هو اللون الوحيد الذي يملك اسماً منفصلاً كلياً بالنسبة للدرجات اللونية، بينما باقي الدرجات من الأزرق و الأخضر و الأصفر وغيرها تسمى ببساطة الأزرق الفاتح الاخضر الفاتح. إنه لون قوي نفسياً يمثّل الأنوثة و البقاء.. تظهر سلبياته: الكبح و رهاب الاحتجاز العاطفي و بعض الأحيان العجز والضعف البدني و لكن الكثير منه يُعدّ مرهقاً جسدياً و يؤدي إلى العجز.



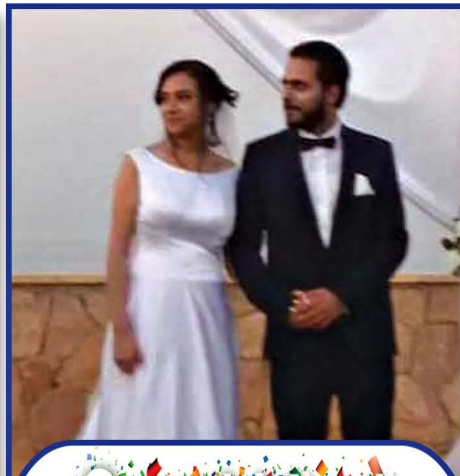
اللون الأبيض

لون ايجابيا..هو اللون الذي يدل على النقاء والطهر والفرح والسلام وأكثر من قد يستفيد من الخصائص النفسية للون الأبيض فئة الأطباء والعاملين والقائمين على المجال الطبي لما يعثه من مشاعر الزاحة والأمل والتفاؤل والشفاء في نفوس المرضى فهو لون ناصع يمتلك خاصية



Congratulations!

أسرة جريدة كاريزما تتقدم بخالص التهاني القلبية للعروسين ولأستاذ عادل عطية الزميل العزيز في زفاف ابنة أخيه الصديقية / مريم عاطف و نقيب طبيب / جورج عاطف



Congratulations!

أسرة جريدة كاريزما تتقدم بخالص التهاني القلبية للعروسين شهير عاطف و ماجدولين عادل



VAN NUYS - PANORAMA
DENTAL CENTER
Mahfouz Gereis DDS

دكتور محفوظ جريس
www.vnpanoramadental.com

Congratulations!

MELLEKA TEAM



AMAL HANNA MELLEKA
REALTOR® BRE Lic. #01781236
(818) 891-5155
amalhanna12@hotmail.com



EZZAT MELLEKA
REALTOR® BRE Lic. #01883240
(310) 559-6152 • (818) 453-3300
mellekateam@gmail.com

أسرة جريدة كاريزما تتقدم بخالص التهاني القلبية
للأستاذ / عزت مليكة و الأستاذة / أمل مليكة على كل النجاحات والتفوق في سوق العقارات الأمريكية

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

AMAL & EZZAT MELLEKA PINNACLE ESTATE PROFESSIONALS

TOP NUMBER OF SALES

JUNE 2018

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

AMAL & EZZAT MELLEKA PINNACLE ESTATE PROFESSIONALS

EXCEEDING ONE MILLION DOLLARS IN SALES \$1,315,000

JUNE 2018

إلى كل الأحباء في مجتمعنا المصري والعربي. شكرا جزيلاً لكم ولحببتكم ولثقتكم فينا. فلولا هذه الثقة سواء في شراء أو بيع عقاراتكم، لما وصلنا إلى تلك الجائزتان. الحق أنكم أصحاب تلك الجوائز، شكراً لكم مرة أخرى. ونراكم عن قريب في بيع أو شراء بيت الأحلام ونعدكم بمزيد من الجهد والبحث عن الأفضل.. عزت مليكة وأمل مليكة

Another successful month! It was such a pleasure to receive these awards. We know it is only because of the supports our clients have given to us that allows to succeed, and receive this award! Thank you to all our clients, friends & family for making this possible.

24 Hours Emergency Service
All insurance and union plans accepted
نقبل جميع أنواع التأمينات

Complete Dental Service:
Cosmetic dentistry, teeth Whitening, White Filling, Crowns and Bridges
Dental Implants, Full and partial dentures
Root Canal and Extractions
Special Treatment for Snoring and sleep disorders (using removable dental appliance)

خدمات كاملة للأسنان:
تجميل وتبييض الأسنان - حشو الأسنان (حشو أبيض بلون الأسنان)
تنظيف وحشو العصب - زراعة الأسنان
أطقم الأسنان الكاملة والجزئية
معالجة خاصة للشخير وأمراض النوم

Complementary Oral Hygiene Kit with Your First Dental Exam

We accept all major credit cards
Free parking in rear

We accept Medi-cal . Financing available

M. GEREIS, D.D.S.
8227 Van Nuys Blvd. panorama City, CA 91402
Tel: (818) 989-3074 Fax: (818) 989-3357

تتقدم جريدة كاريزما بأصدق التهاني إلى شركة

Golden Way Insurance Services, Inc.
والأستاذ / سامي بشاي

بمناسبة تحقيقتها المركز التاسع على مستوى جميع الولايات المتحدة الأمريكية للشركات الأكثر مبيعاً للتأمين لشركة

Liberty Mutual Insurance Company.
في مؤتمر 2018 MOMCO Practice Sharing Conference at The Ritz-Carlton, Aruba.
مع أطيب الأمنيات بتحقيق مزيد من النجاح والتقدم والتفوق

Congratulations!

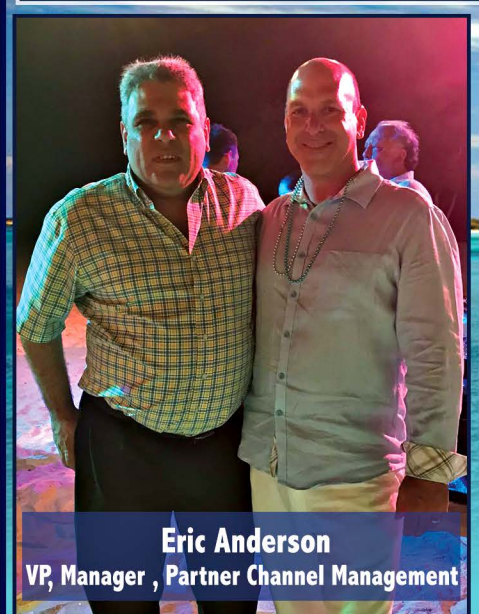
ARUBA

Eric Anderson
VP, Manager, Partner Channel Management

Chris Capone
President, Liberty Mutual Field Distribution

Liberty Mutual Group

- As of December 31, 2014, total assets of \$124.3 billion and total liabilities of \$104.2 billion*
- For the 12 months ended December 31, 2014, consolidated revenue was \$39.6 billion*
- Financial strength ratings assigned to Liberty Mutual Group of companies as of November 30, 2012: 'Excellent' (A) from the A.M. Best Company Good' (A2) from Moody's Investors Service and 'Strong' (A) from Standard & Poor's
- Ranked 76 on the Fortune 100 list of largest corporations in the United States based on 2013 revenue
- Third largest property and casualty insurer in the U.S. based on direct written premium 2013**
- Fifth largest global property and casualty insurer based on gross written premium 2013**
- More than 50,000 employees in more than 900 offices worldwide
- More than 14,000 affinity relationships, including employers and



Eric Anderson
VP, Manager, Partner Channel Management



PRACTICE SHARING CONFERENCE



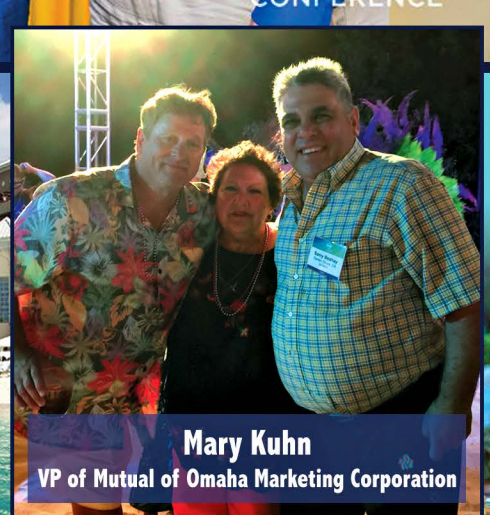
Liberty Mutual.
INSURANCE
Awarded to
SAMY BESHAY
2018
MOMCO Practice Sharing
Conference Qualifier



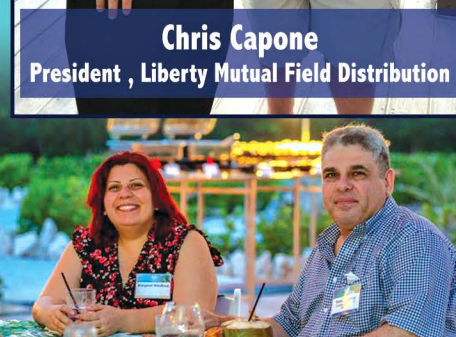
Chris Capone
President, Liberty Mutual Field Distribution



Mary Kuhn
VP of Mutual of Omaha Marketing Corporation



Mary Kuhn
VP of Mutual of Omaha Marketing Corporation



Mary Kuhn
VP of Mutual of Omaha Marketing Corporation


FARMERS
INSURANCE

INSURANCE

INSURANCE

EHAB HANNA

INSURANCE AGENCY INC



EHAB HANNA
INSURANCE AGENCY INC
License:# 0172724



Farmers Insurance Group of Companies

لكافة أنواع التأمين



السيارات • البيوت • الحياة • الإستثمار
تأمين جميع أنواع المشاريع التجارية وأصابات العمال

تأمين العمال • تأمين صحي • مديكال • أوباما كير • Covered CA



Auto - Motorcycle - Boat - Motor home
Home - Renter - Life - Business insurance
Workers Compensation

Umbrella - Health insurance - Obama Care - Medical



Many packages available

**Let us help you SAVE MONEY without
compromizing the quality of your protection**

also You will get the best coverage with the cheapest price Call now

Cell: 714-915-9475 Fax: 909-597-3600 Office: 909-906-0050

Email: ehab@ehannainsurance.com

14848 Central Ave, #59 Chino, CA 91710



GOLDEN WAY INSURANCE SERVICES, INC.

License 0K12292



Samy Beshay

CA License # 0D91467



Auto ● Home ● Business ● Health ● Life

Stop paying too much for insurance, we can save you \$\$\$.
We are authorized agent for more than 60 insurance companies

*Why you pay more, if you can pay less
with our great insurance companies*



BlueCross
BlueShield



Tel: 888 440 0411 - Cell: 714 335 4400 - Fax: 888 880 1647

www.goldenwayins.com
Email: samy@goldenwayins.com



Luxor International Inc
الأقصر للإستيراد والتصدير

إستيراد الشاي والقهوة والمكسرات بجميع أنواعها

Coffee Beans

Kenyan Green Coffee Beans AA
Kenyan Green Coffee Beans AB
Kenyan Green Coffee Beans PB
Kenyan Green Coffee Beans C
Roasted Coffee Beans
Grounded Coffee Beans

Tea

Kenyan Black Tea
Keanyan Tea
Kenyan Green Tea
Egyptian Hibiscus

Seeds & Nuts

Mixed Nuts
Nuts And Seeds
Cashew
Peanuts With Crust
Peanuts Without Crust
Read Skin Peanuts
Pumpkin Seeds
Nuts And Seeds
Melon Seeds
Sunflower seeds

Dried Fruits

Dried Dates
Soft Dried Dates
Golden Raisins
Prunes
Raisins

Legumes

Chickpeas



www.charismaaa.com

مستحباتنا تجزواها بجميع الأسواق الأمريكية ونسعى أن تكون أعلى جودة في تناول الجميع



رئيس مجلس الإدارة
إيليا جون حنا

www.luxorsuppliers.com
E-mail:- info@luxorsuppliers.com
Phone: +1(800)600-6258



انتفاضات شعبية بلا نتائج إيجابية

بقلم
طلعت رضوان
كاتب وباحث
خاص لجريدة كاريزما



يشهدوا أن لا إله إلا الله.. إلخ)) كما يتقاضى الوجدان الشعبي عن التصرفات اللا أخلاقية للأصوليين مثل حصول 60% من النواب الإسلاميين على قروض من صندوق خدمات مجلس الشعب ورفضوا سدادها. فإذا عرفنا أن المرشح يصرف الملايين أثناء الحملة الانتخابية، فلماذا يلهث وراء القروض؟ وأن أعضاء مجلس الشعب الإسلاميين صرفوا أدوية من صيدلية مجلس الشعب بمبلغ 800 ألف جنيه خلال خمسة شهور، منها 600 ألف جنيه أدوية منشطة جنسية. يتقاضى الوجدان الشعبي عن كل ذلك بسبب تغلغل قيمة (التسامح المثالية) التي ترفض التعامل مع الواقع المادي، ويأتي عامل (ضعف الحركة الوطنية) ليكون العمود الثاني في تثبيت دعائم الأصولية الدينية المعادية لشعبنا، ليس على مستوى وأد حرية الاعتقاد فقط، وإنما أيضاً على مستوى الانتماء الوطني (رفع الأعلام السعودية في أكثر من محافظة مصرية- نموذجاً، رفض الوقوف أثناء عزف السلام الوطني، وفي وجود رئيس الدولة- نموذجاً ثانياً، إهانة الوطن وظ في مصرواته لأبأس من أن يحكمها أي إنسان مسلم غير مصري- نموذجاً ثالثاً، مصر مجرد ولاية) في الخلافة العربية الإسلامية القادمة- نموذجاً رابعاً) رغم كل ذلك رأينا المحسوبين على الحركة الوطنية يغازلون الإسلاميين، ولعل درس نجاح الرئيس مرسى أن يكون دالوعة لمن لديه شجاعة مراجعة أفكاره، مثل حصوله على أغلب أصوات المرشح الناصري. وأثناء الانتخابات (الجولة الأولى والثانية) قرأت مقالات غزل في عبد المنعم أبو الفتوح باعتباره (ليبرالياً) رغم أصوليته. ومقالات غزل في الإخوان كتبها من تصفهم الثقافة السائدة ب (الليبراليين) بعضهم يكتب في العلوم الاجتماعية والسياسية والرواية والشعر. هنا تكمن الكارثة التي تواجه شعبنا: غياب حركة وطنية حقيقية (يوجد بعض الأفراد الشرفاء ولكنهم لا يمثلون تياراً ليبرالياً. وأن الليبراليين الحقيقيين ليس لهم منبر مستقل) تحت سنابك هذا الغياب امتلأت الفضائيات والأرضيات بأدعياء الليبرالية وأدعياء الماركسية. والكارثة الأذبح أن معظمهم يؤيدون الحزب المعادي للشيطان ويعتبرونه حزب (مقاوم) رغم جرائمه في حق الشعب البناني، واعتدائه على السيادة المصرية. مضمون هذه الكارثة أن هؤلاء الأذعياء لا يعترفون بخطورة تهديد الأصوليين لأمن مصر القومي (ترحيل الفلسطينيين إلى سيناء نموذجاً) وبخصوصية شعبنا الثقافية. ولا يعترفون بوجود صراع بين ثقافتين (مصرية وعربية) على أرض مصر. وصدقت الكاتبة السعودية المحترمة نادين البديري قولها الحكيم ((باسم الأخلاق ينتشر العرب ويتحولون باسم الدين لعالة وعار على العالم الذي يركض تجاه الفضاء. ونركض (نحن) تجاه عذاب القبر. ورغم ذلك ترتفع التحرشات الجنسية في العالم العربي. وترتفع الكراهية. متى يستيقظ المجتمع من الوهم؟)) كان المقترض أن تكون انتفاضة يناير انطلاقة للنهضة وللحرية، وإذا بها تتحول إلى كارثة. ولكن ما حدث بعد مجزرة محمد محمود الثانية ومجزرة قصر الاتحادية، غير رأبي إذ رأيت الشباب الذين كانوا قفود الانتفاضة تعلموا من أخطائهم عندما تركوا ميادين الحرية مساء 11 فبراير 2011 الأسود واعترفوا بكارثة تواطؤ المجلس العسكري مع الإخوان والأمريكان. ولكن رغم الدور العظيم للشباب في إزاحة نظام الإخوان المسلمين في يونيو 2013، إذا بالسنياري والمظلم يتكرز من جديد، بعد السماح لحزب الضلمة (الاسم الحركي لحزب النور) بالمشاركة في الحياة السياسية وخوض الانتخابات البرلمانية، رغم أن أعضاء هذا الحزب الظلامي الماضي، أعلنوا أكثر من مرة عن رغبتهم في إلغاء تدريس اللغات الأجنبية وعلى رأسها اللغة الإنجليزية، ورغبتهم في إلغاء تدريس العلوم الطبيعية، وعلى رأسها الكيمياء والفيزياء والإحياء، وبالتالي تظل مصر بعيدة عن روح العصر الحديث. كما أنهم لا يعترفون بالمفهوم العلمي لتعريف معنى (الوطن) ويصرون على تعبير (أهل الكتاب) وتعبير (أهل الذمة) على المصريين (المسيحيين) وبالتالي سيظل الاحتقان الديني قائماً.

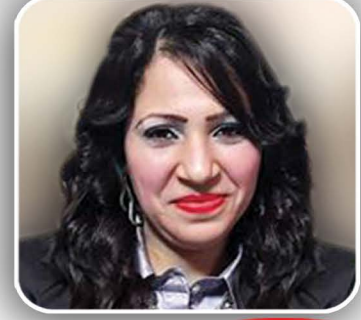
عليها في 19 مارس 2011 وهو الاستفتاء الكارثي ورغم ذلك شبه صبحى صالح أعضاء المجلس العسكري ب ((كفار مكة)) (نقلا عن أنبيل عمر- أهرام 17/4/2012) فلماذا صمت أعضاء المجلس العسكري؟ هل الجماعات الإسلامية تمسك (ذلة ما) عليهم؟ سؤال يطرحه العقل الح، ولا ينتظر إجابة ممن شاركوا في جريمة السطوع على انتفاضة شعبنا. وإذا كان البعض يرى أن التطرف والشطط من صناعة الأصوليين المشددين، وأن الإخوان المسلمين (معتدلون) فإن ما قاله د. محمد مرسى أثناء فترة ترشحه للرئاسة يؤكد أنه (وجماعته) لا يختلفون عن (المشدددين) إذ قال ((سنعيد الفتح الإسلامي لمصر)) (نقلا عن أ. ماجد عطية- وطني- 6/5/2012) وكان خيرت الشاطر أكثر وضوحاً إذ قال ((إن الجماعة تستعد للحكومة الإسلامية بهدف الوصول إلى مرحلة سيادة العالم)) (المصري اليوم 23/4/2011) وقال أيضاً ((المرجعية الإسلامية أساس نهضة مصر)) (الشروق المصرية- 28/4/2011) وذكر د. محمد أبو الفارح أنه حدث في أحد مقار الشهر العقاري أن تقدم شخص ملتح بكل صفاقة من أستاذة طب القاهرة ليسألها عن ديانتها، فقالت ببراءة أنها مسلمة. فأعطاه محاضرة بصوت عال عن ضرورة وضع الحجاب. ونقابة المحامين تسمح لحزب إسلامي تحت التأسيس بعقد مؤتمر في إحدى قاعاتها ونشرت صورة لأحد أعضائه وخلفه ملصق كبير مكتوب عليه (حزب التحرير الإسلامي- ولاية مصر) وطالب قياديين بحزب النور بتعديل المادة الثالثة من الدستور لتتنص على أن (السيادة لله) إذا وضعنا هذا في الاعتبار عرفنا أن اسم الحزب (النور) لا يعنى الجوهراً لأن مطلب (السيادة لله) هو العودة لعصور الظلم والظلمات، حيث كان الخلفاء المسلمون يعتبرون أنفسهم (ظل الله على الأرض) والخطورة أن ما طالب به حزب (النور) تتبناه باقى الأحزاب الإسلامية وكذا (الدعوة السلفية) التي طلب أعضاؤها من لجنة الدستور تضمين النص على (السيادة لله وحده) وأن نظام مصر شوري مع إلغاء كلمتي (الديمقراطية والمواطنة) وطلب آخرون أن ينص الدستور على أن يكون رئيس الدولة (ذكرًا مسلماً سنياً) هذا هو الدستور الذي أجبر شعبنا على تجزعه. ومنذ فبراير 2011 وحتى الآن ارتكبت الجماعات الإسلامية العديد من الجرائم ضد شعبنا: قطع الطرق، قطع أذن مواطن مسيحي، قتل مواطن مسلم اشتبك مع أصولي حول وجوب صلاة الفجر حاضرة، هدم الكنائس والأضرحة، قتل شابين في الشرقية لأنهما يعملان في فرقة موسيقية، قتل من يجلس مع خطيبته في الطريق العام، وأكد مدير البحث الجنائي بمديرية أمن السويس العميد سامي لطفى أن الذين قتلوا الشاب مُتشددون دينياً وأن الشاب وخطيبته كانا جالسين مثل أي اثنين في وضع طبيعي وغير مخمل بالأداب. هؤلاء هم من تربعوا على عرش مصر، بعد يناير 2011. أهم أسباب نجاح الإسلاميين في سرقة الثورة: الاعتماد على تراث تاريخي للوجدان المصري تجاه الدين (أي دين) منذ ديانة مصر القديمة ومنذ المسيحية التي راح ضحية اعتناقها آلاف الشهداء ثم الإسلام الذي بدأ سنياً ثم تحول إلى الشيعة ثم السنة مرة أخرى على يد صلاح الدين الأيوبي، وفي كل مرة فإن الوجدان الشعبي لا يهتم بالخلافات المذهبية ولا بتغيير (شكل) الدين، لذلك غير شعبنا ديانته أكثر من مرة ولم يبال بالتفاصيل. لعب الأصوليون على الوتر الحساس فكان نجاحهم الساحق الماحق في غز وقلوب شعبنا، ولذلك يتقاضى الوجدان الشعبي عن أخطائهم القاتلة، بسبب الترويج لمقولة أنها ((أخطاء فردية)) أو ((إنهم لا يفهمون الإسلام)) والترويج للمقولات المضللة مثل ((صحيح الإسلام)) و((الإسلام الصحيح)) ومثل ((للمسلمين)) والتضليل الذي أقصده والذي مارسه كبار المتعلمين المحسوبين على الثقافة المصرية السائدة البانسة، لأن الأصوليين واضعون لأنهم يستشهدون بالنصوص الدينية (لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح ابن مريم) المائدة 17، (يا أيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار وليجدا فيكم غلظة) التوبة 123 والأحاديث مثل ((أمرت أن أقاتل الناس حتى

التسعينيات حيث تعددت أحداث العنف في أشكال مختلفة: محاولة هدم كنائس، هدم أضرحة، تدمير محلات الفيديو (كان حديث الانتشار آنذاك)، مذبحه الاعتداء على السياح في معبد حتشبثوت في شهر هاتور/ نوفمبر 97. وكانت أحداث العنف تتوقف فترة ثم عادت من جديد مثل النار الخادمة تحت الرماد، فكان الاعتداء على كنيسة القديسين بالاسكندرية مع وداع عام 2010 إلخ. ومن واقع ذلك التاريخ الدامي فإنني لم أفاجأ بأحداث قرية الخصوص، ولا بالاعتداء على الكاتدرائية التي تمثل الرمز العالمي لكنائس مصر. ولا بتضامن الشرطة مع المعتدين على هذا الرمز. كما لم أفاجأ بعدم تدخل الشرطة لحماية مؤسسة الأزهر، بينما دافعت وزارة الداخلية (بكل حماس) عن (مؤسسة مكتب الإرشاد) ولم أفاجأ ولم أنخدع بكلام الإسلاميين المغشوش عن التسامح والحب. ولن أفاجأ بأحداث أخرى ضمن متواليه الاحتقان الديني في مصر، طالما أن المنظومة السياسية والثقافية (في التعليم والإعلام) تصر على أننا (مسلمون ومسيحيون) وتتغافل (تلك المنظومة) على أننا ((مصريون قبل الأديان وبعد الأديان)) وما حدث هو نتيجة طبيعية لخديعة مساء 11 فبراير 2011، حيث التطبيق العملي لوعده بالفور ((من لا يملك أعطي لمن لا يستحق)) وبعد أن أطاح مرسى بالمجلس العسكري امتلك الإخوان المسلمون والأصوليون الشجاعة (بأترجعي) فهاجموا المشير طنطاوى لأنه قال ((إن القوات المسلحة لن تسمح بأن تكون مصر لمجموعة واحدة دون بقية المصريين)) فقال عضو مجلس شوري الإخوان إن المشير يردّد تصريحات ملوثة تنتشر في بعض وسائل الإعلام تشويه الجماعة بأسلوب مُمنّهج ورخيص)) (المصري اليوم 17/7/2012) وأعتقد أن المجلس العسكري يتحمل مسؤولية التناول عليه لأنه هو الذي سمح لثلاثة آلاف من الأصوليين المصريين المختبئين في كهوف أفغانستان، والمؤمنين بالعنف الدموي، بدخول مصر بعد 11 فبراير 2011 بثلاثة أسابيع. وهو الذي سمح لهم بتكوين أحزاب دينية رغم مخالفة ذلك للقوانين التي أصدرها لواءات المجلس العسكري، وكان معمول بها منذ أيام مبارك وعصايته. المشهد يصدق عليه المثل الشعبي العبقري (كانوا في جره وطلعوا بره) خصوصاً بعد أن سيطروا على مجلس الشعب بأغلبية اعتمدت على زعزعة المشاعر الدينية والرشاوى المادية. وهل دعم الإدارة الأمريكية العننى والسافر للجماعات الإسلامية والذي وثقه أكثر من محلل سياسى (د. عمرو الشوبكى- المصدر السابق ص 4 نموذجاً) أحد أسباب هذا الصلف والغرور؟ يؤكد ذلك تصريح خيرت الشاطر الذي قال إن ((جماعة الإخوان تهدف إلى شراكة استراتيجية مع الولايات المتحدة الأمريكية)) (أهرام 25/6/2011) ولتأكيد ذات المعنى قالت السفارة الأمريكية في القاهرة ((إن نظام الإخوان المسلمين أكثر من صديق، وأنا نحن الأمريكان لم نتوقع من الإخوان هذا التعاون السلس)) (نقلا عن د. عادة شريف- المصري اليوم 13/11/2012) وهل انزعاجهم من تصريح المشير له معنى آخر غير أنهم يرفضون التعددية الفكرية والدينية لشعبنا، وبالتالي يرفضون مبدأ المواطنة؟ هذا الرفض عبروا عنه في أكثر من موقف مثل تصريح د. ياسر برهامي الذي قال بوضوح ((نحن نرى عدم جواز تعيين نائب قبضي وامرأة لأن ولاية الدولة يجب أن يتولاها مسلم وهذا ينطبق على النائب)) (أهرام 5/7/2011) ونفس المعنى بدأت الكلمات كزرها أكثر من أصولي مثل خيرت الشاطر (المصري اليوم 24/4/2011) وأصدر د. ياسر برهامي فتوى شديدة الخطورة قال فيها ((إن سائق التاكسي أو الميكرباس المسلم لا يجوز أن يركب معه القس المسيحي)) والشيخ المذكور متحدث رسمي باسم حركة حصلت على ربع مقاعد مجلسي الشعب والشورى واختاره البرلمان كي يشارك في كتابة الدستور. والمجلس العسكري يتحمل مسؤولية التناول عليه، لأنه لم يرد ولم يتخذ أي موقف جاد ومبدئي ضد من أهانوه مثل الأصولي صبحى صالح (الذي عيّنه المجلس العسكري في لجنة تعديل بعض مواد دستور عام 71 وتم الاستفتاء

انتفض شعبنا المصري في شهر طوبة يناير 2011 للتخلص من نظام مبارك (وليس من شخص مبارك فقط، الذي يُعتبر نظامه امتداد لنظام يوليو 1952) وكانت النتيجة أن سيطر الإسلاميون بقيادة الإخوان المسلمين على الحكم بعد تواطؤ مجلس طنطاوى/ عنان العسكري والإدارة الأمريكية ضد شعبنا ثم انتفض شعبنا للمرة الثانية في 30 يونيو 2013 للتخلص من الإخوان المسلمين، ورغم شهداء يناير 2011 فإن حزباً من الأحزاب الدينية الظلامية الماضية الذي أطلق مؤسسوه عليه (حزب النور) يتم الاعتراف به رسمياً، ويسمح له بخوض الانتخابات البرلمانية، والمغزى أن المسئولين لم يتعلموا الدرس من خطورة الأحزاب الدينية على الوطن، وأنها أحزاب ضد الجماهير، طالما أنها ضد الحداثة وضد الحرية. وأنها السبب في وجود الاحتقان الديني بين أبناء الوطن الواحد. والاحتقان الديني في مصر (بين أبناء أمتنا المصرية) قديم قدم (طغيان اللغة الدينية) وبصفة خاصة منذ إنشاء جماعة الإخوان المسلمين عام 1928. ولكن المفارقة أن عداء الإخوان المسلمين للعقل الحُر وللوطن، قبل يوليو 52 يختلف عن عدائهم بعد ذلك التاريخ، إذ تمثلت جرائمهم في الاعتداء على محلات المصريين اليهود (من منطلق المرجعية الدينية) ولم يراعوا دورهم في الاقتصاد المصري، ولا في العمالة من مصريين (أغلبهم ينتمون للدين الإسلامي) أما الاعتقالات فكانت سياسية بالدرجة الأولى، مثل اغتيال كل من أحمد باشا ماهر (فبراير 45) والقاضي أحمد الحاندار (22 مارس 48) واللواء سليم زكي (4 ديسمبر 48) والنقراشي باشا (28 ديسمبر 48) أي أن الاعتقالات لم تشمل المختلفين معهم فكراً و عقيداً، بينما اختلف الأمر بعد يوليو 52، مثلما حدث مع اغتيال فضيلة د. محمد حسين الذهبي وزير الأوقاف الأسبق عام 77 واغتيال شهيد الفكر فرج فوده عام 92، ومحاولة اغتيال الأديب نجيب محفوظ عام 94. ويهمنى توضيح أن الجماعات الإسلامية التي نفذت تلك الجرائم خرجت من مدرسة الإخوان المسلمين، خاصة فترة اعتقالهم، وأنهم يعتبرون كتب سيد قطب هي التي هدتهم إلى طريق (الحق) حيث تطهير المجتمع من ((جاهليته المعاصرة)) الفارق الثاني أن الإخوان قبل يوليو 52 لم ينجحوا في طمس خصوصية شعبنا، مثل الاحتفال بسبوع الطفل وخميس وأربعين المتوفي وزيارة المقابر والنذور للأولياء والاحتفال بهم في طقوس الموالد الشهيرة التي يعشقها شعبنا (مسلمون ومسيحيون) لدرجة الولع. ولم يُصرح أحد منهم بتحرير تهنئة المسيحيين بأعيادهم. أو تكفير تحيات شعبنا الشهيرة والمتعددة مثل (صباح الخير) و (صباح الفل) و(العواف) إلخ أي أنهم لم يتجاسروا على فرض شمولية وأحادية التحية الواحدة، كما حدث في تجربة التحية النازية (هاى هتل) كما لم يتجاسروا على طلب وجوب فرض (الجزية) على المسيحيين مقابل حرمانهم من الدفاع عن الوطن، وهي الأمور التي برزت بعد يوليو 52. الفارق الثالث أن الإخوان المسلمين كانوا يُجاهون بقوة وحزم و بروسوخ مبدئي وشجاعة أدبية وبأسلوب علمي رفيع المستوى، منذ قاسم أمين، أحمد لطفى السيد، طه حسين، محمود عزمى، عبد الحميد الحديدي، أحمد زكي أبو شادي، هدى شعراوي، سيزا نبراوى، درية شفيق، منيرة ثابت، سعاد الرملى، لطيفة الزيات، إنجى أفلاطون إلخ، أما بعد يوليو 52 فإن العقل الحُر رصد أشكالاً من المغالطة للتيار الأصولي، وكان أصحاب تلك المغالطة من مُتعلمين محسوبين على الثقافة المصرية من شعراء وروائيين وباحثين إلخ، مع توضيح أن موقف أغلبهم تغير (نسبياً) بعد انتفاضة شعبنا في شهر طوبة / يناير 2011، وبدأوا ينظرون (للصورة) من منظور جديد، كما لو كانوا في حجرة مظلمة ثم خرجوا إلى النور فجأة. مع بداية السبعينيات تقام الوضع بعد أحداث الزاوية الحمراء، ثم كانت الذروة في

يوسف سيدهم رئيس تحرير جريدة وطنية .. لجريدة كاريزما

أكمل مسيرة أبيه وهي مسيرته متفرده فوالده أسس أول وأكبر جريدة مصرية تهتم بالشأن القبطي وتتابع أخبار الكنيسة وتنشر مقالات روحية للأساقفة والكهنة فاصبحت جريدة وطنية باكورة الصحف المسيحية وأولها وأكثرها تأثيرا تكلم عن الأمور المسكوت عنها ولم يستطع أحد أن يصفه بالطائفية لأنه كان يعبر عن رأيه بأسلوب وطني خالص



أجرى الحوار: نيفين جرجس

خاص لجريدة كاريزما



* هل التكوين الذي قامت بعمله جريده وطني تكمله لسيره البرلمان ؟

* هما توعم لاننا علمنا الشباب ان يعرضوا ارانهم دون تكفير الاخر مركز التكوين الصحفي هدفه كفيه اعداد الصحفي والمحرر بشكل واع قد يلوح للبعض اننا مدرسه تعلم الكتابه الصحفيه هذا غير سليم اهم مبدأ للتكوين ايقاظ العقل وغرس الوعي للتوابت التاريخيه والمتغيرات الانيه في المجالات السياسيه والاقتصاديه والفلسفيه لانه ثبت ان المحرر الذي يجهل المتغيرات تسيطر عليه الثوابت الداخليه وتؤثر على تقصى الحقائق.

* تهدنت كثيرا من الملفات المسكوت عنها هل تغيرت هذه الملفات الآن ؟

* الامور المسكوت عنها لم اعتمدها على الاطلاق ولكنها تعود الى 2002 كنت اتحدث عن قضيه اتت الينا خاصه بمدافن الاقباط فبدأت اكتب هذا العنوان قراءه عن الملفات المسكوت عنها فظننت انها مجرد مشكله وستعبر كتبت بعدها كثيرا بدون هذا العنوان فوجدت بعدها ان هذا العنوان يلج على في قضيه وراء قضيه الى ان وجدت رصيده يتكون من الملفات المسكوت عنها استمرت هذه الملفات مفتوحه وكتبت في اغادر ملف المسكوت عنه الى ان ياتي قضيه اخرى اتحدث فيها كلها قضايا وطنيه وسياسيه وهموم الاقباط وقضايا اقتصاديه واجتماعيه.

* اهم الملفات التي تحدثت فيها ؟

* بلا شك ملف بناء وترميم الكنائس كنت حريص ان لا يكون مجرد صراخ لاجل الاحتجاج كنت باستمرار اجمع الوثائق واعرضها لايضاح ان الواقع مريض ولا يحل هذا الامر غير بالساواه بين المصريين في حق بناء ودور العباده ايضا قضيه معاناه بعض الاقباط استخراج بطاقات الرقم القومي لاننا فوجنا في بدء استخراج الرقم القومي بسبيل من الشكاوى التي تقول اننا ننتهي للدانيه الاسلاميه او ننتهي لآب مسلم وبناء عليه تصدر البطاقه بمسلم، عاجنا هذه الشكاوى بتقديم الحالات والوثائق الخاصه بها تحدثنا كثيرا عن اعياد المسيحيين حتى الآن يوجد اماكن في الدوله لا تعطى الحق للمسيحيين اجازته في اعيادهم وتبقى 5 الايام المشهوره صادر قرار مجلس وزراء وقت الرئيس جمال عبد الناصر الحق للمسيحيين التغييب باجازه مدفوعه الاجر في (عيد الميلاد - عيد الغطاس - احد الشعانين - خميس العهد - احد القيامة) حتى الآن عيد الميلاد المجيد صدر لاجله قرار لكن باقى الايام نجد فيها ابناء داخل لجان الامتحانات واتت الكثير من الشكاوى في هذا الامر في الاول كنا نشعر بتحفظ وترقب ولكننا تجاوزناها بدأنا نرسل للمسئولين ووجدنا استجابته.

* كلمات كثيره قيلت لراء الحساب انظون بكلمات بضميه كلها هب ولكني توقفت عن كلمه ابونا بنسى المسكين (ناهوه سقط في الكنيسه ونجم ارتفع وتلاوا في السماء) كيف رايت هذا؟

* كلمات الحب التي اتت من الكثيرين وكانت تاج على اسرتنا الصغيره واسرتنا في وطني اتت هذه الكلمات لتثبت عن اسهاماته وواجبه نحو وطنه وحب الناس له.

* فكره تجتهد كثير من الشباب الدخول الى برلمان وطني ماهو برلمان وطني ؟

* سنة 2000 كانت مصر ترتب لانتخابات مجلس الشعب وثناء الحمله الانتخابيه قررنا ان يكون هناك دور فعال للشباب وتعلمنا في وطني ان المراحل العمريه متصله غير متقطع فبالشباب كان يذهبون الى الاحزاب كالحزب الوطني والوفد والتجمعات و المنابر التي سوف تخوض المارك الانتخابيه في ذات مره عاد الشباب من هذه الاحزاب متالين لانهم كانوا يلاقوا هجوم كونهم شباب لعدم تقدير هذه الاحزاب عن دورهم المبذول ويروهم انهم لا يتحملوا المسئوليه، اخذنا على عاتقنا تغيير الفكره وتحدثنا، كيف نصالح الشباب لتعرضهم لهذا الظلم، الشباب لم يتخذ الفرصه كل الفرصه كانت متاحه للكبار، قررنا ان نعمل في وطني فكره وتقسيم الشباب الى احزاب وتحدث مناظره بين الشباب وبعد أن نجحت تجربته قررنا ان نفعل لهم برلمان وطني لمناقشه ما يحدث من مشاكل في مصر قررنا تجميع الشباب والبنات ومسلمين ومسيحيين لانهم هما الفيروسيين الحقيقيين التي تعانى منهم مصر حتى الآن علاقه الولد بالبنات وعلاقه المسلم بالمسيحي كانت النتجه مذهله واثبتت ان نحن غير محتاجين نحضر الشباب ونعلمهم كيف يجوبوا مصر وغير محتاجين نعرفهم كيف تكون علاقه الولد بالبنات وغير محتاجين نقول للمسلم اقبل المسيحي، ارميهم مع بعض في نشاط وسوف ترى كيفيه الاختلاط الطبيعي شى صحى جدا، استمر حتى 2013 وانتهت لان تجربته ظهرت وقت ازمه وكان الشباب وقتها ليس له دور الى ان قام الشباب بدوره فتم رساله برلمان وطني.

* وطني كان لها الفضل في وجود اسماء لامه كصحفيين ماهي ابرز هذه الاسماء ؟

* قدام المحررين وجيل الوسط والمقبلين الجدد وجيل الوسط الان اصبحوا روساء ابواب يقدموها، حنان فكرى - سامح سامى - هانى دانيال - لوسى عوض - مرفت ايوب - مريم مسعد، ومن تركوا وطني ليتقلدوا مناصب في صحف اخرى، عماد خليل - نادر شكرى - ميلاد حنا اسماء كثيره ومشرفه جدا.

كان هدفنا واحد والوجه واحد هو ايجاد حلول لمشاكل الاقباط

* المهندس انظون رئيس تحرير والمهندس يوسف ايضا رئيس تحرير ما الفرق بينهم ؟

* انظون الاب الروحى لوطنى صاحب امتياز اصدارها وكتب المقال الرئيسى من سنه 1975 الى وقت رحيله 1995 لم يحصل على عضويه نقابه الصحفيين الذى يعد شرطا رئيسيا للكتاب الصحفي لكنه كان صاحب الرساله والموجه يوسف سيدهم لكى يصبح رئيس تحرير يرجع الفضل الى انظون سيدهم ومجموعه من الصحفيين لاني تخرجت كمهندس 1971 وعملت لمدى 15 عام كمهندس كان دورى قارئ وطيله حياة انظون سيدهم لم يطلب منى ان ادخل نهائيا في مجال الصحافه ولكنى احببت في فتره من الفترات ان احمل هذا العائق على كتفى واكمل ما بدأه انظون سيدهم ووقتها قال ابى لامى الان انا مطمئن لانه خاض مجال الصحافه دون الطلب منه لو طلبت منه كان ينفذ ذلك لرغبتى لكنى لا اريد ذلك لكى يكون مثقل بحمل هذه الرساله متاعب الاقباط بدأت في 1978 وكنت متابع جريده وطني كقارئ التراكم ومتاعب الاقباط التي كنت اراها حتى سنه 87 جعلتني اذهب الى والدى قائلا اريد ان احضر معك اجتماعات جريده وطني رحب بوجودى دخلت عالم جديد وغريب ولكن يذوب الجليد بين المهندس والصحفى ويصبحان كائن واحد اخذت فيما يقرب من سنتين من عام 86 حتى 88 وانا منظم في حضور الاجتماعات وبالكداء ابتديت في اخر شهر شاركت في الحوار قال لى والدى ماذا تريد ان تفعل داخل وطني؟ قلت له انا مستمتع بالحضور قال لى المواطن الذى يحب وطنه يجب ان يكون لديه راي واصلاحات تجاه وطنه وماذا يريد تغييره حتى الان لم ترى ان يصبح لك دورا اساسيا داخل الجريدة ذهلت لما قاله وقال وطني رساله كيف يكون دورك وقتها قال لى من الممكن ان ترث عنى عقار او ثروه ولكن لا تستطيع ان ترث عنى رساله ووطنى رساله اذا لم تكن تتاهل ان تحفر نفسك موقع داخل وطنى لا تستطيع ان تكمل في هذه الرساله، في البدايه لابد ان تمسك قلمك تكتب وتكتب وتكتب لكى تكون مؤهل لعضويه نقابه الصحفيين وتطيع ان ترث رساله وطنى، صدمت ولم اكن معد لهذا وقال اذهب واكتب عن قضيه تهكم وتحدث فيها وقتها كتبت ولاده اول ماده كتبت لوطنى وصراع الفكره وتحدثت عن ازمه المرور في الشارع المصرى وجدت تشجيع من كافه القيادات داخل وطنى وتم نشر هذا المقال بعدها جاء السيد فريد عبد التواب يطلب منى ماده الثانيه للنشر، استمرت حتى عام 93 ولا استطيع ان انكر دور الاستاذ مسعد صادق الذى دفعنى لتقديم اوراقى للجنة القيد في نقابه الصحفيين في اكتوبر 93 حصلت على عضويه نقابه الصحفيين وبعدها رحل عن عالمنا سنه 1995 انظون سيدهم ليترك لنا ميراث حقيقى وهو كلمه الحق وطنى تحولت مؤسسه للطباعه والنشر وفي عام 99 رحل اخر رئيس تحرير لوطنى السيد سامى عزيز وبعدها شرفت انا لتولى هذا المنصب.

* بدايه الحوار والمسيره الطويله لراهل انظون سيدهم في مجال الصحافه كيف كانت ؟

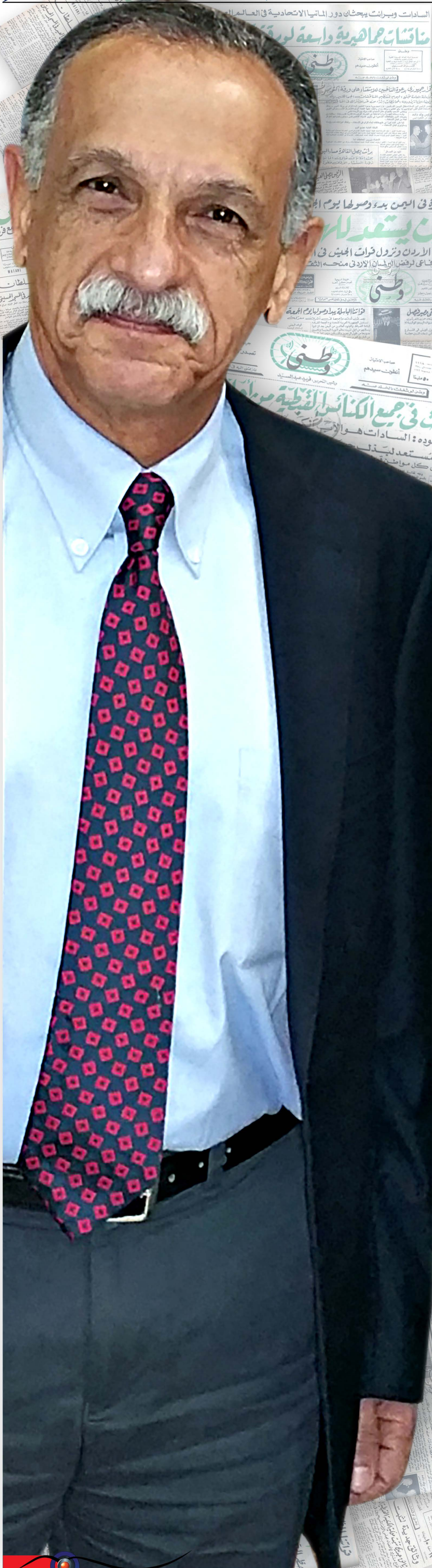
* ما عرفناه في محيط الاسرة وطنى كانت فكره في ذهن ونفس انظون سيدهم باعتباره مواطن مصرى صدرت 1958 كانت الفكره تدغدغ مشاعره لان هذا الجيل عايش مصر الليبراليه كان اهتمامه في المقام الاول الحديث عن المواطن المصرى الحق شغلته الفكره طويلا حينما صدرت جريده وطنى ليس كان اهتمامها الاول الاقباط ولكن الشأن الوطنى بوجه عام وايضا كانت تريد ان تصبح نافذه للاقباط وتعكس اسهامات الاقباط كمصريين ووطنيين واهتمت ان تملئ فراغ كان موجود في الصحافه المصريه فيما يخص اخبار الكنيسه والخطاب الدينى المسيحى لان الصحافه المصريه كانت تقدم اخبار الازهر كرناسه مصريه للمسلمين والخطاب الدينى الاسلامى فوطنى كانت هدفها ايجاد التوازن في هذا الاطار ظلت وطنى لمدى 20 عام منبر لكل المصريين يتحدث في كافه المجالات وتعكس الهويه المسيحه الى ان جاء عام 1972 حينما حدثت احداث الخانكه والزوايه الحمراء صدمت الاقباط وجزء من المصريين وهل هي احداث سوف تتكرر ولكن فوجنا في نهايه السبعينيات ان ماحدث عام 72 هي مجرد بدايه لاحداث اخرى كثيره توقفت وطنى لمراجع رسالته التحريريه وضع وقتها انظون سيدهم معيارين لتكمله مسيره وطنى لتسليط الضوء على الهجمات التي يتعرض لها الاقباط وتشير باصابع الاتهام على المتطرفين او المسئولين وعلى الجانب الاخر وطنى تخشى على سحب الحضاره القبطيه والتاريخ القبطى من الكتب المدرسيه فحرصت وطنى لتأسيس ابواب بشكل منظم للتاريخ القبطى وتاريخ الاقباط مع الوطنيه المصريه الى ان ياتي اليوم لترجع الامور لطبيعتها.

* كلمه وطنى من اين اتت ؟

* كان يوجد مجموعه من رفاقه واذكر السيد مسعد صادق احد مؤسسى جريده وطنى هو صحفى عملاق وكان مهتم بهذا الشأن وكانت المفاضله بين اكثر من اسم مطروح ولكن تم اختيار كلمه وطنى.

* كيف كانت العلاقه بين يوسف سيدهم وعدلى ابادير موسى موقع الاقباط متهدون ؟

* العلاقه بدأت في سنوات ما قبل وطنى كان من مجموعته من ضمن مجموعه الاصدقاء المقربين ومن الشخصيات التي رحبت بالفكره وكان من ضمن الشغوفين بالشأن القبطى ترك مصر الى سويسرا لعله كمهندس ولكنه كان يحمل على عاتقه شان القضيه القبطيه كان دائما يبكى لما يحدث لاهله واصدقائه من الاقباط كان لا يبحث عن المتطرفين ولكنه كان يلوم على الدوله المصريه لانها كانت قادره على المسك بزمم الامور لتحصى مواطنيها الاقباط ولكن وقتها كان هناك اتفاق بين المتطرفين والدوله سنترك لكم الاقباط وتركوا الدوله وقتها نطق المهندس عدلى ابادير وبمراره وعمل المؤتمر القبطى المصرى في زيورخ 2004 وشهد انطلاق منبر الاقباط متحدون



* كيف ترى تركيا وقطر الآن ؟

* اردوغان بالمعنى الدارج (نافش ريشه) ولكن لا بد ان ننبه المصريين لم تاخذوا الشعب التركي بما يفعله اردوغان يجب ان نكون عقلانيين لانه دائما يسي الى مصر ودائماً يتبنى فكره الانقلاب للاداره المصريه، دول كثيره تراجعت عن هذا المفهوم ودول كثيره حريصه على التواصل مع مصر اقتصاديا، وكانت تركيا تتمنى على احياء الدوله العثمانيه مره اخرى كيف كان رد فعل الالمان بعوده هتلر مره اخرى، الثقافه العثمانيه كانت تدمير لكل الدول التي انتشرت فيها، اردوغان كان يحلم بعودتها مره اخرى ليتربع على عرشها، لم يشفى اردوغان من تحطم هذا الحلم على صخره المصريين وهذا يفسر ما فعله دوله الامارات والسعوديه والكويت بنزول الشعب باطلاق النفيير من السيارات يوم 30 يونيو احتفالاً بما حققه المصريين وكأنة يخشوا في حاله سقوط مصر تسقط هذه الدول العربيه

* المجلس الملي واهم الانشطه داخل المجلس الملي وسيدات اهد اعضاء المجلس الملي ؟

* المجلس الملي نشأت بفرمان في عهد الخديوي اسماعيل وصدر 1856 يعين مجلس من العلمانيين الاقباط لمعاونه الاب البطريك في الامور الدناويه لكنسيه وكان المقصود ان الكنيسه كمؤسسه فيها الجانب الرعوي والروحي ولكنها ايضا فيها جانب مالي واداري وقانوني وواقف ومدافن ومدارس فهذه الجوانب لا يستطيعوا الاكليروس بمفردهم ادارتها استعانت الكنيسه بالعلمانيين الاقباط وتأسست المجالس المليه كنت عضوا في عام 1996 المجلس يتكون من 12 عضوا اساسيا و12 احتياطيا وان تجاوز اعدادهم عدد مرات الغياب يصعد بدلا منه من اقل منه في عدد اصوات المنتخبين واذا رحل عن دنيانا احد الاعضاء الاساسيين يصعد مكانه عضوا احتياطيا وقت قداسه البابا شنوده الثالث كان يحضر 24 عضوا بناء على طلب قداسه البابا شنوده الثالث كانت تنقسم الى لجان في كافه المجالات وقت ضربات الاقباط وشعورهم بان لاجد يحمل همهم ولا يجدوا من يمثلهم من الدوله بدأ الاقباط ينظر الى المجلس الملي وكأنه هو برلمان لصوت الاقباط ومن يمثلهم امام الدوله وقتها نشأت علاقته خاصه بين الرئيس السابق محمد حسنى والبابا شنوده ووقتها كانت ترى الدوله ان البابا هو المتحدث باسم الاقباط وكان هذا الواقع مؤلم لاننا كنا ننادى بحقوق المواطنه والمساواه.

* هل مطلوب من رئيس الجمهوريه ان يتدخل لحل مشكله طائفية ؟

* كارثة ههما كنا نحب رئيس الجمهوريه ونثق فيه كونه ان يتدخل او نادى بان يتدخل معناه اننا نقبل العوده لدولته اللاقانون واذا كان لدينا اليوم رئيس يدافع عن حقوق الاقباط ماذا لو اتى بعد ذلك رئيس اخر. لا مساومه على ان المعيار الحقيقي للتقدم نحو الديمقراطيه والدوله الخديثه هو اعمال القانون والقانون فقط.

* ملف ماسبيرو وشاينا القبطى يلقى اللوم على الجيش نظاوى وسامى عثمان ومازال مطالبات بهاكمه من تسبب في هذا الحادث كيف ترى هذا؟ * والبعض يلوم ايضا على الرئيس الهالى عبد الفتاح لانه كان وقتها مدير المخابرات المصريه وهى منوطه باصدار التقارير فقط ؟

* يجب اعاده التحقيق ولا يتلكى عناوين خطيره في هذا الملف من يستطيع ان يتثبت منها الجلوس على قمه جهاز يكون في موضع المسئوليه حتى اذا لم يصدر تعليماته انا اميل للاعتقاد ولا اتبنى هذه الفكره بان مدير المخابرات لم يصدر أوامره لافراد الجيش لاننا جميعاً نقدر الآن قيمه الجيش المصرى الذى ندين له بالكثير وانجازاته للمصريين في 30 يونيو هو الذى انقذ المصريين القضاء هو من يستطيع يفصل في هذه القضيه بان القائد الذى كان في ماسبيرو هو المسئول صعب جدا كلمه ان الجيش المصرى تواطى ضد الاقباط و صعب ان نتحدث في المطلق.

* حينما تستمع الى الرئيس عبد الفتاح السيسى فى القاء كلمته أثناء انعقاد القمم خارج مصر بما نشر ؟

* شرف مصر وازال العوار الذى كان قد تركه محمد مرسى في كل سفريه كنا نعرف انه يسقط بصورة مصر ولكن السيسى يتعامل بحنكه وبالفعل قدم لنا مصر الجديده واثبت مدنيه الدوله.

* كيف ترى مشروع قناة السويس ؟

* المصريين كانوا يقولون اننا نتجمع حول مشروع قومى ومن الافلاس السياسى كان يجتمع المصريين حول نهائى كره القدم، هذا المشروع عظيم في قيمته السياسيه وعظيم في قيمته الاقتصاديه ومن فضلك لا داعى لتشويه عظمه المصريين حين اقبلوا على الاكتتاب لاجل القاندة المصريه التي حددت وقتها اقبل المصريين بدافع وطنى لهذا المشروع ووطنى صدرت بمنشيت (قناة السويس حفرها اجدادنا بالسخره واليوم يحفرها احفادهم بالكرامه) تميمه المنطقه بعد القناه بمشروعات اقتصاديه تحمل لمصر رخاء.

* الاعلام المسيحى الآن كيف تراه ؟

* بعد 30 يونيو لا يصلح بان يكون اعلام كنسى فقط لا بد من الانفتاح على ما يحدث داخل الوطن طالما اصبح هناك مشاهد لا بد من الاعلام القبطى استغلال الفرصه واشباعه بكافه البرامج بدلا من انعزاله من الوطن.

* فى كلمات قليله ماذا نقول لانظون سيدهم ؟

* اذا كان يرانى اتق بانه سيكون فخور بالبلد الذى أسسها، انت لم تكن مجرد اياشنوده: السادات هو الشخص اصدرت جريدة .. أنت غرست اياجان: مستعد لتدليل مبادئ ومفاهيم من أهمها المواطنه ونحن نعمل على تميمه البذره التى غرستها.

صفوات عبد العظيم

شخصيته قلما ان تلتقى به المصرى المسلم يضع مصريته قبل اسلامه حياته المهنيه غزيره وكان يعمل مراسل عسكري وحينما يتحدث شيق بشكل غير معهود حينما تم تنصيبه مدير تحرير وطنى جلس معى في مكتبى وقال (هل تفهم معنى مدير تحرير مسلم لوطنى) اجبته انى اريد ذلك لاننا في وطنى لايعنى لنا هذا الكلام.

مبارك

كان مبارك يقف يقول لا فرق بين مسيحي ومسلم ولكنه ترك الدوله ان ترتكب في حق الاقباط العديد من الجرائم وكان ينمو الى علمه كل ذلك ولكنه تاخر 10 سنوات عن التخلي عن السلطه ولكنه خدم مصر عسكريا في معركه استرداد الكرامه وخدم في البنيه الاساسيه وعمل على سياسه الانتعاش الاقتصادي.

الرئيس عبد الفتاح السيسى

شخص يتمتع بقدر كبير من العرفان الذى يحمله له المصريين تصرف بشفافيه وهذا شرف لمصر قدم لمصر رئيس المحكمه الدستوريه لرئاسه مصر لمدى عام وترشح بناء على طلب المصريين وانا أصلى له بأن لم يفعل المصريين منه فرعون آخر وانه يترك معايير تضمن بتفعيل الدستور ومصر تنتقل الى الدوله الديمقراطيه.

البابا شنوده الثالث

علامه فارقه في تاريخ باباوات الكنيسه خرج بالكنيسه المصريه الى العالميه انجاز تاريخى يظل منسوب له.

البابا تواضروس

شخصيه جاذبه وطريقته تأثر القلوب وما فعله بعد 14 اغسطس من تدمير وخرق الكنائس وكانت هذه جريمه مديره لشق صف الاقباط ليستغيثوا بالغرب وبتروكو الصف الوطنى هذا كان الهدف وهنا الحكمه والمعبه وقال كنايسنا عزيزه علينا ولكن نصلى في اى مكان وجاء الوقت لنضع مصريتنا امام كنايسنا وسنبني كنايسنا مع اخواتنا المسلمين.

في النهايه اود ان اقول للشباب الطريق والمستقبل مفتوح لكم احلموا وحققوا احلامكم ابدأ صغير واكبر مع مرور الأيام ستزداد خبرتك الى ان تتحقق همدفك.

المهندس يوسف انظون سيدهم رئيس تحرير جريدة وطنى الذى تعلم على يده اجيال كثيرين باب مكتبه مفتوح لمن يطرق عليه يرحب بنا في أى وقت يعطى فرصه للشباب للنجاح أشكرك لانى كنت أحد تلميذاتك في أحد الأيام، وأسرة جريدة كاريزما تفتخر بشخصك العزيز علينا وعلى القارئ لك كل التقدير والإحترام ومزيد من النجاحات.

فصائل الشيطان

كلمات: أميره القزاز



مذبون بدماء الاطهار
لطمه
علي وجه السنين
تظل معلقه برقابهم
ليوم الدين
غسق حزين شعره
بينه وبين النهار
فسح الطريق للشعائر
نور
وذبحها المغيبين
والله منتقم جبار

ليسوا انسان
فقط
من فصائل الشيطان
انتهكوا الحرمات بانياب
الاوهام
خلطه العقول وغسيل
الاثام
مقرون بذنبك مهما
غفي الزمان
براء
منهم العقل والافكار

أفكار شائكة

ضريبة على اللغة!

خيابة الوطنية، هي أن ترى الحكومة عاجزة عن ابتكار ضرائب جديدة، دون أن تمدها أنت بفكرة عبقرية من خيالك! وفكرتي مستوحاة من المادة الثانية من دستورنا، والتي تقول بأن اللغة العربية هي اللغة الرسمية، تتكلم بها الأرض، ويتكلم بها الناس! وبما أن الحكومة بكافة مؤسساتها، مسؤولة مسؤولية كاملة بأن تحافظ جاهدة على تطبيق مواد الدستور؛ فمن حقها، والحالة هذه، فعل كل ما يصب في مصلحة الحفاظ على موارد اللغة العربية! لذلك اقترح استحداث ضريبة باسم: "ضريبة على اللغة"، وتنقسم إلى شقين، شق يخص اللغة العربية الفصحى، والشق الثاني يخص اللغة العامية!

الشق الأول، يتكوّن من ثلاث شرائح تدريجية:

الأولى، ثلاثة بالمئة من قيمة بيع وشراء قواميس اللغة العربية! والثانية، أثنان بالمئة من دخل مدرسي اللغة العربية! أما الثالثة، فواحد بالمئة من دخل كل مواطن يتحدث اللغة العربية! وفيما يخص الشق الثاني، أي شق اللغة المحكية، فلا بد من فرض ضريبة مشددة؛ لأن اللغة الدارجة غريبة عن لغتنا الفصحى! وفي الأخير، لست ملزماً بتذكير حكومتنا الرشيدة، بضرورة خصم هذه الضرائب من المنبع؛ لضمان التحصيل الآمن الوفير!

تحيا الخزانة، وليمت الشعب!

عادل عطية

مصر زمان

كلمات: م. مجدى عزيز



يحب مصر من زمان
موش مصر دلوقتي
لأ، مصر بتاعة زمان
واحة السلم والأمان
ومنيح الحب والحنان
الي حضرت ناس من كل الأجناس
وعاش فيها طلابينه ويونان
وحبها أهل السودان
وكان يا مكان
يا مصر يا بتاعة زمان

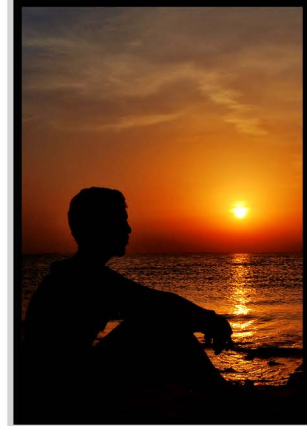
يا ماوى الغريب والخلان
بتأخديهم بالأحضان
لا تفرقة، لا تحزب
ولا نسيان
هيا دي مصر بتاعة زمان

والبي ماكانش لهم صوت
زي السلفيه والإخوان
وعباد الشيطان
دخلوا ججور الجرذان
والبي داقوا نعمتك
والبي شربوا ميمتك
هما أسباب أزمك
نسيوكي أو تجاهلوكي
ولم يفتكروا عزوتك
في كل عصر واوان
ودي موش مصر بتاعة زمان

كل ما فيكي يا مصر جنان
النيل ساعة الأصيل
والنخيل على الشيطان
وأقول إيه كمان
إمتى يا مصر تعودي
و ترجعي زي زمان

مشهد جنائزى

كلمات: باسم جبره



لما تخلص الرعشة
اللي ف صوتي ..
اسمعوني ..
وامسمعوش غيري
لما تتفاجنوا بسكوتي.
ادفنونى
وادفنوا عيونكم ..
في غيري

الغروب مش كله موت
بنشوفه على هيئة رماد
مزروع في حضان النهر
ذبح السما علني
والدم ناشع جوفه واسع
غرقان في سيله البحر
وبعده يجيي شروق
رافض بعلو الصوت
آخر النهار يموت

ع البر الغربي واقف
فوق الجبل شامخ
إله الظلام
وف جبهتي لسه ..
أحلام بتتهجى ..
وتفك في رموزها
وف شفرة الكلام
انا بعد الخوف بخطوة
لكتي مش خايف
هايب كل الجبال
لكن أسد واقف
انا للأمل بردية
مسحورة في لغايف
فغنوا في جنازتي
علشان هكون شايف

قرأت لك

خير عقاب لهذا الشعب هو ما هو فيه

من كتاب شخصية مصر - جمال حمدان ج 1
https://wondersofegypt-history.blogspot.com/.../blog-post_18

(فتحن كشعب - لايد لنا بصراحة أن نعترف - لا نحب فقط أن نمجد أنفسنا بحق وبغير حق، ولكننا أيضاً نحب أن نسمع عن أنفسنا ما يرضينا بذاتنا الوطنية وبشخصيتنا القومية، بل إننا لنكره أشد الكره أن نسمع عن عيوبنا وشوائبنا، ونرفض بإباء أن نواجهها أو نواجه بها، ولا تكاد توجد فضيلة أو ميزة علي وجه الأرض إلا وننسبها إلي أنفسنا ونلصقها بها، وأيما رذيلة أو عيب فينا - إن هي وجدت علي الإطلاق - فلا محل لها لدينا من الإعراب أو الاعتراف، وإن اعترفنا بها علي مضمض واستثناء فلها عندنا العذر الجاهز والمبرر والحجة المقنعة أو المقنعة، ومن طريف ما يلاحظ في هذا الصدد أننا حين نرجع مثلاً فيما نكتب عن أنفسنا إلي كتابات الرحالة والمؤرخين العرب في العصور الوسطى أو الكتاب الأجانب المعاصرين ننتخب منها فقط تلك الإشارات الطيبة والمرضية ونحشدها حشداً كفضائل مصر مهملين ببساطة شديدة كل الإشارات العكسية أو المعاكسة التي أوردتها الكتاب نفسه والتي قد تكون أضعاف الأولى كما وكيفا، ليس هذا فحسب أو ليت هذا فحسب فما أكثر بعد ذلك ما نقبل عيوبنا عن عمد إلي مزاي ونفانصنا إلي محاسن، بل أسوأ من ذلك قد ننباهي وتفناخر بعبوبنا وسلبياتنا ذاتها، - - - ويبدو عموماً أننا كلما زاد جهننا بمصر كلما زاد تعصبنا لها بل الملاحظ أننا كلما ازدادت أحوالنا سوءاً وتدهوراً كلما زاد تفاخرنا بمجدنا وعظمتنا - - - أياً ما كان، فتحن معجبون بأنفسنا أكثر مما ينبغي وإلي درجة تتجاوز الكبرياء الصحي إلي الكبر المرضي إعداد: م. مجدى عزيز

زمن الفن الجميل رجع تانى .. مع الموسيقار الفنان هانى مهنا و الموسيقار الفنان مجدى الحسينى

على أنغام شرقية في بلاد غربية بكاليفورنيا - الولايات المتحدة الأمريكية وكندا لكل الجالية العربية أول أغسطس 2018 بنجاح ليس له نظير برعاية الفنان هاتم منير



شريف للسياحة والهجرة

لجميع خطوط الطيران

Packages & Cruises

الجنسية ومشاكلها - تقديم ومتابعة الحالات

التعامل مع السفارات - تصديق وكالات - تراجم معتمدة

immigration_center@hotmail.com
travel_saver@hotmail.com

714-491-0781

تصوير
عنترب

مؤسسة جيني للهجرة والضمان الإجتماعي



الإسم الأكثر ثقة لدى الجالية العربية
في معاملات الهجرة والجنسية
مركز متكامل لإدارة الهجرة والجنسية
أفضل الطرق أماناً للنجاح
بإمتحان الجنسية الأمريكية



تيسر سارة للجالية العربية أينما كنتم في أمريكا
أحصل على الجنسية الأمريكية
بدون إمتحان

خدمات الضمان الإجتماعي

راتب العجز وعدم القدرة علي العمل SSI- SSA
المعونات الصحية Medi-Cal
الإجور المدفوعة لأفراد العائلة للإعتناء بذويهم
سماع الدعاوى والإستئناف بقضايا الجنسية
يمكن زيادة المساعدات المالية
التي تحصلون عليها

خدمات الهجرة

الإقامة عن طريق العمل أو الأقارب أو الزواج
الحصول على تراخيص العمل وتجديدها
تجديد تأشيرات الدخول
إستخراج وثائق السفر
طلبات رفع القيود عن طلبات الإقامة
الحصول على الإقامة بطريق القرعة العشوائية

يمكنك الإستفادة من تقديم إمتحان الجنسية الأمريكية باللغة العربية
إذا كنت فوق 55 عاماً، وتحمل الجرين كارت منذ 15 عاماً
أو إذا كان عمرك 50 عاماً أو أكثر وتحمل الجرين كارت منذ 20 عاماً

خدماتنا تشمل أيضاً

Notary & Live scan Fingerprint Services

ترجمة وتصديق الوكالات - كاتب عدل - بصمات الأصابع
الشحن - صور جوازات السفر

Tel:(818) 242-8196

Fax:(818) 2393197

1436 W . Glenoaks Blvd., Glendale, CA 91201



حيثئذ يضيئ
الأبرار كالشمس في ملكوت أبيهم (متى 13:43)

الذكرى السنوية الثانية
لطيب الذكر المتنيحة

السيدة / نادية وليم فرج



الأشقاء مختار وهيلين وماري فرج

الأولاد شريف منصور وزوجته ريموندا وشيرين منصور وزوجها جوزيف

أسرة جريدة كاريزما تتقدم بالتعازي القلبية لكل أفراد الأسرة

نياحا لروحها الطاهرة



الغلاء... وأزمة المواطن السوداني



**بقلم المستشار
دكتور مهندس / جون جندي بطرس**
عضو الجمعية السودانية لحماية المستهلك
عضو الجمعية السودانية لحماية البيئة
خاص لجريدة كاريزما

بأسعار مناسبة تساهم مباشرة في خفض تكلفة الإنتاج وتشجيع العمل بالقطاع الزراعي الذي هجره الآلاف من المزارعين لأنه غير مجدي الآن وبينته غير مشجعة على الإنتاج . أيضاً القطاع الصناعي به النات من المصانع معطلة عن العمل وسرحت الآلاف من العاملين . أرى على الدولة المركزية والولايات حل المشاكل القبلية والحروب القائمة مع حاملي السلاح خاصة في غرب وشرق البلاد ، حيث هذه الحروب سبب أساسي في إستنزاف دخل البلاد وإيقاف وتعطيل الإنتاج بأنواعه الزراعي والصناعي والخدمات وهي سبب أساسي في التدهور الإقتصادي الحادث الآن . أيضاً على الدولة وحكومات الولايات الإشراف الكامل على المصادر القومية من إنتاج الذهب والحديد والنحاس واليورانيوم وخلافه من المصادر القومية ، حيث أنها قومية تخص جميع المواطنين أي لكل مواطن حق فيها وهي مواد غير متجددة . سياسة التحرير الإقتصادي يجب أن تكون لها ضوابط وموجهات من الدولة ، حتى لا تستغل من بعض الافراد أو الشركات بالإستحواذ والإحتكار ثم فرض الأسعار العالية والمتصاعدة . على الدولة دعم وضمان قيمة الجنيه السوداني ، بسند من الذهب والمعادن والصادر ووارده من الدولار والعملات الاجنبية . أيضاً تقوية العلاقات الإقتصادية بين السودان والمؤسسات المالية الإقليمية والدولية . العملة السودانية " الجنيه" عامل أساسي لتقدم السودان ورفاهية شعبه . يجب وضع خطة وبرنامج وضوابط لإنقاذ الوضع الحالى الإقتصادي بالسودان.

زراعياً

وحيوانياً
مكتفية

ذاتياً ومصدرة للخارج .
الآن إنتاجه من الخضروات والفواكه ضعيف (كمية ونوعية) أيضاً الإنتاج الحيواني ضعيف ، توجد ندرة وارتفاع في أسعارها . زادت تكلفة الإنتاج الزراعي والحيواني من فرض الدولة المركزية وحكومات الولايات والمحليات عدة ضرائب وأتاوات على المنتجين والموسقين . تحت شعار تحرير الأسعار ، قفزت الاسعار عدة مرات . لا توجد رعاية من الدولة على الجودة والأسعار ، أعلنت جمعية حماية المستهلك السودانية وأيدتها عدة منظمات عن مقاطعة شراء اللحوم لمدة أسبوع من 1/7/2018 حتى 7/7/2018 نسبة لارتفاع أسعارها . نفذت هذه المقاطعة بنسبة مقدرة في ولاية الخرطوم والشمالية وبعض الولايات . أدت الى خفض أسعارها في فترة المقاطعة . وحتى الآن أسعار اللحوم أقل مما تصاعدت له . تقبم هذه المقاطعة بأنها سلاح شعبي يمكن الاعتماد عليه .

على الدولة والحكومات المحلية تشجيع الإنتاج والإنتاجية ، ذلك بتوفير البنية التحتية اللازمة من أراضي زراعية ومياه وتخفيض تكلفة الإنتاج والنقل وذلك برفع الضرائب والأتاوات وتوفير الطاقة الكهربائية والمشتمات البترولية

جنيه مقابل الدولار الأمريكي معلنة أن ترك هذا التدهور الإقتصادي مستمر من المتوقع أن تصل قيمة الدولار إلى عشرين جنيهه ...!!!، وفي الواقع إستمر تدهور الجنيه السوداني عشرات المرات . الآن ينفذ البنك المركزي والبنوك التجارية حد أقصى للسحب من الحسابات الجارية وهو 2000 الى 3000 جنيهه سوداني ، وهو مبلغ ضعيف ، بهدف الحد من توفر السيولة ووضع ضوابط وشروط لإستخدام الدولار والعملات الصعبة ، قامت بحملات ضد تجار العملة والتعاملين بالنقد الأجنبي ، وحدت من التحويلات البنكية للعملة الصعبة للخارج . وحددت حد أقصى من الدولار للمسافر خارج السودان ... الخ رغم ذلك إستمر تصاعد قيمة الدولار حتى تعدى الأربعون جنيهاً ((الجنيه المقيم الآن وهو ما يعادل عدد أضعاف الجنيه السابق)) هذه السياسة النقدية للحد من توفر السيولة أدت الى أزمة لدى المواطن السوداني في إستخدام أمواله الخاصة الموجودة بالبنوك ، لتغطية التزاماته ومشترواته اليومية والشهرية . السودان بلد غنى جداً بموارده الطبيعية ، من وفرة في الأراضي الزراعية والمياه والطاقة المائية والرياح .. الخ ، كان السودان دولة منتجة

دخل السوداني في أزمة إقتصادية حقيقية بعد انفصال جنوب السودان ، حيث فقد واردات الجزء الأكبر من صادر البترول من المنطقة الجنوبية . أيضاً تأثر من الحصار الإقتصادي ، الذي فرض عليه من الولايات المتحدة الأمريكية وبعض الدول ، أيضاً ناتج الحرب الداخلية المستمرة في غرب وشرق البلاد أيضاً ناتج السياسة الإقتصادية التي تتفادها حكومة السودان حالياً تحت مسمى التحرير الإقتصادي . هذه العوامل وأخرى أدت الى تدهور كبير في قيمة الجنيه السوداني مقابل الدولار الأمريكي والعملات الأجنبية العالية . المواطن السوداني يعاني الآن من غلاء وصعود في أسعار السلع الغذائية الأساسية اليومية وتكلفة الخدمات المختلفة ، مقابل دخله المحدود الذي لم يواكب هذه الزيادات المترددة . عند إستقلال السودان وبعده سنوات ، كانت العملة السودانية تعادل أكثر من دولار أمريكي حيث كان الجنيه السوداني مدعوم بالإنتاج الزراعي والحيواني والصناعات والخدمات والصادرات . أعلنت حكومة الإنقاذ بأن أحد أسباب إستلامها السلطة ، للحد من تدهور قيمة الجنيه السوداني الذي وصلت قيمته إلى عشر



9-Car Rental (Rental Reimbursement)

في حالة إصلاح سيارتك نتيجة حادث يمكنك إستئجار سيارة وتتحمل شركة التأمين تكلفه الإيجار حتى ٣٠ يوم بعد أقصى. لاحظ عزيزي القارئ ان كل وثيقته تأمين سياره يجب ان تحتوي علي الأقل الي Bodily Injury & Property Damage Liability لان ذلك إجباريا بقوه القانون ومن يقود سيارته بدون تأمين او بدون رخصه سياره يعرض نفسه للمسائلة القانونية . اما باقي بنود البوليصه اختياريه وكذلك فإن المبلغ الذي تحتويه البوليصه يختلف من بوليصه لاخري . وكذلك ننصح بان تزيد مبلغ وثيقته التأمين قدر المستطاع لان ذلك يكلفك بضعة دولارات ولان الحد الأدنى القانوني لم يعدل منذ أكثر من ٢٥ سنة أي ان الحد الأدنى \$15,000/30,000/5,000 في كثير من الأحيان لا يكفي لتغطية مسؤليتك تجاه الغير. اتمني لك عزيزي القارئ كل سلامه وامان في قياده سيارتك.

أرحب بجمع أسئلتكم

المتعلقة بكافة أنواع التأمين علي البريد الإلكتروني التالي

samy@goldenwayins.com

شرح وثيقته تأمين السيارات

بقلم
الأستاذ / سامي بشاي
خبير تأمين
خاص لجريدة كاريزما
CA License : 0D91467
Covered CA
Certification : 500006082



حامل البوليصه او لأي راكب اخر أصيب في سياره المؤمن عليه بغض النظر عن تسبب في الحادث وهذا الجزء ليس إجباريا بل لك حرية الاختيار في إضافته للبوليصه أم لا.

4-Uninsured Motorist Bodily Injury UMBI

وتعني انه في حاله تعرضك او من معك في السياره لإصابات جسديه من شخص ليس لديه تأمين فان بوليصتك توفر لك ولن معك تغطيه لدفع تكلفه العلاج حسب المبلغ المنصوص عليه في بوليصتك.

5-Uninsured Motorist Property Damage UMPD

ويتيح هذا البند تحمل تكلفه إصلاح سيارتك حتي \$3500 اذا كانت سيارتك Liability فقط اذا تعرضت لحادث سياره لشخص ليس لديه تأمين سياره. اما اذا كانت سيارتك تأمين شامل فلا تحتاج ان تدفع مبلغ Deductible.

6-Collision

هذا البند يغطي أي خسائر او تلفيات تحدث لسيارتك في حاله اصطدامها بأي سياره اخري او حتي إنقلابها . تقوم البوليصه بدفع تكاليف الإصلاح حتي تصل السياره لحاله التي كانت عليها قبل الحادث ويتم هذا حتي في حاله اذا ما كنت انت المخطن في حاله الإصطدام او اذا تعرضت الي Hit and Run بعد دفع مبلغ Deductible المنصوص عليه في البوليصه. يجب ملاحظه انه اذا كانت تكلفه إصلاح

شرح وثيقته تأمين السيارات

التأمين علي السيارات إجبارياً في ولاية كاليفورنيا ويتطلب القانون علي الأقل تغطيه تأمينيه للمسئوليه تجاه الغير (Liability) والحد الأدنى لمبلغ التأمين 15,000/30,000/5000 وتحتوي كل وثيقته تأمين علي الآتي:

1-Bodily Injury Liability

وهي تحميك من أي إدعاء ضدك يقوم به المصابون جراء خطأك في حادث سياره يتسبب في دفع تكاليف علاج، او التضرر من فقد عمل، او المعاناه والالم، بالاضافه الي أي خسائر اخري تنجم عن الحادث حسب المبلغ المنصوص عليه في وثيقته التأمين . الحد الأدنى لمبلغ تأمين Bodily Injury \$15,000 / \$30,000

2-Property Damage Liability

وهي تحميك من أي ادعاء ضدك في حاله تدمير يصيب ممتلكات الغير طبقا للحد المتفق عليه في البوليصه مثل ضرر حدث لسيارات الغير نتيجة حادث تصادم، تحطيم حاجز كسر زجاج، أو تحطيم حائط او سور وتدفع البوليصه قيمه التلفيات. الحد الأدنى لمبلغ تأمين Property Damage Liability \$5,000

3-Medical Expenses

تلتزم وثيقته التأمين بدفع تكاليف العلاج



لماذا الاستثمار في مصر؟



بقلم

م / غاندي سمان

مهندس - رجل أعمال

خاص لجريدة كاريزما

احواض تحضين من 5 الى 20 جرام
عدد 6 حوض 2 متر في 3 متر ارتفاع الماء 50 سم. 3 م 3

احواض تحضين من 20 الى 50 جرام
عدد 6 احواض 2متر في 4 متر ارتفاع الماء 50 سم. 4 م 4

احواض تحضين من 50 الى 100
6 احواض 2 متر في 4 متر ارتفاع الماء 1 متر 8 م 8

احواض تحضين من 100 الى 250 جرام
عدد 6 احواض 3 متر في 6 متر ارتفاع الماء 1 متر 18 م 18

احواض تسمين من 250 الى 450
عدد 6 احواض 5 في 10 متر ارتفاع الماء 1 متر 50 م 50

اجمالي المساحة المائية للمزرعة تقريبا 570 متر مربع للسماك و 600 متر مربع
للنباتات و 400 متر مربع خدمات و مخازن تقريبا 1/3 فدان
ويمكن تغيير مقاييس الطول والعرض حسب التصميم بحيث يراعى نفس
حجم المياه بالمتر المكعب في الحوض
مثال لو حوض 30 متر مكعب مياه وكان الطول 10 متر والعرض 3 متر
وارتفاع الماء 1 متر

يمكن تعديله مثلا الى 4 متر في 7.5 متر في ارتفاع 1 متر هيعطينا نفس الحجم
ويفضل في جميع الاحوال ان يكون الطول ضعف العرض

الزراعة الان 1/3 فدان ينتج ما ينتجه 10 فدان زراعة و 8 فدان بحيرات
واستهلاك مياه اقل من 1%

إليكم أفضل و أحدث انواع الاستثمار الزراعي
وهو (نظام الاكوا بونيك)

الكثير يتسائل ما هو نظام الاكوا بونيك؟!
الاكوابونيك هو نظام متكامل يتم فيه تربيته السمك مع النباتات بحيث يتم الاستفادة
من مياه السمك المحملة بالعناصر في تغذية النباتات دون الحاجة لإضافه الاسمدة .

لماذا سمي بالاكوابونيك؟

لأنه عباره عن نظام يجمع بين مصطلحين وهما الاكواكلتشر - **aquacul-
ture** ويعني تربية الاسماك، وبين مصطلح الهيدروبونيك - **Hydropon-
ic** وهو تربية النباتات في النظم المائية وعند الجمع بين المصطلحين نجد أنها
Aquaponic

- تقوم الأسماك بإطلاق المخلفات الغنية بالعناصر الغذائية اللازمة لنمو النبات
ثم يقوم النبات بتنقيته هذه المياه من خلال امتصاص هذه العناصر الغذائية
ثم تعود المياه نقيه مره أخرى للأسماك
في نظام حيوي متكامل

تصميم مزرعه سمكيه تنتج 30 طن سمك في العام و تنتج 100 الف نبات

في الزراعه المكثفه شريطه الاحتفاظ بدرجه حرارة المياه من 26 الى 29 درجه
يمكن انتاج 3 طن اسماك وزن 400 الى 450 جرام كل 37 يوم كالتالي

احواض امهات عبارة عن 5 احواض 2متر في 2 متر كل حوض به 6 اناث و 2
ذكر ارتفاع الماء 1 متر

احواض تحضين الى وزن 5 جرام

عبارة عن 8 احواض 1متر في 2 متر ارتفاع الماء 50سم. 1 م 8

(Almas)

Charisma
Newspaper

www.charismaaa.com

الهدف بين يديك

جريدة شهرية

Email: infocharismaaa@gmail.com

لكل الجالية العربية في أمريكا

لخدمة الجالية العربية في أمريكا.. الجريدة تغطي كافة الأحداث والمناسبات

ثقافية - فنية - إجتماعية - سياسية - إقتصادية - رياضية - موضه - أمومة وطفولة - شباب - مطبخ - إفتكاسات

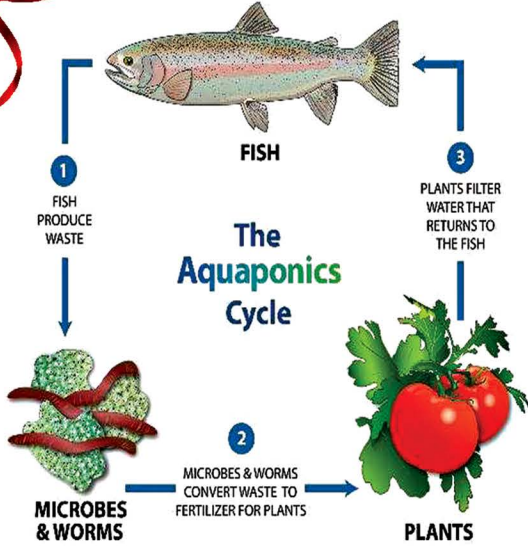
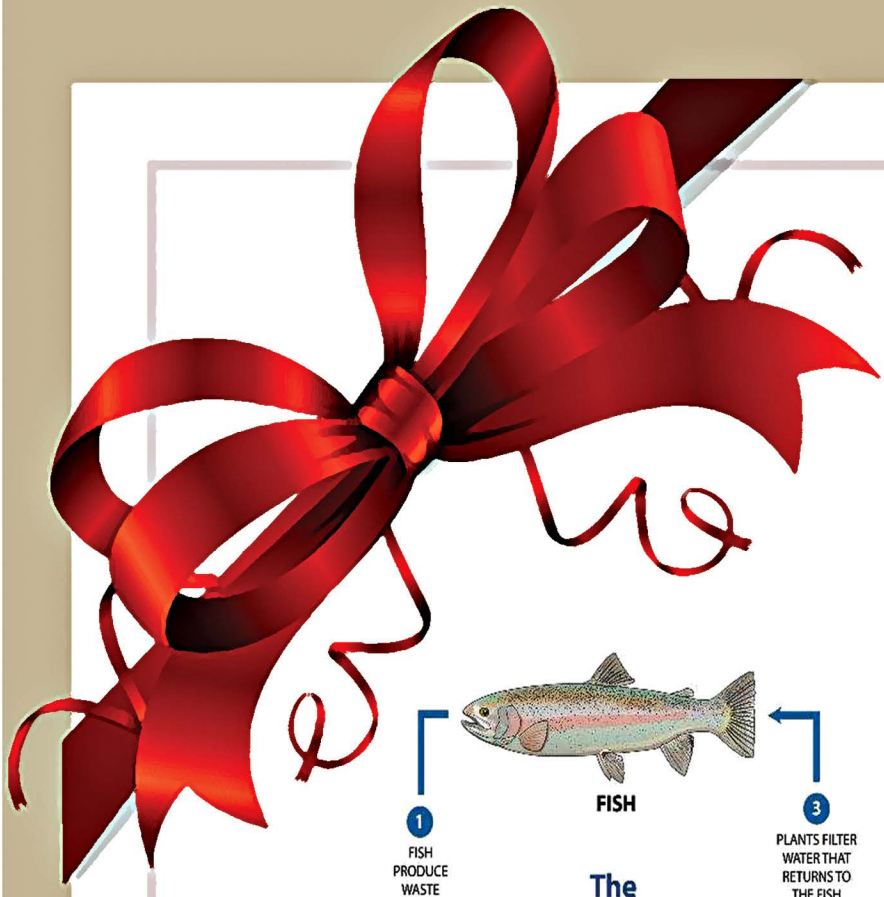
انتظرونا الأسبوع الأول من شهر

invitation

YARO ID, inc
Yaro Investment and Development

إدارة مشروعات

دعوة لحضور ندوة عن إمكانية الإستثمار
في مصر ومميزاته لصغار وكبار المستثمرين
نطرح من خلالها المشروعات المدروسة حديثاً
1- زراعة بنظام الأكوونيك
2- علاج الادممان



5:00 PM

Harbor Valley club House
11861 Lilac Way
Fountain Valley CA 92708

19
August
2018

يارو للإستثمار و التطوير

YARO ID, inc
Yaro Investment and Development

شركتين مصرية و أمريكية
هدفنا إستثمار و تطوير
و إدارة مشروعات في مصر
● إعداد دراسات جدوى
● فنية و مالية و زمنية
● إنشاء شركات
● طبقا لقانون 72 لسنة 2017
● إدارة مشروعات



Tel: +1 (714)-733-9266

Email: yaro.id.inc@gmail.com

www.facebook.com/Yaro-ID-Inc-633135777033292

GRAPHIC DESIGN

Graphic design services
for the entrepreneur
running a small business!

If you're running a small business, you are your business.
That's why it pays to pay attention to your business image.

www.charismaaa.com
Tel: +1(626)-261-9969

Email: infocharismaaa@gmail.com - wael@charismaaa.com

