

## "كاريزما"، تلتقى القاص والكاتب المصري الدكتور أحمد الخميسي

### ماذا تعرف عن التستوستيرون؟

### شرح وثيقة تأمين المشروعات التجارية مراحل شراء بيت الأحلام في أمريكا

### نساء تربعن على عرش التاريخ

### أهوذا تاريخك يا ولد... دول فتوات البلد!

# أحمد الخميسي

It is with great pleasure that we welcome Goodwill Ambassador of California Dr. Nevine Carmelle. Dr. Carmelle has been advocating for serving the community in various aspects such as reaching out to who socially or economically deprived, donate blood, volunteer at shelters, rescue group, and humane society along with many other services. Admiring her work and achievements, we would like to thank her again for her commitment and support serving the community.

تحت رعاية الدكتورة نيفين كارمل سفيرة النوايا الحسنة

**LOS ANGELES ARABS ORCHESTRA**



Goodwill  
Ambassador  
Dr. Nevine Carmelle

SUNDAY, AUGUST 18, 2019  
7:00 PM

**SUMMER CONCERT**

PYLUSD PERFORMING ARTS CENTER  
1651 VALENCIA AVE, PLACENTIA, CA 92870

FOR MORE INFORMATION

TEXT: 626-502-7627 CALL: 818-939-7120

**MUSICIANS**

LEAD BY HASAN MINAWI

TONY BARHOOM- YOUSSEF SADEK - HARUKAHORII - MALEK VOSSOUGH- LINA KAISEY  
ISSAM HOUSHAN - MOHAMED ABDELRAZI - MAGD FAHMEH - MAJDI ALKURD - MUKHLES DABABNEH  
RAED ALIWEINA-SAMI ASMAR - VIKOMMIJIAN-GEORGE SAIKALI - MURAT DASLIK

**SINGERS**

LIN RAGOURB- ELIAS SAFAR - KHALIL AWAD - FIDA BOUIMAD - FADI HAWATMEH - MARAM DAGHER - GIOVANNI KHOURY  
MIKHAEL KHOURY - MOUNA - CHRISTINA TOUMA- ALIS ABDULLATIF - LAHEEB ALIRAQI - MANEL TRABESI  
RAMZI DUGUM - ELIZABETH- REEM HRAIZE - RITA FARAH - RONZA IBRAHEEM - ELIAS HAWATMEH

حضور متميز وفعال للمشاركة بمعظم النشاطات المحلية والدولية كما عودتنا  
الدكتورة نيفين كارمل سفيرة النوايا الحسنة  
والسعي على الارتقاء بالعمل الإجتماعي لصالح الإنسان في كل مكان

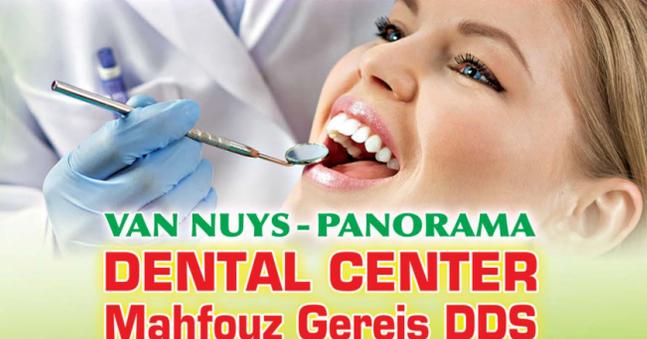


**WEALTH & BUSINESS  
PLANNING STRATEGIES**  
The Ultimate Guide for  
Wealth Management, Privacy  
& Prosperity For Business Owners  
Dr. Nevine Carmelle, Ph.D.  
Master's in Taxation

+1 (949) 478-4077

The author of  
#1 Best Seller book  
"Wealth & Business"  
is Dr. Nevine Carmelle.





**VAN NUYS - PANORAMA  
DENTAL CENTER  
Mahfouz Gereis DDS**

دكتور محفوظ جريس  
www.vnpanoramadental.com

**24 Hours Emergency Service**  
All insurance  
and union plans accepted  
نقبل جميع أنواع التأمينات  
**Complete Dental Service:**  
Cosmetic dentistry, teeth Whitening, White Filling, Crowns and Bridges  
Dental Implants, Full and partial dentures  
Root Canal and Extractions  
Special Treatment for Snoring and sleep disorders  
(using removable dental appliance)  
**خدمات كاملة للأسنان:**  
تجميل وتبييض الأسنان - حشو الأسنان (حشو أبيض بلون الأسنان)  
تنظيف وحشو العصب - زراعة الأسنان  
إطعم الأسنان الكاملة والجزئية  
معالجة خاصة للشخير وأمراض النوم

Complementary Oral Hygiene Kit  
with Your First Dental Exam

We accept all major credit cards  
Free parking in rear

We accept Medi-cal . Financing available

**M. GEREIS, D.D.S.**  
8227 Van Nuys Blvd. panorama City, CA 91402  
Tel: (818) 989-3074 Fax: (818) 989-3357

## Cal-Tax Masters

22935 Ventura Blvd., Suite 219  
Woodland Hills, CA 91364



IRS e file

CTEC  
California Tax Education Council  
REGISTERED TAX PREPARER

## إبراهيم رأفت جاد

خبرة 38 سنة

جميع أنواع الضرائب والأعمال المحاسبية

Notary Public - California

Members of the California Tax Education Council Authorized IRS e-file Providers



Nevine Awad - RTRP



Ibrahim Gad - RTRP



Daniel Gad - RTRP

Fax: (818) 225-0094

**(818) 225-0090**

Services

- Income Taxes for Individuals, Partnerships & Corporations
  - Accounting & Financial Reporting
  - Sales/Use & Property Taxes
  - Compliance & Reverse Audits
  - Payroll & Payroll Tax services
  - Audits Representation
  - Form Corporations, LLP & LLC
- إعداد الضرائب للأفراد والشركات  
مسك الدفاتر والتقارير المالية  
إعداد المرتبات والضرائب على أصول الشركات  
تمثيلكم في جميع أنواع المراجعات  
تكوين الشركات المساهمة والتضامن

Call us for a no-cost, no-obligation tax consultation

## مكتب المستشارية

# جيهان توماس



Gihan Thomas

الهجرة و اللجوء

محاكم الترحيل

الإستئناف بالمحاكم الفيدرالية

جميع أنواع الفيزا الإستثمار، البيزنس و العمل

الإقامة عن طريق العائلة

Tel: +1-310-203-2242 Fax: +1-310-203-2287

Email. gihanthomaslaw@yahoo.com

Address: 611 Wilshire Blvd. Ste 907, LA, CA 90017

www.usa-immigrationlaws.com

موقع ثقة الجالية العربية

متخصصون في جميع خدمات الهجرة



A group photo of many of the guests at the Honoring of Ambassador Lamia Mkheimar at the Saad Residence.



A certificate of Recognition granted by Los Angeles Mayor Eric Garcetti.



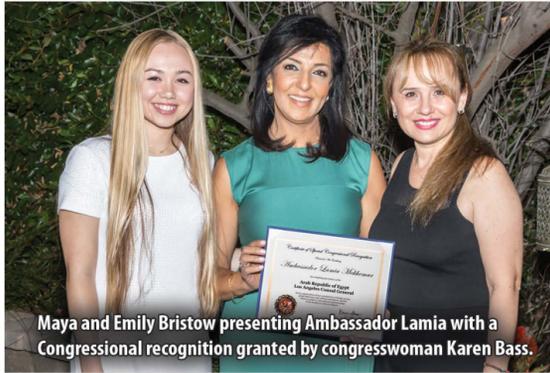
Her Excellency Ambassador Lamia Mkheimar, Mr. and Mrs. Robert Saad.



Consul General of Kuwait Mr. Faisal Al-Houli  
Consul General of Iraq Dr. Salwan Sinjaree  
Chief Editor of Charisma Newspaper Mr. Wael Loutfalla  
Mr. Robert Saad.



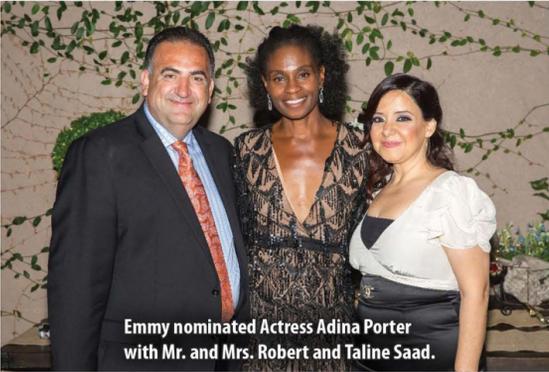
A cultural recognition scroll and a well deserved standing ovation granted by Chief Of Protocol Mrs. Lourdes Saab on behalf of the Board of Directors of Los Angeles County



Maya and Emily Bristow presenting Ambassador Lamia with a Congressional recognition granted by congresswoman Karen Bass.



Mr. Krikor Artinian, with daughter Taline.



Emmy nominated Actress Adina Porter with Mr. and Mrs. Robert and Taline Saad.

### A festive reception held at the residence of Robert and Taline Saad

The reception was held at the open air setting of the back yard of their residence, a perfect venue for the occasion.

The guests were received and greeted by The Saads and directed towards a meet and greet area where everyone was granted the opportunity to mingle one on one with the highly respected and admired honorable diplomat of the Republic Of Egypt.

As visitors were served their refreshments, the air was filled with the joy of friends meeting friends and making new acquaintances.

The honored guest of the evening, Her Excellency Ambassador Lamia Mkheimar was personally introduced to the roaming guests and received all of the attendants with a beautiful smile ensuring that she addressed everyone she encountered by their first name.

Soon everyone was invited to take their seat at the exquisitely set up tables as the Hostess greeted the seated guests thanking them for being there to honor the eloquent Ambassador of Egypt at this auspicious occasion who was then invited to join the hostess at the microphone.

The esteemed Ambassador humbly thanked Robert & Taline for hosting this reception and greeted the guests and thanked them for being there noting the presence of Consul General of Kuwait, Consul General of Iraq along with Chief of Protocol of Los Angeles County. Many other distinctive guests had joined this event celebrating a great individual's extraordinary tenure.

Ms. Lamia was presented with numerous resolutions from various organizations especially from Mayor Garcetti of the City of Los Angeles for all that she has done and accomplished during her tenure as the Ambassador for Egypt to the United States.

The evening under the stars became festive as the DJ filled the air with music enticing the guests to find their way to the dance floor and further enjoy the evening dancing and singing.

It was definitely a memorable evening where old friends met and new acquaintances were forged creating an unforgettable night.

By: Mr. Peter Darakjian  
Photographer Ayman Saad



Dr. Albert Mikhail, Amb. Lamia Mkheimar, Mrs. Lamia Mikhail, Mrs. Taline Saad and Amb. Lamia's sister Mrs. Mouna Abdel Mooti.



Mr. and Mrs. Robert and Taline Saad, President of Pence Wealth Mrs. Laila Pence, Ambassador Lamia Mkheimar, Remax Broker Mr. Fred Ashkar, Dr. Baher Fahmy, Sat Coptic Channel Chief Editor Mrs. Heidi Saad.



YWCA Glendale CEO, Emmy nominated actress Adina Porter, Ambassador Lamia Mkheimar, Mrs. Taline Saad



Ambassador Lamia Mkheimar, Mrs. Taline Saad, FBI Special Agent Mark Lorrin and wife



Mr. Robert Saad, Consul General of Iraq Dr. Salwan Sinjaree, Ambassador Lamia Mkheimar, Mrs. Taline Saad



Ambassador Lamia Mkheimar, and Wael Loutfalla the editor of chief of charisma newspaper and his wife Neveen Loutfalla



Mr. and Mrs. Rafi and Suzy Salib, Mr. and Mrs. Robert and Taline Saad

  
**FARMERS**  
INSURANCE

INSURANCE

INSURANCE

**EHAB HANNA**

**INSURANCE AGENCY INC**



**EHAB HANNA**  
INSURANCE AGENCY INC  
License:# 0172724



**Farmers Insurance Group of Companies**

**لكافة أنواع التأمين**



السيارات • البيوت • الحياة • الإستثمار  
تأمين جميع أنواع المشاريع التجارية وأصابات العمال

تأمين العمال • تأمين صحي • مديكال • أوباما كير • Covered CA



Auto - Motorcycle - Boat - Motor home  
Home - Renter - Life - Business insurance  
Workers Compensation

Umbrella - Health insurance - Obama Care - Medical

Home



Life



Auto



Workers compensation



Health



**Many packages available**

**Let us help you SAVE MONEY without  
compromizing the quality of your protection**

**also You will get the best coverage with the cheapest price Call now**

**Cell: 714-915-9475 Fax: 909-597-3600 Office: 909-906-0050**

**Email: ehab@ehannainsurance.com**

**14848 Central Ave, #59 Chino, CA 91710**

## السياسي: سنهزم الإرهاب بإعادة بناء مصر



أكد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، قدرة بلاده على هزيمة جماعات العنف والإرهاب "المتستر بالدين". وأضاف السيسي خلال كلمة ألقاها على هامش افتتاح مجمع الأسمدة الفوسفاتية بالعين السخنة أن "استكمال مخطط إعادة بناء مصر الجاري تنفيذه حالياً في شتى المجالات، هو حائط الصد الأول لمحاولات جماعات العنف والإرهاب، التي لا تسعى إلا للتخريب والتدمير". وأشار الرئيس المصري في كلمته إلى أن إرادة البناء والتعمير ستهزم إرادة الهدم، مضيفاً أن ما تركته الجماعات الإرهابية بعيد كل البعد عن تعاليم أي دين.

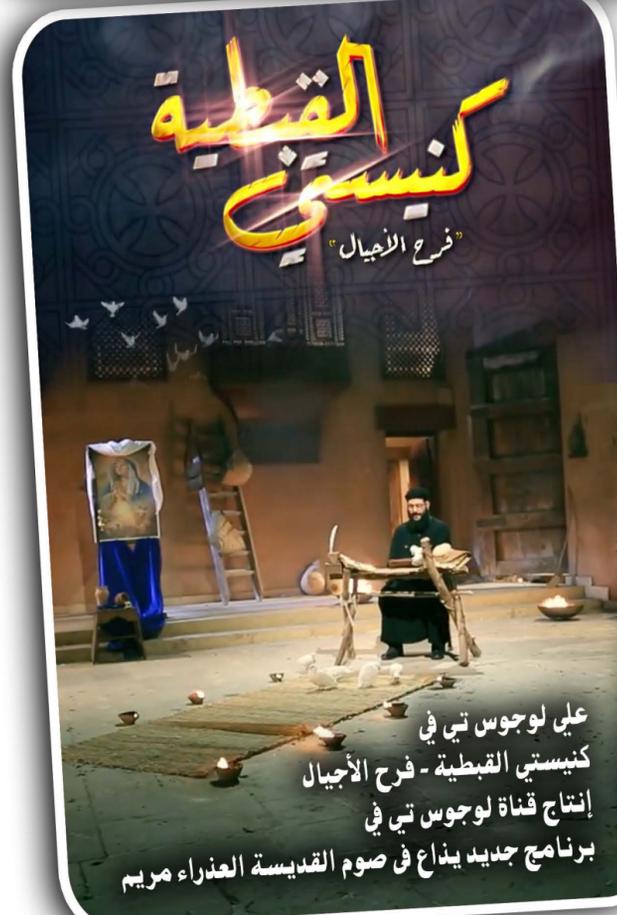
وطالب السيسي بضرورة مشاركة المجتمع كله في مواجهة الإرهاب "المتستر بالدين"، مشيراً إلى أن مواجهة هذه الجماعات ليست مسؤولية أجهزة الأمن فقط، رغم أنها حققت نجاحات كبيرة في مواجهة هذه الجماعات، ووجهت لها ضربات مؤثرة، مؤكداً على ضرورة مساهمة كافة فاعليات المجتمع بما فيها الأسرة في تنفيذ خطة المواجهة الشاملة لهذه الظاهرة.

وتأتي تصريحات الرئيس المصري بعد أيام على الحادث الإرهابي الذي وقع بالقرب من المعهد القومي للأورام في القاهرة، وأسفر عن مقتل 20 شخصاً على الأقل وإصابة آخرين.

وأعلنت وزارة الداخلية في وقت لاحق أن التحقيقات توصلت إلى أن إحدى السيارات في حادث التصادم أمام معهد الأورام كان بداخلها كمية من المتفجرات المعدة لتنفيذ عملية إرهابية.

أحمد مهران - القاهرة - سكاي نيوز عربية

## كنيسة القبطية "فرح الأجيال"



على لوجوس تي في  
كنيسة القبطية - فرح الأجيال  
إنتاج قناة لوجوس تي في  
برنامج جديد يذاع في صوم القديسة العذراء مريم



## "سفيرة السماء" برنامج جديد عن السيدة العذراء على قناة CTV

حرصت قناة الكنيسة القبطية الأرثوذكسية (سي تي في) على تدشين برنامج جديد يظهر على شاشتها بداية من صوم القديسة العذراء مريم، والذي يستمر لمدة أسبوعين، ويحمل البرنامج اسم «سفيرة السماء»، ويشارك فيه ثلاثة من المذيعين بالقناة، وهم: إسحق يونان، وسالي سمير، وهبة كميل، وتم تصوير البرنامج داخل وخارج مصر.

فقد تم تصوير خمس حلقات داخل محافظات مصر المختلفة، والتي زارتها العائلة المقدسة، كمنطقة القرما في بورسعيد، ودير المحرق في أسيوط، وعدد من الأماكن الأخرى، وقام بتقديم الحلقات المذيع إسحق يونان.

كما قدمت المذيع سالي سمير خمس حلقات في لبنان في عدد من الكنائس والأماكن التي تحمل اسم السيدة العذراء وأشهرها منطقة حريصا بجبل لبنان، وسيدة الشلال، وسيدة المنطرة، وسيدة الحصن، وسيدة النورية، وسيدة زحلة البقاع وسيدة النجاة، وسيدة بشوات، وسيدة الريح، وسيدة حمطورة.

وأخيراً قدمت المذيع هبة كميل خمس حلقات في عدد من دول أوروبا، منها فرنسا وبلجيكا واليونان في الأماكن التي تحمل اسم العذراء مريم، وتحمل ذكريات أو معجزات قد حدثت عبر الزمن.

وقد عرضت القناة منذ عدة أيام برومو تشويقياً للبرنامج يجمع الثلاثة مذيعين، ويأتي اهتمام القناة بتنفيذ عمل ضخم مثل سفيرة السماء، لعلمها بقيمة ومكانة العذراء مريم في قلوب الأقباط، سينذع البرنامج في الخامسة مساءً كل يوم أثناء فترة صوم العذراء مريم.

سبق لقناة «سي تي في» إذاعة برنامج «طريق الفداء من القدس»، ويأتي برنامج سفيرة السماء كتجربة جديدة لنقل الأماكن المرتبطة بالسيدة العذراء حول العالم.

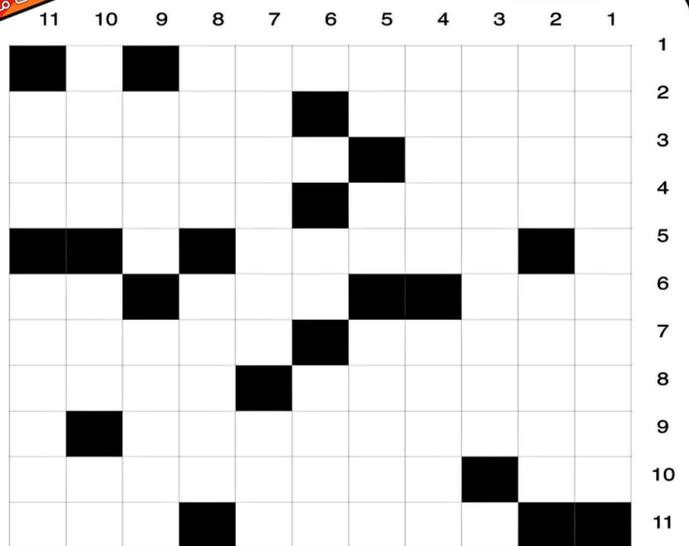
كتب: عماد خليل - المصري اليوم



### حل كلمات متقاطعة العدد السابق



### كلمات متقاطعة إعداد/ هشام الخطيب



أفقياً:

1	ملك الترسو وممثل قديم
2	سُلُط من الحكومة على الصحافة
3	يُغَيِّر الشيء بالشيء، الكلمة بالكلمة
4	تدوّل بها أسماء المواقع الإلكترونية
5	عادة سنيّة يتناول بها مساوئ الآخرين
6	طموح للأحسن (مقلوبة)
7	أصيب بالحيرة
8	قارئ قرآن مصري قديم
9	مجلة مصرية عريقة
10	.... حرباً على العدو. (أكل)
11	المعهد يعمل على ..... الطلاب (أكل)

عمودياً:

1	ملحن ومطرب اشتهر على العود
2	العضو الذي يربط الرأس بالجسم
3	فيلسوف وموسيقيار هنغاروي (مقلوبة)
4	ما ناله الطالب لدى التخرج من المعهد
5	بدد، كان يبدد ذهنه
6	ذكر بطريقة سنيّة كيف أنه أحسن للغير
7	مؤث قرائته
8	فعل مضارع من مصدر اسم عاصمة مصر
9	يكر أو يعتلى رهوة
10	حيوان من الصليالية لا يتناولها من الفم
11	خردة معدنية رخيصة

## وزير التعليم العالي يوجه بإعداد خطة هندسية تفصيلية لإعادة تجديد وتطوير معهد الأورام

زار الدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، المعهد القومي للأورام، في إطار متابعة تداعيات الحادث الإرهابي الذي شهده محيط المعهد التابع لجامعة القاهرة، وذلك برفقة الدكتور حاتم أبو القاسم، عميد المعهد، حيث تفقدا مباني المعهد، ومبنى العيادات الخارجية.

وجه عبدالغفار بسرعة إعداد خطة هندسية تفصيلية لإعادة تجديد مباني المعهد بالكامل، وتطوير الخدمة المقدمة للمرضى، وذلك بوضع تصور شامل جديد للمعهد والمباني التابعة له، بالاستعانة بخبراء هندسيين لتجديد المبنى وتطويره وفقاً لأحدث النظم الهندسية، ومراعاة تلافى العيوب والمشاكل القديمة، التي كانت تعرقل العمل داخل المعهد.

www.charismaaa.com

Email: infocharismaaa@gmail.com  
Email: wael@charismaaa.com

Charismaaa Newspaper  
P. O. Box 280572,  
Northridge, CA 91328-0572 USA

لكل الجالية العربية بأمريكا  
ثقافية - فنية - إجتماعية - سياسية - إقتصادية  
رياضية - موضة - أمومة وطفولة - شاليب

Tel: +1 626-261-9969

الناشر و رئيس التحرير

وائل لطف الله

المستشار السياسي والاقتصادي

د.م. جيون جندي

إشراف الملحق الإنجليزي

نيفين لطف الله

أزياء وموضة

د. منى أحمد شلبي

جاكولين فايق

رياضة

كاتبت / إيهاب محمد

كاتبت / هاني عزيز

فنون وديكور

سامر رياض

نيرمين مورييس

نيفين مفرج

هنال شوكت

علاقات عامة

محمد - عليا - حسن - مارينا - هادي

أبو الفين - يوسف - مجدي

كل كاتب مسؤول عن كتاباته



## أهو دا تاريخك يا ولد... دول فتوات البلد

- \* "سكسة" و "عزيزة الفحلة" و "أم جاموسة" .. نساء تربعن على عرش الفتوة .
- \* فسد الفتوات و تحولوا إلى بلطجية في ظل الإستعمار البريطاني.
- \* هشي الإستعمار البريطاني .. من فتوات الحارات .
- \* نابليون .. أسماهم بـ "الحشاشين البطالين"
- \* "على الحسنى" اللاعب الدولى .. أصبح فتوة.
- \* إبراهيم كرومر ... فتوة الأتقياء في جماعة الإخوان .



بقلم / لوسى عوض مرجان  
صحفية و باحثة في التاريخ  
خاص لجريدة كاريزما



أم حسن الشيبنة (أم جاموسة)



أحمد تراجي  
فتوة الحسينية



نعيمية  
فتواية الجمالية



إبراهيم كرومر فتوة بولاق والسبتية



نهمى الفشاوي  
فتوة الحسين



زكية (فتواية سوق الخضار)



على الحسنى  
فتوة السيدة زينب

يخوض حروب اهلية .. و معارك دموية  
سلاحه النبوت او السكاكين .. صفات  
ممزوجة بالشهامة و النزعة الدموية .. هو  
"الفتوة" أحد أوجه تطبيق القانون في الحارة  
لكل حارة فتوتها الخاص بها الذي يدافع عن حقوق أهلها،  
واقامة دكتاتوريات هم رؤساؤها.. لتلك الحكومات قوانين  
جانرة غير ثابتة ولا مدونة، يتبعه انصار و اعوان يدعون  
في عرف الفتوات "مشاديد". الفتوة ليس عاطلاً او متشرداً  
انما هو عامل نشيط قد يكون صاحب قهوة او جزار  
او مسط، يقطع عهد على نفسه بأنه مسئول عن حيه  
و عن ساكنيه و عن كرامتهم و الويل كل الويل اذا تجرأ  
أحد على اهانة سكان الحى او الاعتداء عليه .. و يتفاخر  
الفتوة الاصيل بقلته "السوابق" و المحاضر التى تحرر  
ضده في اقسام الشرطة .. كما يخجل من دخول نقطة  
البوليس و الالتجاء الى الاسعاف .. الفتوة يعيش محترماً  
و كلما تقدمت به السنون احترمته فتوات الجيل الجديد  
و تظل كلمته نافذة و مشورته مسموعة الى ان يموت.  
استطاع نجيب محفوظ ان يؤسس لاجواء "عالم  
الفتوة" الاسطورية في الحارة المصرية و أشهر  
فتواته "عاشور الناجى" و "الدينارى" من خلال  
رواياته: "الحرافيش" و "التوت و النبوت" و  
"الفتوة" .. للحديث عنهم، و عن زمن "الفتوة".  
كما دفعت مآثر الفتوات الشاعر شفيق سلوم  
لينظم كلماته ليقول :

أهو دا تاريخك يا ولد ... أهو دول فتوات البلد  
بدررو بذور المجدعة ... من غير مياصة و شخلعة  
قالوا لها قوله بس ايه ... ما تشدى حيلك يا بلد  
مواقف وطنية ... لفتوات البلد

و كان لهؤلاء الفتوات الى جانب ذلك محامد و مكارم  
لا تجحد، كانوا يجيرون الضعيف اذا احتدى فيهم و  
ينتصفون للمظلوم اذا التجأ اليهم .. هذا ما جعل لاولئك  
الفتوات مكانة في المجتمع .. و قد شاركوا في كثير من  
المواقف الوطنية و في دفع المظالم عن العامة... أرخ سيد  
صديق عبد الفتاح في كتابه " تاريخ فتوات مصر ... و  
معاركهم الدامية" الكثير عن مواقفهم الوطنية و اعمالهم و  
حياتهم. ذكر انه عندما جاءت الحملة الفرنسية للاستيلاء  
على مصر و تخاذل المماليك في مقاومة الفرنسيين .. نهضت  
طوائف الشعب تدافع عن البلاد و استقلالها .. و شارك  
الفتوات و كان لهم دور مرموق في ثورات القاهرة  
التي تكررت للتخلص من الفرنسيين و طردهم  
.. و كان نابليون يضيق كثيراً بالشغب الذى يثيره  
هؤلاء الفتوات و كان يسميهم بـ "الحشاشين  
البطالين" ، و كان دائماً يصدر منشوراته  
الى طوائف الشعب المصرى قائلًا: " اياكم  
يا مصريين، و سماع كلام الحشاشين البطلين".

من النادر ان تصل مشاجرات الحى الى البوليس لانها دائما تنتهيها قبل تدخله و تعاقب الظالم.

### جليلة و انتخابات 1950 سنة

من اجمل ذكريات "جليلة" هي دوها في انتخابات 1950 المشهورة .. و هي ان أحد أبناء الحى قد قام بترشيح نفسه امام مرشح معروف من الحزب الوفد، فتعصبت لابن حنتها، و بدأت تقوم بحملة دعائية واسعة و تطوف في الشوارع مع جيرانها وهي تصفق و تهتف بحياة ابن حيتها. فارسل المنافس اليها بعض اتباعه لمساومتها للانضمام الى صفهم. لكنها رفضت كل تلك العروض المغربية .. وهاجمته في كل مكان يذهب اليه حتى ان العضو في يوم الانتخابات طلب بنفسه الحماية منها في البوليس و اضطر ليؤلف لجنة لمحاربة الدعاية التي تقوم بها "جليلة" و اعوانها .. و كانت اول اشاعات تلك اللجنة هي اطلاق كلمة "سكسكة" عليها و كان يؤلفون الشعر في مهاجمتها، و كان من هذه الاشعار الت القوها يارب اهلك "سكسكة" في يوم حرب مهلكة و اخيراً كانت "جليلة" تحلم ان تكبر قهوتها و تصيح ملتقى الرواد من كل مكان . تحلم بأن يعيش الناس في ونام و سلام و يتروكوا الممارك و المشاجرات .. كما تركتها هي من قبل.

### المعلمة توهة تضرب 5 رجال

قبض البوليس على المعلمة "توحة" فتوة المطرية ضربت 5 رجال و سيدتين في معركة و أغلقت المنازل و الدكاكين في شارع بأكمله .. كانت تجرى في الشارع و فلى يدها السكين و المبرد، لم يجروا أحد على التعرض لها . و عندما حضر البوليس استسلمت بلا مقاومة .. و سبب كل الممارك التي دخلتها "توحة" هو زوجها .. انها لا تطيق ان تراه في خطرو تسرع الى نجدته ، اعلنت انها ستدبح كل من يحاول اهانة زوجها، و تنتصر "توحة" في معاركها دائما .. لقد ضربت توحة قبل ذلك 20 رجلاً تزوجت فاطمة محمد سالم الشهيرة بـ"توحة" ثلاث مرات .. ودر بها زوجها عبد الستار على الفتوة و ضرب الروسية و استعمال السكين .. و لكن عبد الستار اكتوى بنار الحداد ،، اكتشفت خياناته و كانت تضبطه و تضرب عشيقاته و ثم عملت كومبارس في السينما و استعتمت الى تمثيلية "توحة" و وجدت نفسها بينها و بين الشخصية الاداعية شهياً كبيراً فقررت ان تطلق على نفسها هذا الاسم .. هكذا كانت حياة توحة . ام ان يسمع الناس عن امرأة تقهر الرجال و تجسى منهم الاموال .. ليس هذا القول حديث خرافة او خيال .. "زكية" فتواية سوق الخضار و حى المناصرة على سن و رمح امرأة واسعة العينين مفتولة العضلات قصيرة القامة ، سليطة اللسان .. جبارة عاتية لا يقوى رجل ان يقف في سبيلها . يقدم لها العربية و البياعون على اختلاف طبقاتهم ضريبة يدفعها صاغراً و الا فالويل له و الهلاك ينتظره . زمن يقف في سبيلها فقد ضاع ،، فمعذرة الى الجنس اللطيف و الف معذرة ، كان هذا سنة 1929 .

عرف دكتور حسين مؤنس في كتابه (عصر الفتونة) .. عصر البطولة للمصريين ايام الاحتلال و الوزراء و الباشوات "ان الفتونة عمل عرفته مصر من منتصف العصر التركي .. و الفتوة الاصيل لا بد ان يكون رجلاً شجاعاً باسلاً.

ان يثاروا لانفسهم بعد ذلك فحشدوا جموعهم بعد ايام معدودة و تسلحوا بالعصى و النبايت و هاجموا روس الفتوات و الصبوات و كثر الجرحى و القتلى .. و كانت معركة خالدة في تاريخ الفتوات .

### فتوة الاتقياء

الحاج "ابراهيم كرومر" بدأت اولى معاركة سنة 1926 .. و اعلن توبته سنة 1942 . و قام باداء فريضة الحج مرتين و انضم الى الاخوان المسلمين و قال عنه حسن البنا مؤسس جماعة الاخوان ، لقد كان الحاج ابراهيم كرومر فتوة الاشقياء فأصبح الان فتوة فتوة الاتقياء .

### اللاعب الدولي المشهور .. اصبح فتوة

لم يكن في حى السيدة زينب سوى فتوة واحد افندى .. يلبس البدلة و الطربوش .. استطاع ان ينال بطولات عديدة في الجرى و شد الحبل . و كان كابتن مصر في سنة 1928 انه "على الحسنى" اللاعب الدولي المشهور، أصبح فتوة رغم انفه . ففى عام 1914 اقتحم بعض فتوات المديح المقهى الذى يجلس فيه و اشتبك معهم و اخذ يطاردهم حتى ساقهم الى المديح و أغلق عليهم الباب . و عندما الصلح بينه و بين الجزائريين، أنشأ لهم نادياً بحارة على الحسنى في البغالة و حبيبهم في كرة القدم حتى اصبحت هوايتهم .. هو الفتوة الوحيد الذى لم يحرق ضده محضر أو مذكرة ، و بيته في السيدة زينب مفتوح للضيوف دائما.

### عزيزة الفعلة توفد ركب الخديو

اما عن جدعنة السيدات .. فقد أوقفت "عزيزة الفحلة" ركب الخديو عباس ، بما كان لها من قوة و سلطان .. ظلمها مأمور القسم ، فتطلعت الى الحكماء ثم المحافظ ، فلم يفعلوا شيئاً فلم تجد طريقة غير ن تتصدى لركب الخديوى و تخرج عليه و هي تصيح قائلة : "مظلومة يا أفندينا مظلومة يا أفندينا" . ان هذه الحادثة جعلت افندينا يأمر فوراً بحل مشكلة فتواية المغربلين .. حتى لا تتعرض به برجالها في الطريق مرة اخرى . اما "جليلة" فتواية الجيزة المشهورة .. كانت معلمة في عام 1958 و صاحبة قهوة معروفة و تركت الخناق و المشاجرات لتحمل الشيشة و تطلع بالمظبوط . و كان سكان الجيزة لا يصدقون فتواية الجيزة قبلى التي كانت تضرب اتخن جدع قد بدأت تبحث عن القرش بطريق العرق و الجهد . و قهوة جليلة موجودة في سوق الاحد و كان كثير من الغرياء يأتون الى القهوة لرؤية صاحبها التي كانت تتمتع بالشهرة في جميع البلاد .. لقد كرهت "جليلة" كل امور الفتونة و خاصة بعد الحادثة التي راح ضحيتها اخوها و دخل ابناؤها الثلاثة السجن . بجانب هذا كان الناس يتحدثون عن "عباس" زوج "جليلة" و عن رجولته و سيطرته القصى عليها و يتحدثون ايضا عن حب و احترام "جليلة" له لقصة زواجه منها حكاية غريبة .. فقد شاهدها في معركة و أعجب بالقوة التي كادت تتمتع بها . فذهب الى اخيها "قرنى" ليلطلب يدها فرفضت الزواج منه الا بعد ان يثبت قوته و شجاعته . و اخذته الى مشاجرة و طلبت منه ان يخرج لفضها . و اذا استطاع ان يفضها فستكون زوجته .. و دخل "عباس" و استطاع بقوته البدنية ان يفضها و تزوج "جليلة" و اصبحا اسعد زوجين يروى اهل منطقتهم ان نسبة الطلاق في حارتها لا تحدث الا في النادر ذلك لانها كانت تذهب الى اى زوج يتشاجر مع زوجته في الحال .. كما

جاء الاحتلال البريطانى .. و قامت الثورة الوطنية في عام 1919 كان الانجليز في يقظه الى هؤلاء الفتوات فأغروهم بالمال و مهدوا لهم وسائل للافلات من طائلة القانون و العقوبة على جرائمهم فمحنوا الكثيرين منهم جنسيات غير المصرية حتى يتمتعوا بحصانة الامتيازات الاجنبية، فكانوا يقتلون و يفجرون و ينيهون لا سلطان للحكومة عليهم، ولا للقانون حق عليه و من ثم تحول هؤلاء الفتوات الى "بطلجية" و صاروا نقمة لا تحتل وعونا للمستعمر على النكاية بأبناء البلاد و التسلط على افراد الشعب . ففى ظل الاستعمار البريطانى فسد "الفتوات" و فقدوا مكارمهم الموروثة .. و كانت السعة التي هيأها لهم الاستعمار في العيش سببا في وضع حد لنهياتهم .. فدفع بهم الى الهاوية المحتومة .. بعد التخلص من الاستعمار، أخذ رجال السلطة يتعقبون هؤلاء الفتوات الذين تحولوا الى بلطجة .. حتى ذهبت ريحهم و خمدت انفاسهم .. وان بقيت منهم اشباح تتراى بين الحين و الاخر في الازقة و الحارات بالاحياء الشعبية . جولة مع أشهر فتوات مصر "ابوطاجن" و "احمد منصور" و "حسن الاسود" ثلاثة يتنازعوا الحكم في حى الناصرية ، أما "عبده الجياشى" و "فرج الزينى" و "مرجان السقا" كانوا يتنازعوا على النفوذ في باب اللوق و البلاقسة .. و لكن الحاج "حسن جاموس" فكان يحكم في حى الحنفى تولى السيطرة على الحسينية المعلم "ابرايم عطية" و خليفته و نازعهما الحاج "محمد الطباخة" . و كان حاكم بولاق "عفيفى القرد" و صاحبه المعلم "احمد الخشاب" .. و لم تخل دنيا الفتونة من سيدات تربعن على عرشها سنوات طويلة و كانت لهم اساليب تختلف عن الرجال في عالم "المجدعة" ففى المغربلين الست "عزيزة الفحلة" و ابنها محمد و "سكسكة" فتوة الجيزة و ام حسن المشهورة بـ"ام جاموسة" في حى السيدة .. كان لكل واحد من هؤلاء حوادث و معارك .

### عندما حكم الفتوات مصر

قصة القبة الفدائية بالقاهرة .. من اشهر قصص الفتوات . بناها أحد الوزراء لتكون مسجداً و لكن الفتوات استولوا عليها و اخذوا يعقدون فيها اجتماعاتهم ، و يحكمون منها مصر لهذا اسماها المصريون "القبة الفداوية" هؤلاء كانوا يستغلون الملوك الضعفاء ، ويعبثون بالامن و يملأون الارض فساداً ، و اقاموا في حى الحسينية و لم تستطع الحكومات المتعاقبة ان تكسر شوكتهم الا عندما تولى محمد على الكبير ملك مصر و طردهم و شردهم و بدا الناس يلجأون في مشاكلهم الى البوليس .

### معركة باب النصر .. أشهر الممارك

كان بين حى الحسينية و حى القبيسى عداوة قديمة ترجع الى عشرات السنين .. دارت بينهم معركة سنة 1909 و لم يستتب الصلح بعدها بين اهالى الحيين .. فقد مات أحد فتوات حى القبيسى الذى كانت له جولات رهيبة في الممارك .. فأحتشد فتوات الحى لتشييع جثته و احتفلوا بجنائزته احتفالا مهيباً . و لكن فتوات حى الحسينية لم يكن بنيتهم ان ينعم بجنائز هادنة . و اقسام زعيمهم ان الميت لن يدفن وحده ، بل لا بد ان يرافقه الى الدار الاخرة اكبر فريق ممكن من اعوانه . فلم وصلت الجنائز الى منقطة باب النصر هاجمتها فتوات حى الحسينية و دار القتال و سالت الدماء و تناثرت الاشلاء و اتسع نطاق المعركة حتى شمل حى الساكبين و الظاهر .. و اردوا فتوات حى القبيسى



خاص لجريدة كاريزما

أرشند بيت البطريركية المسكونية

د. دمسكينوس الأزرعي

الرئيس الروحي لرعايا النيابة الأسقفية

الفلسطينية والأردنية للروم الأرثوذكس في أمريكا

## الإجهاض من وجهة نظر مسيحية (الجزء الثالث)

### ظروف خاصة

الحالة الوحيدة التي تعتبر فيها الكنيسة المقدسة أن الإجهاض ليس إرادي (وهذا الاعتبار غير رسمي)، هي أن تكون حالة الأم الصحية لا تسمح لها بالولادة، كما في حال إصابة الأم بالسرطان وتوجب إخضاعها للعلاج الكيميائي، أو حالات مرضية أخرى، إذ يكون علاج الأم في مثل هذه الحالات بحد ذاته يشكل خطراً على الجنين. أيضاً الكنيسة المقدسة مع علمها وإدراكها الشديد بحساسية المسألة وتعقيدها "تأخذ مثل هذه الحالات بمقردها"، وترى أنه لو سبب العلاج الذي تخضع له الأم إلى وفاة الجنين وإجهاضه فهذا لا يعتبر "إجهاضاً مقصوداً" لأن الهدف كان الأساس إنقاذ حياة الأم وليس قتل الطفل أو التخلص منه، وأن وفاة الجنين كانت نتيجة حتمية لإنقاذ حياة الأم. وفي حالات كهذه على الأم والأب أن يلجأ بشدة للصلاة واستشارة الأسقف والأب الروحي، لكي يتم اتخاذ القرار الأكثر صواباً. ولكن رغم هذه الحالات الخاصة جداً والإستثنائية إلى أنه الكنيسة تؤكد أن الإجهاض هو حزن للرب بالدرجة الأولى. والكنيسة المقدسة تذكر أنه يجب أن لا نفقد الثقة في الله رغم صعوبات مثل هذه ونتذكر دائماً دور الله وقدرته على المعجزات. أحبائي، هذه كلها حالات نادرة تفهم



فيها الكنيسة الظروف التي أودت بحياة الأجنة وأدت إلى إجهاضهم، كما في الحالة المذكورة أعلاه، لكن الكنيسة لا يمكن لها أن تقبل بالإجهاض كوسيلة لتحديد النسل عند الحبل بطفل غير متوقع، أو تفادياً لولادة طفل معوق. أما بخصوص إنزال الطفل بسبب الظروف المادية، فإذا أنزلته تكون قاتل نفس. فالجنين نفس يريد لها الله الحياة، وأنت بإنزاله تمنعها من الحياة. أما حول موضوع إكتشاف إعاقة ما في الجنين: فليس من حقنا أبداً أن نقتل نفس مهما كانت مشوهة كما أنه ليس من حقنا أن نقتل أنفسنا، أما كون أنه مشوه أو معاق. فهل نحن نستطيع أن نقتل كل المشوهين في العالم؟! بالطبع لا، هذا ليس هذا من حقنا. فالمشوه أو المعاق له حق الحياة. ليس لنا أن نتحكم في أرواح الناس ونقتل المشوهين. أما من ناحية أن الأم في الشهور الأولى فحتى لو كانت حامل في يوم واحد ليس من حقنا أن نصرح لها بقتل الجنين... يتبع...



فاطمة ناعوت

f.naoot@hotmail.com

الكاتبة الصحفية والشاعرة  
الإعلامية المتميزة

## الوطن... عند السلف الصالح

أما "الوطن"، فهو مصرُ الجميلة. وأما "السلف"، فهم سلفنا المصري القديم، أجدادنا المصريون. ولماذا هم صالحون؟ لأنهم علموا العالم القيم الرفيعة والأخلاق، قبل الرسالات الدينية بألاف السنين. علموا أبناءهم التحضر والسُمُو وعدم الانبطاح أمام المطامع. علموا أبناءهم الرحمة والعدل والترفع عن الصغار. علموا أن الإنسان لا يستحق البعث والخلود في الفردوس الأبدى، إن فقط تسبب في دموع إنسان، أو تعذيب حيوان، أو شقاء نبات إن نسي أن يسقيه. علموا أن تكون عيناً للأعمى وساقاً للكساح، ويداياً للمشلول، وأباً لليتيم. وأن عدم احترام القانون أو خيانة الوطن أو الإهمال في العمل، أمور تحرم الإنسان من البعث والخلود، فيُلقي به في سلة العدم ليأكله "عمعوت". علمنا أسلافنا العظام أن الكذب وتشويه الناس بالشائعات، من أخطأ الخطايا، وفاعلها لا يستحق بعد موته حياة أخرى مع الصالحين. علمنا السلف المصري الصالح أن العمل من أسمى ألوان التعبد وإرضاء الله في علبانه. هكذا كان سلفنا المصري الصالح الذي لو مشينا على دربهم؛ لعلونا فوق العالم. تبدأ (قيمة الوطن) عند السلف الصالح من اسم الوطن. نحتوه من العبارة: (ها - كا - بتاح)، وتعني باللغة المصرية القديمة: (منزل روح الإله بتاح)، وهي أرض مصر العظيمة. ومع تعاقب السان الإغريقي ثم البيزنطي على مصر؛ تطورت العبارة إلى: (هي - جي - بتو)، وصارت مع الوقت إيجبت، Egypt. ومن "هيجبتو" جاءت كلمة (قبط) المصريون. أما (كاهي - رع) فهي أرض (رع). إله الشمس. وتطلق: (كاهيرا)، وهي "القاهرة" الحالية. واذن، ربط أجدادنا الأرض (أسماء البلاد) بالسماء (أسماء الآلهة). (مصر): (منزل بتاح)، الإله واهب الحياة الذي نادى على الدنيا للوجود. (القاهرة): (أرض رع) إله الشمس. وهذا يدل على أن سلفنا الصالح وضع (الوطن) في قداسة السماء. هنا نفهم كيف قدس المصريون الوطن وجعله تيممة فردوسه وخلصه الأبدى. القبطية إذن هي عرفنا المنسي المهجور والهوية التي حافظ عليها أشقاؤنا المسيحيون الأقباط، رافضين أن يُفرضوا فيها. وامتد حفظهم لهويتنا المصرية بالتمسك باللغة "القبطية" في صلواتهم. فحافظوا عليها لنا من الأندثار. واللغة القبطية هي المرحلة الأخيرة من تطور اللغة المصرية القديمة التي تكلم بها سلفنا الصالح، قبل آلاف السنين. ثم يتجلى حفاظهم على الهوية المصرية كذلك في اختيار أسماء أطفالهم: إما فرعونية: (إيزيس - أوزوريس - حورس رمسيس - نفرتاري - الخ)، أو قبطية: (بشاي



ونذرف الدموع تلو الدموع والقلب حينها معلق أيما تعلق بجبال الحب والأشواق بداية الرحلة خارج أسواره وساحاته ولا نعرف متي سيأتي اللقاء مرة أخرى. الغربة صعبة لكنها تعطيك ما لا يمنحه لك وطنك وتمنحك تجارب عظيمة في سفرك وتعرفك على الناس والبلاد الوطن غال على القلب لكنه لا يمنحك الأ قوت ويومك ويأخذ بتبديد أحلامك فيقعدها فلا تقوى على النهوض. وأي الأمرين أصعب أن تلاقى بعد سنوات نفسك مكانها لم تغادره ولم تتقدم خطوة الى أمام سوى خطوات لا تغني ولا تسمن من جوع أم الأبتعاد عن ديارك وطلب الرزق والعودة يوماً ما بالخير والثمر.

عجبي علي وطن غريب يحتضن ما ليس منه وتجد فيه ما يساعدك علي تحقيق أحلامك وتدين له بالولاء والحب لتدرك ان وطنك قد علمك كيف تستطيع ان تحقق ما تريده لكن في وطن غريب حتي تحقق ما تريد وكيف تستطيع ان توازن بين تحقيق غايتك من الغربة وتجنب الآثار السلبية لها سؤال صعب يجب أن تفكر فيه يجب أن تقف وتسال نفسك ما الضريرة التي ستدفعها ثمناً لغربتك ومتي ستصل للحد الذي من أجله تغربت ومتي يكون قرار العودة صائباً؟!



خاص لجريدة كاريزما

ناري يوسف

إعلامي ومقدم برامج

## وطن الغربة وغربة الوطن

وهو القسوة.. قسوة اشتياقك كل يوم لحضن امك الدافئ لجرعة الحنان التي تعوت عليها في كل صباح لقسوة ابتعادك عن اخيك عمودك الفقري الثاني عن تجمع اصداقك التي لم يفرق بينكم سوا الغربة، عن شوارع قد تركت بها الكثير من الذكريات وحين تغترب لا تحاول أن تفضفض لصاحبك كل مشاعر الشوق والحنين التي تشعر بها فهو يعاني مثل ما تعاني رفقاً بقلب صاحبك ويتقي لك نفسك تشكي و تفضفض لها ما تريد وتعتري لها ان اقسى ما في الغربة ليس البعد عن ارض الوطن وان تعيش الاعياد في بلاد بعيدة ووحيداً.. اصعب ما في الغربة هو الشعور بفراق الاحبة احساسك علي انك قد اصبحت اقوي علي الصبر والتحمل ولكنك تخاف علي قلبك ان يتعود فراق الاحبة. أتذكر قول الشاعر: "بك يا زمان أشكو

الغربة كلمة طعمها مر مرارة الليمون أو أشد كلمة قاسية وتجربة صعبة قد عاشها الكثير منا لكن بأشكال مختلفة ولأسباب متعددة فمننا من ولد ووجد نفسه في بلد قد هاجر إليه الأهل بحثاً عن فرصة عمل أفضل ومننا من يجد نفسه مجبراً لترك البيت الدافئ الذي نشأ وترعرع به طلباً للعلم لعله يضيف عند عودته بالشهادة والنجاح وبعضنا يبحث عن فرصة أفضل لتحصين مستواه في بلد غير موطنه الأصلي ومننا من يكون في بلده ومع أهله ولكنه يشعر بغربة قاتلة قد حاصرته من كل جوانب الحياة من هموم ومشاكل وظلم وهضم للحقوق وعدم منحه الفرصة التي يستحقها. الغربة قد تكون ممتعة لعدة شهور حين تحقق املك في السفر وبدء حياة جديدة طالما حلمت بها حتى تشعر بالوحدة دون الأهل والاصدقاء والاحبه، تسير حياتك بشكل طبيعي حتى تذوق الغربة وهنا المنعطف الذي تتغير فيه حياتك تغترب مشاعرك واحساسيك حتى أنطباعاتك القديمة تصبح غريبة، شعور مضطرب لا يحسه الا مغترب تكره الغربة أشد من كره المظلوم الي ظالمه حتى إذا عدت لبلدك اشتقت لتلك الغربة. الغربة مدرسة من الطراز الاول ولكن ليس لديها إلا أسلوب تعليمي واحد



( قصة قصيرة )

خاص لجريدة كاريزما

بقلم **بيشوى بولس**

مونتريال - كندا

نهایتان مختلفتان لقصة واحدة



أفكار

لا تفلقوا  
حواسكم..!

خاص لجريدة كاريزما

القاهرة

بقلم **عادل عطية**

كاتب وصحفي

أنظروا الشمس الشارقة، التي يستحم فيها العالم كل يوم.. انها تعلمنا كيف نرى النور، ونبتج به! أنظروا أشكال الأرض، البساتين الخضراء المنتشرة بتناسق بين الحقول السمرة المترامية، والهضاب المقفرة الطالعة من المنحدرات، والجداول الطويلة المتوتية في قعر الأودية، التي تحضنا على الإعجاب، والتصفيق وبسط مشاعرنا كي نعاق جمالها الفائق الروعة! أنظروا إلى العصافير التي تحط على الأشجار، كأنها ملكات الأجمة السعيدة، وهي ترسل ضحكاً صاخباً يبعث عن مرح يملأ حياتها انها تدعوكم إلى إيقاف عواطفكم الصادقة، والتناغم معها بفرح! أنظروا إلى الشمس الغاربة، وهي تبدو كبرتقالة ضخمة لامعة بلون الذهب، وتغوص شيئاً فشيئاً في الأفق البعيد خلف السحب وبينما هي تختفي تتحول أطراف السحب إلى بحر من الذهب السائل، كما لو كان فنان قدير قد رسم للسحب حافة من اللجين الأصفر، ان السماء تتحدث إليكم في مثل تلك الامسيات بالكثير عن الله الخالق العظيم المبدع وان كانت لا تنطق بكلمة! أنظروا إلى البذرة المانته، التي نرميها باستهتار بعيداً عنا، انها تعلمنا كيف نندش عندما تنبت أمام بيوتنا، وتفوز بقلبنا من جديد! أنظروا الأنوار وهي تنطفئ نورا بعد نور؛ فهي تذكرنا بأننا هنا لوقت قصير، وعلينا أن نحاول أن نحب كل يوم نعيشه، وأن نعاق الحياة، ونبتج بها ونسعد! يا لها من أمور غنية تستحق الانتباه، والتقدير! ولكن معظمنا يمضي في الحياة نائماً؛ فيفوته الاستمتاع بجمال الكثير من مفاتنها الساحرة!

الخير و فيراً و لم تكن نحتاج أن نرهق أنفسنا بالعمل الشاق. حتى الطقس كان رطباً جميلاً و ليس حاراً خانقاً كما هو الآن. كان كل شيء على ما يرام قبل أن تأتوا إلى هنا. عليكم اللعنة لقددمتم كل شيء من ساعة ما أتيتم بملايسكم السوداء وشعوركم الطويلة. ساعة أنهيتهم في دقائق معدودة على قواتنا الهزيلة التي خرجت للتصدي لكم. يومها انقلب كل شيء رأساً على عقب. فلم نعد نسهر، و لم نعد نفرح بل إختبأنا في بيوتنا كالفران المدعورة و لم نعد نجرؤ حتى على الخروج. أنا شخصياً لم أخرج منذ أسبوع كامل بعدما فرضتم حظر التجول. لكن، أطفالي الجوعى ماذا أفعل بهم؟ لقد نفذ كل الطعام الذي خزنته لمثل هذه الظروف و وجدت نفسي مضطراً للخروج. لكن أحد جنودكم المنتشرين في المدينة قد رأني و ها هو يطاردني. ما هذا يحق السماء، كم هو ضخم؟ لا أجرؤ أن أتخيل ماذا سيحدث حينما يمسك بي. إلى البحيرة إذن. سأعطف يميناً ثم يساراً و سأجدها أمامي. ها هي. مهلاً أين البحيرة؟! ماذا فعلتم بها؟! هل جفتموها؟! إنني لا أرى لها أثراً! يا هؤلاء، كان هنا بحيرة قبل ان تأتوا بأجسامكم الضخمة و وجوهكم المتجهمة! إنني متأكد. قال لي أحد اقاربي أول أمس أنكم قد جفتم البحيرة لأنكم لا تريدون أي شخص أن يستمتع بأي شيء لكنني لم أصدق. قلت إنها إشاعة كالإشاعات التي تقال عنكم. لكن يبدو أن هذا كان صحيحاً. حسناً لقد تعب. لم يعد في قوة بعد. إنني أستسلم، إنها حياتي، فلم يعد هناك معنى لها. لكن، لئمت نفسي موت الأبطال، سأستدير لأواجه خصمي و ليكن ما يكون. و هنا سمع صوت دهن ناتج عن ارتطام جسم صلب بشيء ما؟ و..... و إنتهى كل شيء. نفضت المرأة حذاءها في إشمزاز وقوع صرصور على الأرض. قالت لجارتها: "و الله يا أم صبري، لا أعلم من أين أتت كل هذه الصراصير، إنني أنظف كل يوم، ولكم طلبت من زوجي حلمي أفندي أن يرش المبيد لكنه دائماً مشغول" و..... و إنتهى كل شيء.

تبا لكم! لماذا تطاردوني أيها الدواعش؟ ماذا فعلت؟ ما هي تهمتي؟ هل لأنني أختلف معكم؟ هل لأنني أعارضكم و غير راض عن ما تفعلونه ببلدي الحبيبة؟ كيف تجرؤون أن تنهوا حياتي هكذا أيها السفاكون؟ ألا أستحق على الأقل محاكمة عادلة؟ فليشهد العالم أن هذا مخالف لكل الدساتير و الشرائع و القوانين! ثم انني لا أعلم ما هو الخطر الذي يمثله شخص ضعيف مثلي على وحوش بلا قلب مثلكم؟ من أين أتيتم بكل هذه القسوة؟ ما كل هذا السواد؟! يا إلهي! إن حياتي ستنتهي بعد قليل. أعلم ذلك يقيناً. فلقد رأيتم تفعلون هذا مع عائلتي فرداً فرداً. زوجتي قتلتموها بنفس الطريقة الأسبوع الماضي و عمتي منذ ستة أيام، حتى والدي الكهل لم ترحموه في شيخوخته، لم تستمعوا إلى توسلاته. إستكرتم عليه أن يموت في هدوء. نعم، كان حتماً سيموت بدون أي تدخل منكم. كم كان هزيلاً بعد أن رفض أن يتناول أي شيء منذ ستة أيام بعدما قتلت أخته الوحيدة! والان حان دوري! ها أنا أجري بلا هدف عبر الشوارع والأزقة محاولاً الهروب. لكن، الشوارع ليست كما كانت قبلاً، فكل شيء يبدو كئيباً. هذا المبنى حزين. وذاك يبكي. يبكي على ما سيحدث لي بعد قليل! أعلم جيداً أن هذه المطاردة ستنتهي حتماً لصالحكم فأننا لم أقابل أحداً قط إستطاع أن يفلت من قبضتكم العاشمة.

حسناً، إن لدي فكرة. سأجري صوب منتصف المدينة ... إلى البحيرة. حيث الذكريات الجميلة. إلى زمن رحل إلى الأبد. حينما كانت المدينة آمنة جداً حتى أننا نادراً ما كنا ننام قبل منتصف الليل. أتذكر كيف كنا نجتمع حول تلك البحيرة الصغيرة وسط المدينة و نتسامر. كنا عائلة واحدة كبيرة و لا نعرف للوقت قيمة. على هذه البحيرة رأيت محبوبتي لأول مرة و هناك تعاهدنا على الزواج. هناك تركنا أولادنا ليلعبوا على الشاطئ في براءة دون أدنى قلق. كانت هذه هي الحياة. كان

وخدمة الدولة الألمانية بوسام الجمهورية الألمانية. اختير ضمن أشهر 50 شخصية في ألمانيا بعدما شيد محطة سكك حديد برلين عام 2006، التي حصلت آنذاك على جائزة محطة العام، كرمه الرئيس الأسبق حسني مبارك في مصر في 1 أكتوبر عام 2006. حصل في 14 يونيو 2019 على وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى لجمهورية ألمانيا الاتحادية.

احمد زويل ولد أحمد حسن زويل في 26 فبراير 1946 بمدينة دمنهور محافظة البحيرة وفي سن 4 سنوات انتقل مع أسرته إلى مدينة دسوق التابعة لمحافظة كفر الشيخ حيث نشأ وتلقى تعليمه الأساسي هناك. التحق بكلية العلوم جامعة الإسكندرية بعد حصوله على الثانوية العامة، وحصل على بكالوريوس العلوم بامتياز مع مرتبة الشرف عام 1967 في الكيمياء، وعمل معيداً بالكلية، ثم حصل على درجة الماجستير عن بحث في علم الضوء. سافر إلى الولايات المتحدة لمواصلة دراسته في منحة دراسية وحصل على درجة الدكتوراه من جامعة بنسلفانيا في علوم الليزر. ثم عمل باحثاً في جامعة كاليفورنيا، بركلي (1974-1976). ثم انتقل للعمل في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا منذ 1976 وهي من أكبر الجامعات العلمية في الولايات المتحدة الأمريكية. حصل على الجنسية الأمريكية عام 1982. تدرج في المناصب العلمية الدراسية داخل جامعة كاليفورنيا إلى أن أصبح استاذاً رئيسياً لعلم الكيمياء بها، وهو أعلى منصب علمي جامعي في الولايات المتحدة الأمريكية خلفاً للينوس باولنغ الذي حصل على جائزة نوبل مرتين؛ الأولى في الكيمياء والثانية في السلام العالمي هؤلاء وغيرهم كثيرون اعطوا من علمهم وطاقتهم من أجل الوطن كنا نطمح في مؤسسسه تعد همزه وصل بين الخبرات المصرية المتواجده بالخارج ووطنهم مصر وقد كان مؤسسه بين الخبرات المصرية المتواجده بالخارج ووطنهم مصر مصر تستطيع مؤسسسه همزة الوصل بين العلماء والخبراء المصريين بالخارج ووطنهم الام وذلك بعد اختيار الدكتور المهندس هاني عازر رئيساً شرفياً مدى الحياة للمؤسسة واختيار الدكتور مجدي يعقوب رئيساً شرفياً مدى الحياة للمؤتمرات هدف المؤسسة إنشاء كيان مصري داخلي لهم يتم من خلاله تسجيل بياناتهم ومعرفة المزيد عن خبراتهم وأبحاثهم ومساهماتهم في المجتمعات التي يعيشون بها فضلاً عن التواصل بين العلماء والخبراء المصريين بينهم وبعض بالخارج لتعميق دور المصريين بالخارج العلمي والبحثي في العالم. من الضروري تربية الأبناء على حب الوطن وغرس قيم الإصلاح والأخلاق الحسنة في نفوسهم والتمثلة بالانتماء وحب الاوطان وحب فعل الخبرات وغيرها من الواجبات والأخلاق التي تخدم نهضة الوطن.

شخصيات  
عاشقة للوطن



بقلم / الإعلامية: نيفين جرجس

أمريكا خاص لجريدة كاريزما

قلبها الطبيعي. حيث لم يزل القلب الطبيعي للطفلة المريضة خلال عملية الزرع السابقة والتي قام بها السير مجدي يعقوب قام بعملية زرع قلب لرجل انجليزي يدعى جون ماكافرتي الذي يعد كاطول شخص يعيش بقلب منقول وذلك لمدة 33 عام حتى توفي في 2016 ليدخل السير مجدي يعقوب بسبب هذه العملية موسوعه جينيس تم منحه جائزة فخر بريطانيا في 11 أكتوبر في عام 2014 حصل على وسام الاستحقاق البريطاني حصل على زمالة كلية الجراحين الملكية بلندن وحصل على القاب ودرجات شرفية من كلا من جامعة برونيل وجامعة كارديف وجامعة لوفبرا وجامعة ميدلسكس (جامعات بريطانية) وكذلك من جامعة لوند بالسويد وله كراس شرفية في جامعة لاهور بباكستان وجامعة سينا بيطاليا. يقوم الدكتور مجدي يعقوب كل فترة بزيارة لمصر يجري خلالها العديد من عمليات القلب المفتوح بالمجان. وقام الدكتور مجدي يعقوب بإنشاء مركز لعمليات القلب في مدينة أسوان بصعيد مصر و ذلك عام 2009.

من الشخصيات التي عادت بالتغيير للوطن المهندس هاني عازر هاني حلمي عازر (ولد سنة 1948 في طنطا، مصر). مهندس مصري ألماني أشرف على بناء محطة قطارات برلين وهو مستشار رئيس جمهورية مصر العربية للمشروعات الهندسية. غادر هاني عازر طنطا و ذهب للقاهرة لدراسة الثانوية العامة والجامعة، سنة 1973، بعد تخرجه وحصوله على درجة البكالوريوس في الهندسة المدنية من كلية الهندسة بجامعة عين شمس، سافر إلى ألمانيا ليدرس الهندسة المدنية في بوخوم. ترأس هاني عازر فريق بناء نفق تيرجارتن تحت برلين سنة 1994. بعدها أصبح كبير المهندسين لأكبر محطة قطارات في أوروبا ليرتر بانهوف في برلين، واختير من الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي عضواً بمجلس علماء مصر للإشراف على عدد من المشروعات وأهمها المشروع القومي للطرق. كرمته المستشار الألمانية أنغيلا ميركل يوم 26 مايو 2006 في افتتاح محطة برلين للقطارات لمجهوده

شخصيات كثيرة هاجرت وطنها بحثا عن مستوى مختلف او تعليم افضل وطموحات كثيرة يطمح بها الانسان محاولا تحقيقها هناك من ينجح وهناك من يندم وهناك من يعود الي وطنه حاملا الخير لاجبانه كثيرين ذهبوا وعادوا لتطبيق ما تعلموه في الخارج من اجل خدمه الوطن من خلال المساهمه الايجابيه والمشاركه الفعليه و التضحية من اجل الوطن والدفاع عنه بالاقوال والافعال وافئدانه بالغال والنفيس تربية الأبناء على حب الوطن وغرس قيم الصلاح والأخلاق الحسنة في نفوسهم والتمثلة بالانتماء وحب الاوطان وحب فعل الخبرات وغيرها من الواجبات والأخلاقات التي تخدم نهضة الوطن في خطوة تبرز دور المصريين في الخارج في مساعدة بلدهم من خلال ضخ استثمارات جديدة . افتتح د. جوزيف ابراهيم مركز سان جوزيف الطبي لعلاج الألم والعمود الفقري بمصر الجديدة . حضر الافتتاح الانبا بطرس الأسقف العام والانبا تيموثاوس أسقف الزقازيق والانبا اغاثون أسقف البرازيل والاب انجيلوس سكرتير قداسة البابا تواضروس.شارك في حفل الافتتاح السفير أحمد فاروق مساعد وزير الخارجية وحشد من مشاهير الأطباء والنائبة نادية هنرى والسيدة لندا سليمان من نيوجرسي والدكتورة عادل كريمة من النادي الثقافي الأمريكي والدكتورة راندا فواد والاعلامى نادر شكرى مركز د. جوزيف هو أحدث مركز امريكى في مصر لعلاج الألم حيث يساهم المركز في نقل الخبرة الأمريكية في طرح أحدث طرق علاج الألم في العالم حينما نتحدث عن هؤلاء الاشخاص الذين اثروا الحياه العلميه بعلمهم ياتي الى اذهاننا صاحب القلب الذهبي الذي عاد الى وطنه حاملا قلوب تحمل الحب لا ينظر الى الخلف لا يهتم بما يقال فقط يهتم بالقلوب السير مجدي حبيب يعقوب جراح قلب، درس الطب بجامعة القاهرة وتعلم في شيكاغو ثم انتقل إلى بريطانيا في عام 1962 ليعمل بمستشفى الصدر بلندن ثم أصبح أخصائي جراحات القلب والرئتين في مستشفى هارفيلد ومدير قسم الأبحاث العلمية والتعليم عين استاذاً في المعهد القومي للقلب والرئة واهتم بتطوير تقنيات جراحات نقل قام بعملية نقل قلب للمريض دريك موريس والذي أصبح أطول مريض نقل قلب أوروبي على قيد الحياة حتى موته في يوليو 2005. من بين المشاهير الذين أجرى لهم عمليات كان الكوميدي البريطاني إريك موركامب. ومنحته الملكة إليزابيث الثانية لقب فارس في عام 1966 ويطلق عليه في الإعلام البريطاني لقب ملك القلوب. حين أصبح عمره 65 سنة اعتزل إجراء العمليات الجراحية واستمر كاستشاري ومُنظر لعمليات نقل الأعضاء. في عام 2006 قطع الدكتور مجدي يعقوب اعتزاله العمليات ليقود عملية معقدة تتطلب إزالة قلب مزروع في مريضة بعد شفاء



الأول إسرائيل وإنما تهادنها ولا تدوس لها على طرف بل كل حماسها ينصب على المؤامرات على دول الجوار التي طالما ساعدتها وأيدتها في المحافل الدولية وعلى سفك الدماء داخليا وخارجيا وممارسة تجارة غير مشروعة من خلال الأنفاق التي حفرتها بينها وبين مصر التي كثيرا ما تتغاضى مصر عن بعض تجاوزاتها رغم علم مخابراتها بها.

إلى الغرب توجد في ليبيا فلول الإخوان التي تناهض الدولة الليبية مستغلة الفوضى وعدم وجود الدولة أصلا.

جنوبا أضف عصابات الإخوان الموجودة بكثافة والتي أيدها ومولها الغير مأسوف عليه الإخواني الأصلي البشير بالشوم.

ويكمن الحل، في رأي الكثيرين، في أن تقاوم مصر الفكر المتطرف بالفكر المستنير وأن تقيم الندوات وتطلق المفكرين في كل ربوعها لدحض الأفكار الظلامية بالإضافة إلى توعية النشء منذ الطفولة بقيم المحبة والتسامح والتعايش السلمي بين جميع أطراف المجتمع على اختلاف اطيافهم.

خاص لجريدة كاريزما

## م. مجدى عزيز كاتب وشاعر ومحلل سياسى مصر محاصرة



انتشارها كانتشار النار في الهشيم والتي انتهت لها مؤخرا بعض دول المنطقة المعتدلة والواعية فبدأت في نبذها تباعا.

وحيثما تحاصر مصر من جميع الجهات ميليشيات مسلحة تتخذ من الدين ستارا لتبرير أفكار وأفعال تحض على الكراهية والتكفير ونبد الآخر وكل من ليس معهم فهو عليهم، هكذا يقولون وهكذا يتعاملون.

في شمال مصر وفي غزة توجد حركة حماس والتي يأتي إسمها من حركة مقاومة إسلامية وهي لا تقاوم عدوها

تفرد مصر بموقعها الجغرافي المتميز الذي يربط قارتها أفريقيا بالقارتين الآسيوية والأوروبية، ولذلك صارت مطعما للإمبراطوريات العظمى منذ فجر التاريخ بداية بالهكسوس والفرس مروراً باليونانيين والرومان وصولاً للمالوك والعثمانيين وأخيراً بريطانيا العظمى وفرنسا. فمنهم من احتل مصر طمعاً في خيراتها وموقعها كمركز للتجارة العالمية ومنهم من لم يستطع فانسحب. ولكون مصر منارة الإشعاع الفكري والثقافي والأدبي والفني في منطقتها، بدليل حصول أربعة من أبنائها على جائزة نوبل في فروع مختلفة، صارت هدفاً للأفكار المتطرفة والأيدولوجيات الغريبة على مجتمعها بغية تغيير هويتها الثقافية التي تضرب جذورها في أعماق التاريخ وبالتالي تنتقل تلك الأفكار إلى البلاد المجاورة بسبب ما أسلفنا من تأثير مصر الثقافي على من يتواصل معها.

ومنذ ظهور الإخوان ومن خرج من عباءتهم، وهم كثير، دأبوا على نشر أفكار شاذة مستنبطة من بيئة بدوية وفتاوى وهابية ساعدت أموال النفط والهوس الديني على

## قرأت لك.. نساء تربعن على عرش التاريخ

إعداد م. مجدى عزيز

موقع أراجيد



### الإمبراطورة وو زيتان

كانت امرأة قوية جداً، تم اختيارها لحكم الامبراطورية مباشرة بعد وفاة زوجها. تعتبر الإمبراطورة الوحيدة التي حكمت الصين بنفسها، فقد وصلت للسلطة في أوائل العقد الثاني من عمرها، كما أنها السبب في دخول وانتشار البوذية في الصين.



### اليزابيث الأولى

اليزابيث استطاعت أن تصبح الملكة الأولى وصاحبة السلطة المطلقة على بريطانيا. كانت لها تأثير قوي في بلادها بسبب الإصلاحات العديدة التي قامت بها، ورغم كونها امرأة متدينة جداً إلا أنها كانت تأخذ العقائد والأديان الأخرى بعين الاعتبار، كما كانت محبة للأدب واللغات، خاصة أعمال أعمال شكسبير وكريستوفر مارلو.



### حتشبسوت

حتشبسوت ملكة الوجهين، أول وأدنى امرأة حكمت مصر. في بداية حكمها واجهت مشاكل مع الشعب الذي كان يرفض تقبل فكرة أن امرأة تحكم البلاد، فكان يرى أن هذه المكائنة لا تصلح أبداً للنساء. لكنها تحدت الجميع وكرست كل جهدها في تحسين أحوال البلاد بداية من الأوضاع الداخلية، من تشييد المعابد، وإنشاء الطرق، وحتى العلاقات الخارجية مع الدول المجاورة، ونجحت في إظهار قدرتها على إدارة وحكم البلاد.



### الإمبراطورة الأرملة تسيشي

الإمبراطورة الأرملة تسيشي كانت تسمى المرأة المتعششة للسلطة، حكمت الصين لأكثر من سبعة وأربعين عاماً. كانت قوية بما يكفي لاتخاذ القرارات وإدارة شؤون الامبراطورية، كان لها تأثيرها في الجوانب الثقافية والاقتصادية والسياسية للبلاد.



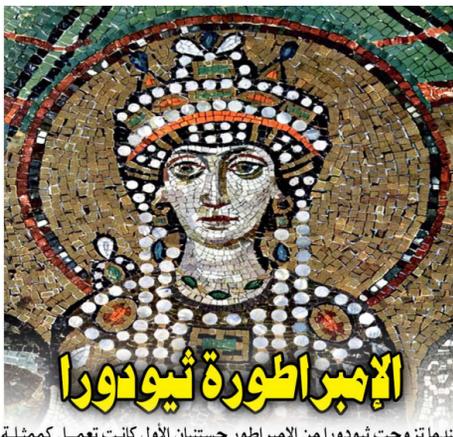
### الملكة كاترين الثانية

يطلق عليها الروسيون "كاترين العظمى" نظراً لقدرتها على حكم روسيا لأكثر من ثلاثين عاماً. كانت امرأة ذكية جداً لدرجة أن أطاحت بزوجها لأن قراراته لم تكن صائبة في رأيها، أجرت تعديلات وتغييرات جذرية في السياسة والسياسة الخارجية تحديداً وقامت بتطوير النواحي الثقافية والعلمية في المجتمع.



### ماريا تيريزا

واحدة من أنجح الحكام في تاريخ النساء، كانت شديدة الذكاء وتمكنت من الوصول للحكم وهي في الـ 33 من عمرها. عملت بجهد لتعديل الحكومة، ونجحت في صعود الاقتصاد، كما وضعت حداً لعدة ممارسات للناس كانت ترى أنها فوضوية، وجعلتهم على بيئة وعلم بكل شيء يحدث في الامبراطورية، ومعرفة ما لهم وما عليهم.



### الإمبراطورة ثيودورا

عندما تزوجت ثيودورا من الإمبراطور جستنيان الأول كانت تعمل كممثلة. جستنيان وثيودورا تشاركا الحكم، لضمان نجاح الامبراطورية، والجدير بالذكر أن جستنيان كان يستشيرها في كل قراراته الخاصة بالحكم بشكل مبالغ فيه أحياناً. لكنها كانت زوجة داعمة جداً له، ولعبت دوراً رئيسياً في نجاح العديد من المعارك حتى جعلت الناس يدركون أهمية المرأة، وأن لها حقوق لا يمكن التغافل عنها.



### الملكة فيكتوريا

ليس هناك شك أن الملكة فيكتوريا كانت المرأة الأكثر تأثيراً في تاريخ العالم. تمكنت من مد الامبراطورية إلى القارات الخمس وأكثر من أربعة عشر مليون ميل مربع لظهور قوتها، كما أنها تولت الحكم لأكثر من ستين عاماً، لدرجة أن فترة حكمها سميت بالعصر الفيكتوري.



### إيزابيلا الأولى

إيزابيلا ملكة اسبانيا، دعمت زوجها في حملته العسكرية لإسقاط غرناطة آخر معاقل المسلمين في إسبانيا، كانت قوية وقادرة على تحويل إسبانيا إلى قوة عالمية. هي من روجت لمحاكم التفتيش، ودعت لتوحيد عدة ممالك، كما أنها كانت تدعم وتمول رحلة كولومبس إلى أمريكا.

**Air Conditioning Replacement**

أسعار متميزة لتغيير كافة المكيفات المركزية

Action Repair Service 951-276-0000

Serving Riverside, San Bernardino and Orange County.



## A&G CARE PHARMACY

التوصيل مجاني  
إستشارة مجانية  
أسعارنا مناسبة للجميع

نتحدث العربية والإنجليزية والأرمنية



Tel : 818-576-0070  
Fax: 818-576-0030  
Email: Agcarepharm@yahoo.com

Address:  
7233 Corbin Ave Winnetka, CA 91306  
Sherman Way & Corbin Ave  
Address:  
13309A Victory blvd, Van Nuys, CA 91401

## S. Wannas Auto Sales

بيع وشراء كافة أنواع السيارات  
سيارات أوروبية - يابانية - أميركية

تشكيلة واسعة من السيارات المستعملة بأسعار  
تسهيلات كبيرة لأبناء الجالية في الأسعار وتسهيلات خاصة للقادمين الجدد بالولايات المتحدة الأمريكية



First time Buyer ✓ OK  
Bad Credit ✓ OK  
No Credit ✓ OK  
Repossessions ✓ OK

Available Limited time warranties

Available Cars for Uber Lyft Drivers/Approved

Visit Our Website  
[www.stwannas.com](http://www.stwannas.com)

Show me the  
**CARFAX**

General Manager  
Ehab Hanna

Cell: 909-703-1841 Office: 909-703-1509  
Email: stwgm@stwannas.com

## قناة (لوجوس تي في) تحتفل بعامها العاشر لأول بث فضائي وتكريم سعادة السفارة لبياء مخيمر قنصل مصر العام بلوس أنجلوس

قام نيافة الحبر الجليل الأنبا إبراهيم الأسقف العام بلوس أنجلوس والقمص بيشوى عزيز مؤسس قناة لوجوس بتكريم سعادة السفارة لبياء مخيمر على مجهوداتها للجالية العربية في لوس أنجلوس خلال الأربع سنوات الماضية، والاحتفال بالعام العاشر على تأسيس قناة لوجوس وإلقاء الضوء على نشاط القناة وما تم إنجازه خلال السنوات الماضية وما هي طموحات القناة في إنتاج مشاريع إعلامية جديدة وتطوير للعمل، حضر الحفل لفييف من الإعلاميين والصحفيين ورجال وسيدات الأعمال ورجال الدين وأسرتهم، كان حفل رائع يتمتع بالدفى الأسرى والمحبة وروح الأخوة والعطاء وهذا ما تحرص عليه القناة في توصيلها لرسالة المحبة لجميع الأمم.







# WORKERS' COMPENSATION ATTORNEY

CONTACT US TO SET UP A FREE CONSULTATION TODAY

877-299-1555 NICK@NICHOLAS.LEGAL



NICHOLAS.LEGAL

- Work Place Injuries
- Wrongful Termination
- Sexual Harassment at Work
- Discrimination

If we do not win your case, then we do not charge! \*  
Call for a **FREE** consultation today!



Disclaimer: This is a legal advertisement. Attorney Nicholas Abdelsayed. California Bar #307019. \*If your case is accepted, no fee will be assessed unless you recover. The fee will be assessed as a percentage of the recovered monetary sum. Costs associated with the case will not be assessed even if you recover nothing.

## Adel Lotfy عادل لطفى

Broker Associate



MGR  
Real Estate  
Commercial Brokerage

Sales, Purchases,  
Leases & 1031 Tax-Free  
Exchange, Residential,  
Residential Income  
& Commercial Properties

لكافة إحتياجاتكم  
في كاليفورنيا  
من شراء وبيع  
العقارات السكنية  
والتجارية والإستثمارية والأراضي

Cell: 714-742-7888-Direct: 949-878-7930  
Email: adellotfy21@aol.com



## Evergreen Realty



Della Fahim



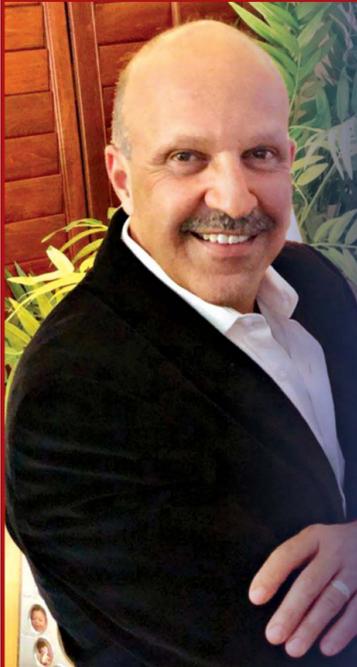
REALTOR®  
Cal BRE# 01983293



Direct: (949) 280-8887

DellaFahim@msn.com

27802 Vista Del Lago, Ste. E2, Mission Viejo, CA 92692



## Preferred

REAL ESTATE & INVESTMENTS, INC.



SAMI TAAMNEH  
REALTOR® DRE# 02090798



OFF: (661) 949-2477  
FAX: (661) 948-3383  
CELL: (714) 308-8045

samitaamneh@gmail.com

1600 W. Coast Highway, Ste G, Newport Beach, CA 92663



## NourWithLove

Beautiful handmade jewelry with a wide varieties  
For more collection, visit our store (NourWithLove)

on amazon & Etsy

#beads #weavedjewelry

#handmadejewelry #beadedjewelry

Email: semha200@yahoo.com

Also you can see the New Collections on



Instagram or facebook

Special order is available upon your request



## هرمون التستوستيرون

يعدّ هرمون التستوستيرون (بالإنجليزية: Testosterone) هرمون الذكورة الرئيس، الذي يتم إنتاجه في الخصيتين والمبيضين، ويوجد بكميات قليلة عند الإناث، ويعتبر هذا الهرمون أحد المحركات الرئيسية للتغيرات الجسدية خلال فترة بلوغ الذكور، كزيادة العضلات، وتغير الصوت، ونمو الشعر، كما يعتبر وجوده بالمستويات الطبيعية خلال مرحلة البلوغ والشيوخوة ضرورياً للمحافظة على الصحة العامة، وتركيب الجسم، والوظائف الجنسية، ومن الجدير بالذكر أنّ مستويات التستوستيرون تبدأ بالانخفاض لدى الرجال بشكل طبيعي من عمر 25-30 سنة، كما يرتبط انخفاضه بالبدانة، وزيادة خطر الإصابة بالأمراض، والوفاة المبكرة.

## أطعمة تزيد هرمون التستوستيرون

غالباً ما يُوصي الأطباء بتناول الأغذية التي قد تزيد مستويات التستوستيرون بشكل طبيعي والحفاظ على مستوياته الطبيعية، ويمكن التركيز على بعض الأطعمة الغنية ببعض العناصر كفيتامين د، والزنك المهمين لرفع مستويات هرمون التستوستيرون، ومن هذه الأطعمة

الأسماك: حيث تعتبر التونا، والسردين، والسلمون من المصادر الغنية بفيتامين د الذي يرتبط بزيادة إنتاج هرمون التستوستيرون، كما تعتبر غذاءً صحياً للقلب، وغنياً بالبروتين.

الحليب قليل الدسم المدعم بفيتامين د: إذ يعتبر الحليب مصدراً غنياً بالبروتين، والكالسيوم الضروري لصحة العظام، ويعتبر الحليب المدعم بفيتامين د من المصادر الجيدة للحفاظ على مستويات هرمون التستوستيرون.

صفار البيض: حيث يعتبر صفار البيض مصدراً جيداً لمجموعة من العناصر الغذائية، ومن أهمها فيتامين د، والكويلسترول اللذان قد يعان ضروريين لإنتاج هرمون التستوستيرون، ومن الجدير بالذكر أنه يمكن تناول بيضة واحدة يومياً.

الحبوب المدعمة: إذ تقوم بعض الشركات بتدعيم حبوب الإفطار بفيتامين د، وغيرها من العناصر الغذائية الأخرى.

المحاريات: حيث تحتوي المحاريات على الزنك الضروري لتكوين هرمونات الذكورة أثناء فترة البلوغ، ويساعد تناول المصادر الغنية بالزنك على تحسين مستويات التستوستيرون، ومن أهمها؛ المحار، والسلمون، والكرنك.

لحم البقر: إذ توجد مخاوف صحية حقيقية بشأن الاستهلاك المفرط من اللحم الحمراء، ومع ذلك فإن تناول اللحم الخالي من الدهون باعتدال يمكن أن يحسن مستويات التستوستيرون باعتباره مصدراً غنياً بالزنك.

الفاصولياء: حيث تعتبر الفاصولياء السوداء، والبيضاء، والحمراء من الأغذية الصحية التي تعدّ مصدراً جيداً للزنك وفيتامين د.

زيت الزيتون البكر: إذ يعتبر هذا النوع من الزيوت من الدهون الصحية؛ لاحتوائه على الدهون الأحادية غير المشبعة، وفيتامين هـ، ويمكن لتناوله أن يحسن صحة الذكور الإنجابية عن طريق تعزيز مستويات التستوستيرون، وتحفيز خلايا الخصيتين على إنتاجه.

البصل: حيث يمكن أن يساعد البصل على رفع مستويات التستوستيرون المنخفضة.

الزبادي: إذ يمكن أن يعزز الزبادي مستويات التستوستيرون لدى الرجال والنساء.

الخضار الورقية الخضراء: حيث يمكن للمصادر الغنية بالمغنيسيوم كالسبانخ، واللفت، والعدس، والمكسرات، والذرة، والحبوب الكاملة أن تساعد على زيادة مستويات التستوستيرون في الجسم.

## أطعمة تقلل هرمون التستوستيرون

يمكن الاستغناء عن تناول بعض الأطعمة التي تخفض مستويات التستوستيرون واستهلاك بدائل غذائية صحية كاملة عوضاً عنه، ومن الأطعمة التي يمكن أن تقلل مستويات التستوستيرون:

فول الصويا ومنتجاته: فقد بيّنت بعض الأبحاث أنّ تناول منتجات الصويا بانتظام يمكن أن يسبب انخفاضاً في مستويات التستوستيرون؛ وذلك لاحتوائها على مركبات نباتية تحاكي تأثير هرمون الإستروجين (بالإنجليزية: Estrogen) عن طريق تغيير مستويات الهرمونات، ولكن توجد حاجة إلى مزيد من الأبحاث لفهم كيفية تأثير منتجات فول الصويا على التستوستيرون عند البشر.

النعناع: فقد بيّنت بعض الأبحاث أنّ شرب شاي النعناع بشكل يومي يسبب انخفاضاً في مستويات التستوستيرون، ومع ذلك فإن معظم بحوث تأثير النعناع على التستوستيرون

ركزت على النساء، والحيوانات؛ لذلك ما زالت هناك حاجة إلى مزيد الدراسات لمعرفة تأثيره على الرجال.

عرق السوس: حيث وجدت العديد من الدراسات أنّ عرق السوس يمكن أن يؤدي إلى انخفاض كبير في مستويات التستوستيرون مع مرور الوقت لدى الرجال والنساء.

الزيت النباتي: إذ تعتقد بعض الأبحاث أنّ الدهون المتعددة غير المشبعة الموجودة في الزيت النباتي يمكن أن تقلل مستويات التستوستيرون.

بذور الكتان: فقد أظهرت بعض الأبحاث أنّ بذور الكتان قد تسبب في انخفاض مستويات التستوستيرون؛ وذلك باعتباره مصدراً غنياً بمركبات اللينغان (بالإنجليزية: Lignans) التي ترتبط بالتستوستيرون وتسبب طرحه خارج الجسم، وغالباً ما يرتبط هذا التأثير مع مكملات بذور الكتان، ولكن ما زالت هناك حاجة إلى المزيد من الدراسات العلمية.

الأطعمة المعالجة: حيث وجدت بعض الدراسات أنّ تناول الدهون المتحولة بانتظام من الأطعمة المعالجة يمكن أن يقلل مستويات التستوستيرون.

الكحول: فقد بيّنت بعض الدراسات أنّ شرب الكحول بكميات كبيرة يمكن أن يسبب انخفاضاً في مستويات التستوستيرون لدى الرجال بشكل سريع، ولكن ما زالت هناك حاجة إلى مزيد من الأبحاث.

المكسرات: إذ تشير إحدى الدراسات أنّ أنواع معينة من المكسرات الغنية بالدهون المتعددة غير المشبعة؛ كالجوز واللوز قد تقلل مستويات التستوستيرون، ولكن هناك حاجة لمزيد من الأبحاث لتحديد كيفية تأثير أنواع معينة من المكسرات على مستويات التستوستيرون.

## نصائح لزيادة هرمون التستوستيرون

يساعد اتباع نمط الحياة الصحي على تحسين مستويات التستوستيرون، والنقاط الآتية تبين أهم النصائح لزيادة مستويات التستوستيرون بشكل طبيعي:

ممارسة التمارين الرياضية:

إذ تعتبر الرياضة من أكثر الطرق فعاليةً للوقاية من الأمراض المرتبطة بنمط الحياة، كما قد تعزز مستويات التستوستيرون، وتعتبر تمارين المقاومة كرفع الأثقال أفضل أنواع التمارين لتعزيز مستويات التستوستيرون على المدى القصير والطويل.

تقليل مستويات الإجهاد والتوتر:

حيث يسبب التوتر ارتفاع مستويات الكورتيزول (بالإنجليزية: Cortisol)، والذي قد يسبب انخفاض هرمون التستوستيرون بشكل سريع، كما يمكن أن يسبب الإجهاد وارتفاع الكورتيزول زيادة في كمية الطعام المتناول، والوزن، وتخزين الدهون، وهي عوامل قد تؤثر سلباً على مستويات التستوستيرون، بينما قد تساعد السعادة، والضحك، والتجاح، ونمط الحياة المتوازن على تحسين مستوياته.

الحصول على فيتامين د:

إذ ينصح بالتعرض للشمس، أو تناول مكملات فيتامين د عند الأشخاص المصابين بنقص فيتامين د لتعزيز مستويات التستوستيرون، كما يمكن أن يساعد تناول مكملات الزنك في حال وجود النقص على تحسين مستويات التستوستيرون.

أخذ قسط من الراحة والنوم الجيد:

حيث يمكن أن يؤثر النوم بشكل كبير على مستويات التستوستيرون، ويختلف مقدار النوم المثالي من شخص لآخر، وقد وجدت إحدى الدراسات أنّ النوم لخمس ساعات فقط في الليلة يرتبط بانخفاض مستويات هذا الهرمون بنسبة 15%، كما تعتقد بعض الأبحاث أنّ النوم من 7-10 ساعات في الليلة هو الأفضل لصحة الجسم، ومستويات التستوستيرون على المدى الطويل.

تجنب التعرض لبعض المركبات الكيميائية:

فقد يؤثر التعرض العالي للمواد الكيميائية الشبيهة بالإستروجين على مستويات التستوستيرون، لذا ينصح بتقليل التعرض اليومي للمادة البيسفينول أ، والبارابين، والمواد الكيميائية الأخرى الموجودة في بعض أنواع البلاستيك، كما ينصح بالابتعاد عن الكحول والمخدرات.



الأستاذ / جوزيف جبره Certified Insurance Agent  
يرحب بكم الإستشارة مجانيه

**JOSEPH GABRA, CPA**  
Tax, Insurance, Retirement services  
CA Insurance Lic# 0H46205

Phone: 805-335-2460 Fax: 805-335-2451  
E-mail: Joseph4cpa@yahoo.com  
Web: www.accountingrivers.com



تأسسوا للسياحة  
Cassani Travel  
خيري عطية  
المدير المسئول

تأسسوا للسياحة  
رحلات القدس - سياحة خارجية وداخلية

03-4210811  
0122444853

أبراج سيدى جابر - البرج الخامس  
الدور الثانى علوى

+19096755205



MAESTRO ADEL ESKANDAR PRESENTS

# LAYALI ZAMAN

ACADEMY ORCHESTRA

SAT, AUG 24TH 2019 | 7:30 PM

حفل اوركسترا ليالي زمان

SUMMER CONCERT 2019

LONG BEACH



IBRAHIM MASRI



MARIA ELENA



MOHAMAD SAMIR



NIDAL IBOURK



SARAH PENCE



RAMY OTHAMN



BASMA NAGIM



AHMED EL HAGGAR

CARPENTER PERFORMING ARTS CENTER

6200 E ATHERTON ST, LONG BEACH, CA 90815

\$125 / \$100 / \$75 / \$50 / \$30 BUY TICKETS ONLINE OR 562-985-7000

www.layali-zaman.com



facebook.com/LayaliZamanAcademy

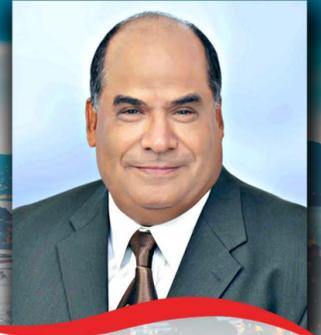


facebook.com/Adel.Eskander



# مراحل شراء بيت الأحلام في أمريكا

(الجزء الثاني والأخير)



بقلم الأستاذ / عزت مليكة

خاص لجريدة كاريزما

جميع المستندات والأوراق المطلوبة لنقل الملكية، وهي كثيرة ومتنوعة ومسئولية الوكيل عن البائع والمشتري وكلها توقع من البائع والمشتري، مثلا مستندات تخص موقع البيت ومعرفة المشتري بأن العقار في منطقته بها زلازل، أو معرضه للفيضان، أو الأرض ذات طبيعته خاصة، وكذلك أوراق قانونية تخص علاقته العقار بالحي المنتمي إليه، وأوراق لسلامة البيت من حيث وجود جهاز تحكم في عداد الغاز يغلق عند أي زلزال قوى ووجود أجهزة إنذار لاستشعار الحريق أو غاز أول أكسيد الكربون المنبعث من المدفأة وهو غاز قاتل. ثم مستندات تخص المصروفات التي سيدفعها كل من البائع والمشتري، وغير ذلك من مستندات يلزم أن يوقع عليها كل من البائع والمشتري.

## تمويل الملكية:

بعد استكمال المستندات والبحث والتدقيق من شركة أو بنك القرض، يتم إعطاء الضوء الأخضر لشركة الأسكرو بالموافقة على القرض وتصريح لشركة الأسكرو باستكمال آخر مرحلة وهي التوقيع والبصم بالأصبع للمشتري أمام (كاتب عدل) الذي يتأكد شخصيا من أن المشتري هو نفسه المائل أمامه. بعد التوقيع يقوم الأسكرو بإبلاغ شركة القرض أو البنك بأن المشتري قد وقع كل المستندات المطلوبة، عندئذ يقوم البنك أو شركة القرض بتحويل المبلغ المطلوب للقرض، ويرسل أيضا المشتري حواله بنكيه للأسكرو بها باقى المبلغ المطلوب كمقدم مثلا البيت ب 500000 دولار والعقد به المشتري سيدفع 5% فهذا يعنى أن المشتري سيدفع 25000 دولار وعند تقديم العقد للأسكرو قدم البائع شيك ب 10000 دولار فعند غلق الأسكرو يصبح الباقي 15000 دولار يقوم المشتري بدفعه بحواله بنكيه. بعد اكتمال المدفوعات من البنك أو شركة القرض وماتبقى على المشتري، يقوم الأسكرو بتوزيع المبلغ على كل من اشترك في الأسكرو. مثلا دفع عموله وكيل البائع والمشتري، مصاريف الأسكرو، ماتبقى من ضرائب عقاريه على البائع فتحول للمشتري ليدفعها مثلا قام البائع بدفع الضرائب حتى شهر ديسمبر ولكن تحول البيت بأسم المشتري من سبتمبر فيكون للبائع الحق في أخذ مادفعه للضرائب من المشتري من أكتوبر حتى ديسمبر. أيضا يتم دفع اشتراك شركة التأمين على العقار وأى مدفوعات أخرى وكلها مكتوبه ومحدده ويمكن للبائع أو المشتري الاعتراض عليها ويمكن تصحيحها أو القبول بها.

## النهاية...

وأخيرا يتم نقل الملكية في جميع الجهات الحكوميه والجهات الخاصه بأن للعقار مالك جديد. ويقوم وكيل المشتري بالحصول على مفتاح البيت ومفتاح الجراج لو وجد ويسلمهم بفرحه وسعاده لا يعرفها إلا من خاض هذه الأمور. وألف مبروك للملك الجديد.

لأى استفسار أو سؤال يمكنكم الاتصال عن طريق البريد الإلكتروني  
mellekateam@gmail.com

البيت ودفع القرض الشهري؟ وهل يوجد في حركة الإيداع أى تحركات مريبه (مثال لذلك) في حساب البنك مبلغ 25000 دولار ومن المفروض أن الشيك الشهري 4000 دولار فيصبح حساب البنك 29000 دولار لكن فجته أصبح الحساب 79000 دولار بمعنى دخول 50000 دولار زياده!! فمن أين لك هذا؟ هذا ما يسمى بالتحركات الماليه المريبه!! وفي هذه الحاله سترسل شركة القرض بطلب استفسار عن أى حركات ماليه مريبه ولا بد من الإيجابه بوضوح وأقناع للحصول على القرض. مثلا الإيجابه لهدئه الزيادة ناجمه عن شيك سلفه أو هديه من قريب وفي هذه الحاله لا بد من أظهار صوره الشيك والمرسل منه. وأخيرا دراسه وتحليل الأقرار الضريبي السنوي. ويهمنى أن أذكر انه في الماضى كان البعض يتلاعب في أقراره الضريبي وهذه جريمه يعاقب عليها القانون، ويهمنى أن أذكر أيضا أن اليوم يوجد قنوات اتصال بين شركات التسليف أو البنوك ومصلحه الضرائب، فيمكن كشف المتلاعبين بسهوله، وهذا يعنى إلغاء القرض والتعرض لمواقف قانونيه صعبه. وأخيرا بعد الفحص الدقيق تقرر شركة القروض بالموافقه على صرف القرض لصالح البائع من خلال شركة الأسكرو. وخلال هذه الرحله للحصول على البيت توجد رحله أخرى وهي رحله الكشف على البيت من خلال المشتري وتسمى آخر كشف على البيت. والمقصود منه تأكد المشتري بنفسه وبحضوره، أن البائع لم يخرب البيت قبل ذهابه على سبيل المثال لو في العقد أن البائع سيتترك التلاجه بعينها للمشتري وهي تلاجحه قيمه ثم اكتشف المشتري أن البائع لم يترك التلاجه أو ترك تلاجحه قديمه سيئه أو أن البائع قام بنزع بعض ديكورات البيت مما تسبب في أصابات وخسائر للحوافظ أو البيبان أو الشبايبك أو أن هناك كسر في زجاج الشبايبك أو غير ذلك من أسباب فاني هذه الحاله يمكن للمشتري أن يوقف عمليه تحويل الملكية والطلب من البائع بتصليح التخريب أو إعادة الأجهزة المتفق عليها في الكاونتر أووفر. وللبائع حق التنفيذ أو الرفض وفي هذه الحاله من حق المشتري إلغاء عمليه نقل الملكية ومقضاء البائع وطلب التعويض أو يقبل المشتري بحاله العقار الجديد ويتحمل مصاريف التصليح خاصه لو كان العقار فرصه لا تعوض للمشتري. وعلى نفس الحال يقوم وكيل البائع والمشتري بمراجعته حال البيت للمره الأخره ويزكران كل مايراه في تقرير خاص بهم، وهذا التقرير عام غير متخصص مثل تقرير الفاحص. ويشمل على أى عيوب واضحه بدون الدخول في تفاصيل لأن هذا عمل الفاحص وليس الوكيل. مثلا يذكر الوكيل أن الحوائط في المطبخ بها أتساخ أو أن الأرض بها كسور في الأرضية أو أن الباب مكسور أو أكره فتح الباب مقفوده أو أن الحمام متسخ أو لمبه الأضواء لاتعمل وليس للوكيل الحق في البحث عن خسائر غير واضحه مثلا لا يكتب أن البيت لا يوجد به غاز أو أن مفتاح الكهرباء لا يعمل بالشكل المطلوب ولكن له الحق أن يقول بأن غطاء مفتاح الكهرباء مكسور! ألخ ألخ. وخلال المرحله النهائيه من تحويل الملكية يتم تسديد وأستكمال

كما ذكرت في الجزء الأول: يقرر المشتري أن يشتري بيت الأحلام حسب مايتخيله وهذا يتطلب اختيار وكيل عقارى مناسب لتحويل الحلم إلى حقيقة، وعندما يجد المشتري البيت المناسب يقوم الوكيل بتقديم عقد ابتدائي للبائع به المستندات الهامه وهي. **أولا:** تقرير البنك عن ما لدى المشتري من مال به ما يكفى لدفع المقدم المتفق عليه. **ثانيا:** أثبات الدخل من العمل في شكل آخر شيكين وضو في حساب المشتري أو وثيقه الضرائب الثانويه. **ثالثا:** موافقه مبدئيه من شركه أو بنك القروض، لأعطاء القرض المناسب لسعر البيت المطلوب. **رابعا:** الكريديت سكور لو أمكن، بعدما يقرر البائع أن يختار شراء بيته، يقوم بأرسال (كاونتر أوفر) وهو عرض توضيحي أضافي له قوة العقد الأصلي وفيه يحدد بعض الأمور مثل السعر النهائى وأن البيع لايشمل بعض الأجهزة مثل التلاجه وغيرها ويحدد الوقت للإنتهاء من الفحص والإنتهاء من القرض. والمفروض على المشتري الموافقه أو الإعتراض وإعادة كتابه كاونتر أوفر آخر، المهم في نهايه المطاف يوافق الطرفان ويرسل البائع الأوراق إلى مكتب تحويل الملكية. (الأسكرو). الفاحص (الأنسبكتور): بعد تحويل العقد إلى الأسكرو، يصبح أول مهام المشتري هو فحص العقار، وللمشتري 7 أيام تزيد أو تنقص حسب الاتفاق لتعيين فاحص للمكان. وهو يهتم بفحص البيت من الظاهر وليس له دخل بما داخل الحوائط والأساسات، فعلى سبيل المثال يقوم بفحص الكهرباء ( الأضواء والفيش) والسباكه (سلاسه الماء وسلامه الحنفيات ألخ) والأساس (أسفل البيت) والرووف وحمام السباحه وأجهزته ألخ. وبعد التأكد من سلامه البيت الأساسيه، ومناسبتة للعيش فيه عندئذ يوقع المشتري على قبول البيت في حالته (**أعد مقال خاص مفسر لفحص البيوت لأهميته**) عندئذ تأتى الخطوه الثانيه وهي المثلث وهو يعين من شركه القرض للتأكد من أن سعر البيت مناسب للقرض، وهو يحصل على اجرتة من المشتري. وبعد التأكد من أن سعر البيت مناسب للقرض يوقع المشتري على الموافقه على ثمن البيت، ويأتى بعد ذلك دور شركه القرض وهي تقريبا نهايه المشوار قبل الحصول على البيت. شركه القرض: يكون أهم هدف لشركه القروض أو البنك أن مالدبها من معلومات عن المشتري هي معلومات صحيحه ولهذا تقوم الشركه بالاتصال برب العمل أو الشركه التي يعمل بها المشتري وسؤال المسنولين هل المشتري يعمل في الشركه او المحل فعلا أم لا، وأى أسئله أخرى من أجل التأكد من صدق البيانات المطروحه للحصول على القرض. ثم تقوم الشركه بدراسه الإيداع والسحب من بنك المشتري وهل لديه القدره على دفع مقدم

الابدرار كالشمس في ملكوت يسوع المسيح  
حيتذ يضئ

رحل عن عالمنا عريس السماء  
چنان بول سيحه



يقام القداس الألهي في ذكرى الأربعين لعريس السماء  
يوم السبت ٢٤ أغسطس الساعة ٩ صباحاً

بكنيسة العذراء والقدسي أناسيوس الرسول بالفالى  
17431 Roscoe Blvd, Northridge, CA 91325

تتقدم أسرة جريدة كاريزما بأخلص التعازى لأسرة الفقيد

نياهارو وه الظاهرة - الرب يعوض الجميع على تعب مجبتكم

لجسامهم دفنت بالسلام وأسمائهم تحيا مدى الأجيال  
انتقلت من عالمنا الأرضى إلى الفردوس  
المرحومة الغالية

كلير أسعد



تتقدم أسرة جريدة كاريزما بأخلص التعازى  
للأستاذ / جورج القمص ساويرس لرحيل زوجته الغالية  
ولجميع أفراد الأسرة، نياها لروحها الطاهرة

أجرى الحوار

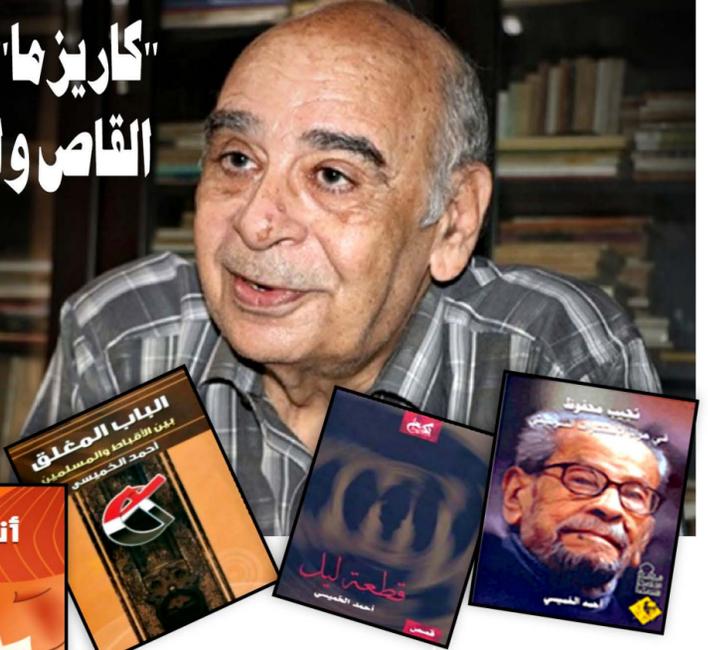
عادل عطية

كاتب وصحفي

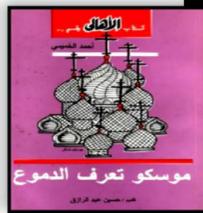


خاص لجريدة كاريزما

«كاريزما» تلتقي..  
القاص والكاتب المصري الدكتور أحمد الخميسي..



- سرر اسمي.. المركب...
- الصرب، أسرع من يتكلم الروسية!
- الأدب الروسي، تأثر بالثقافة المسيحية..
- عبارة: «الرحمن الرحيم» هي بالضبط عبارة: «الله محبة»..
- استغرب أن تنظر في عيني إنسان، وتحاول أن تستنتج ما إن كان مسيحياً أم مسلماً!
- الكثير من الكلمات التي نستخدمها، هي كلمات قبطية!
- علينا أن نكف عن رؤية الوطن بعين واحدة!
- الطائفية وهداها، القدرة على إنهاك الوطن!
- ليثق الأقباط، أن لهم أخوة في الجانب الآخر؟



يأتي إلى قلبك من الزمن الجميل، باسمه الذي يحمل في تكوينه: «عطر الصداقة»، فنشتم فيه عبير الشهامة، والوفاء والعشرة الطيبة. حاملاً مبراً ثميناً من حروف الكلمة، التي تضيء بالإنسانية بين الناس. ومناضلاً بالقلم، وبالصوت والصورة، التي تتقب الشاشنة. محبته محابدة، وعلاقة.. تبتدئ التعصب الديني.. وتلتقي بالآخر، على حب الله، والوطن.. كل ذلك، وأكثر.. لسع في عقلي، بينما كنت في طريقي إلى لقائه..

• بطاقتك تصارفاً؟

اسمى بالكامل هو أحمد أبو الفتح عبد الرحمن الخميسي، واسمى «أحمد أبو الفتح، اسم مركب، أطلقه علي والذي نظراً للصداقة الوثيقة التي ربطته بأحمد أبو الفتح رئيس تحرير جريدة المصري قبل ثورة يوليو 1952. ولدت في حي المنيرة في 28 يناير 1948. وانتقلنا بعد ذلك إلى عدة أحياء، ثم استقرت الأسرة في حي السيدة زينب وهناك قضيت سنوات صباي حتى الجامعة. والذي هو الشاعر الراحل الفنان عبد الرحمن الخميسي، الذي تذكره الغالبية العظمى بصفته مكتشف سعاد حسني، وممثلاً في فيلم الأرض. لكن دوره وتأثيره كان أكبر من ذلك في الشعر، والثقافة والفن. فقد كان صحفياً مرموقاً، وقصاصاً، وممثلاً، وموسيقياً، ومديعاً، ومخرجاً، ومكتشف مواهب، وشاعراً منذ أن بدأ حتى رحل. وكان أيضاً مفكراً إنسانياً من طراز رفيع، والذي كانت معلمة في مدرسة، وقد عشنا أنا وأخوتي طفولة خشنة، وشباباً قلقاً، لإضطراب حياة والذي بسبب مواقفه السياسية والفكرية، وحياته التي كانت أشبه بعاصفة. عن نفسي أقول إنني أكتب القصة القصيرة أساساً، نشرت لي مجموعة مع زميلين عام 1967، ثم قدمني يوسف إدريس في مجلة الكاتب، وبعدها استمرت رحلتي في الأدب والصحافة المصرية والعربية. لي عدد غير قليل من الكتب المترجمة من الروسية، والكتب المؤلفة، منها مجموعة قصصية باسم «قطعة ليل»، ومجموعة باسم «كتاري»، التي فازت بجائزة ساويرس كأفضل مجموعة قصصية فرع كبار الأدباء. وكتاب بعنوان «عيون التحرير في الأدب والسياسة» عن دار «كيان»، وكتاب «تجيب محفوظ في مرآة الاستشراق»، وكتاب «الباب المغلق بين المسلمين والأقباط». وأصدرت مؤخراً مجموعتي القصصية الجديدة «ورد الجليد» تعالج الإغتراب الوجودي، وأصالة تجربة الإنسان الفردية في العالم.

• كيف وجدتم «نفسك» أديباً؟

الحق لا أدري كيف وجدت نفسي أديباً. أظن أن هناك شيئاً يتصل بطبيعة الإنسان الداخلية، يحدد مسار الإنسان، ويدفعه في اتجاه الأدب أو غيره. شيء يتصل بالرغبة القوية في التعبير عن العالم وعن النفس هذا الشيء يسمونه أحياناً الموهبة. لاشك أن الوجود المعنوي لوالدي كشاعر وأديب، قد ترك أثره في نفسي. لكن ذلك الأثر ليس كافياً. إنه يمثل الدفعة الأولى، فإن لم تلحق تلك الدفعة إرادة للإستمرار فإن الحركة تتوقف. لكنني منذ أن فتحت عيني، وجدت في بيتنا مكتبة حافلة بالكتب ساعدتني، وكانت لي محاولات مبكرة جداً في الكتابة أذكر منها مسرحية عن تحرير الجزائر عام 1957 وأنا في التاسعة من عمري (إذا جاز القول بأن ما سودته حينذاك يمكن تسميته مسرحية!) ثم قمت بعد ذلك بإصدار مجلة (هي كراسة مدرسية واحدة كتبت كل مقالاتها بنفسي).. وكنت أبيع حق قراتها لمن يزورنا من اقاربي بقرشين (فقط حق القراءة)، ثم أسترده الكراسة منهم؛ لأنها نسخة الوحيدة من المجلة!.. لا أبدأ أن هناك شيئاً ما، داخلياً، باطني، دفعني لذلك الطريق، لكن ذلك الشيء وحده لا يكفي. أحياناً يتوفر ذلك العامل النفسي وتتوفر الموهبة، ثم يخمد كل هذا ما لم تغذيه إرادة الكتابة والعمل.

• بصفتكم حاصل على دكتوراة في الأدب الروسي. لماذا اخترتم هذا الأدب بالذات؟

كنت من طفولتي أعشق الأدب الروسي. وفي صباي قرأت الوجود من أنطون تشيخوف ودستوفسكي، وجوركي. وعندما اعتقلت عام 1968 مع الطلاب الذين خرجوا لتأييد عمال حلوان المحتجين على الأحكام المخففة على قادة الكنيسة، ظلت في المعتقل لأكثر من عامين وحين خرجت قررت السفر. فكرت بداية في لندن، ثم قررت السفر لروسيا حين تذكرت أديبها العظام، والطابع الإنساني للثقافة الروسية.

• هل تعلمتم اللغة الروسية، وكيف، وهل هي صعبة؟

نعم تعلمت اللغة الروسية. العجيب أنني اكتشفت أنها أسهل من اللغة العربية. وقد انتهت لتلك الحقيقة حين كنت مراسلاً لإذاعة الإمارات من موسكو، وكنت في وقت واحد تقريباً أدرس الروسية وأقرأ بها، وأدرس أيضاً العربية، لكي أتجنب الأخطاء كمراسل للإذاعة، وكصحفي. خلال دراستي اللغتين اكتشفت أن الروسية أسهل من العربية. جدير بالذكر أن المعلمين الروس وجدوا من خبراتهم التعليمية، أن العرب عموماً، هم أسرع من يتكلم الروسية من بين كل الدارسين الأجانب، في روسيا قضينا العام الأول كله في تعلم اللغة، وكانوا يعلمونا إياها بدون ترجمة أي أن الدروس كلها كانت بالروسية. وقد فتحت لي اللغة الروسية وأدائها، والشعب الروسي نفسه، ضميراً ثانياً في نفسي، فصرت كاني أحلق بجناحين. الشيء الأكثر غرابة، أنني كنت ذات يوم في رحلة إلى الصعيد مع جمعية محبي التراث القبطي، وأنا عضو فيها.. وهناك زرنا إحدى الكنائس، فقرأت على جدران الكنيسة حروفاً بالروسية!.. ولما سألت، قيل لي إن تلك الحروف مثلها مثل حروف اللغة الروسية بالضبط نطقاً وكتابة؛ لأن الأثنين مأخوذتان من اليونانية القديمة!

• هل يمكن اعتبار الأدب الروسي، قد تأثر بشكل أو بآخر بالثقافة الدينية. وهل تحت يدكم نماذج أدبية عن ذلك؟

لاشك أن الأدب الروسي تأثر كثيراً بالثقافة الدينية المسيحية، ويكفي أن أعظم كاتبين وهما ليف تولستوي، وفيدودور دوستوفسكي، كانا من أشد المتدينين إيماناً، بالرغم من الفارق الذي جعل تولستوي يرفض الكنيسة كوسيط بين الإنسان والرب، وبين دوستوفسكي الذي كانت المسيحية عنده أقرب للتصوف، حتى إنه قال ذات مرة «لو أن الحق في جانب المسيح في جانب لوقفت مع المسيح!». أيضاً الأدب الروسي إجمالاً حافل بالنماذج التي تورقها قضية الإيمان والشكوك والشعور بالذنب. لكن الجدير بالذكر أن تلك الثقافة الدينية لدى الكتاب الروس لم تتحول إلى تعصب ضد الآخر، بالعكس، فقد اتسمت أعمال أولئك الأديب العظام بالتسامح وتفهم الآخرين، حتى أن هناك عدة رسائل متبادلة بين ليف تولستوي مؤلف الحرب والسلام والإمام محمد عبده، بل وقام تولستوي نفسه بترجمة جملة من الأحاديث النبوية المختارة إلى الروسية. كما أن أمير الشعراء الروس بوشكين، له مسرحية قصيرة بعنوان «ليل مصرية»، وكذلك هناك قصيدة للبرمنتوف عن فلسطين، وغير ذلك. وقد ترك الأدب الروسي أثراً قوياً في الأدب المصري منذ نشأة هذا الأدب، وتأثر بالروس الأخوان عيسى وشحاته عبده، ويحيى حقي، وغيرهم. وعندما كان نجيب محفوظ يناهز التسعين سأله عن الرواية التي مازال يذكرها في هذه السن المتأخرة، فأجاب: «الحرب والسلام لتولستوي».

• يمتلك الشعب الروسي، ثروة ملأها من الأدب، والموسيقى. ذات طابع يمتاز بالروحانية والسمو. فعماذا تفسرون الملف والوحشية، التي انطلقت على يد لينين، وماركس، وانتشرت بين هذا الشعب أثناء حياتهم داخل الأسوار الشيوعية؟

الشعب الروسي أحد أغنى شعوب العالم نفسياً، وفكرياً، وعاطفياً.. ومع أنه بدأ رحلته الحضارية متأخراً عن أوروبا بنحو ثلاثمائة عام، إلا أنه لحق بها وأثر فيها، وترك بصمته في الثقافة العالمية، نظراً لطابعه الإنساني العميق. أما عن العنف والوحشية التي انطلقت في روسيا، واتم تقصودن ثورة البلاشفة، فإنه من الضروري عند الحديث عن ذلك النظر إلى عنف ووحشية النظام القيصري، الذي حول الشعب الروسي إلى عبدة، تشقى في الصقيع، ويموت أفضل أبنائه في السجون. لكن بصفة عامة، فإن هذا الشعب العظيم الذي يتسم بأرق الطابع، ينطوي على جانب آخر عنيف قبل الثورة، وبعدها. جانب خلقته حياته القاسية، حتى أن الشعب الروسي يعتبر أن الدب هو رمز القومية؛ لأن الدب صبور جداً، فإذا ثار وانتفض توحش وأطاح بكل شيء..

• هناك من يتعامل مع الآخر من وجهة نظر إنسانية. وهناك من يتعامل معه من وجهة نظر دينية.. لماذا الاختلاف في التصرف، وهل هناك من تعارض بين الإنساني والديني. ولماذا؟

من الناحية المبدئية لا ينبغي أن يكون هناك تعارض بين ما هو إنساني وما هو ديني؛ لأن الأديان كلها في جوهرها هي رسالة محبة. وقد كتبت في كتابي «الباب المغلق بين المسلمين والأقباط»، أن علينا أن نعلم أطفالنا في المدارس أن عبارة «الرحمن الرحيم»، هي بالضبط عبارة «الله محبة». وقد كان عظماء الأديب والموسيقين، والعلماء، ومتدنيين. لكن ذلك لم يعطل فيهم الجانب الإنساني. المشكلة في كيفية فهم الدين. هل هو رسالة محبة كما أفهمها أنا شخصياً؟ أم رسالة تعصب؟. وكثيراً ما أقول لزملائي، حين أرى مظاهر التعصب ضد أخوتي الأقباط، إنني أفهم الإسلام من زاوية واحدة، هي الزاوية التي تعتمد على الحكاية القائلة بأن جنازة يهودي مرت أمام النبي محمد فنهض واقفاً احتراماً للجنازة، فقالوا له: يا رسول الله إنه يهودي؟!، فأجابهم «أبيست نفساً!». أفهم الإسلام أيضاً من زاوية الحكاية التي قيلت عن سيدنا محمد حين كان يوم الصلاة وسجد، فلعب الحسن والحسين على كتفيه، فرفض أن ينهض، أو يكمل الصلاة، حتى أنهى الأثنان اللعب!.. هذا هو الدين عندي. إذا لم يكن الدين محبة، فإنه يصبح سلاحاً مدمراً للنفس، وللآخرين. وطالما كان الدين محبة؛ فلن تجد التعارض بين ما هو ديني، وما هو إنساني. ولا تصور أبداً أن الله سبحانه وتعالى، يأمر عباده بكرهية الآخرين، أو التحريض عليهم، أو مقاطعتهم!.. هذا شيء يناقض جوهر الأديان كلها. التعصب والكرهية، لا يدل إلا على الجبن والخسة، وهي خصال بعيدة عن أعماق الشعب المصري، وبعيدة عن حضارته التي هي صغيرة من إبداع كل أبنائها، صغيرة خلقها جهد: سلامة موسى، وطه حسين في الفكر. وجهد لويس عوض، ومحمد مندور في النقد. وجهد خليل مطران، وحافظ إبراهيم في الشعر. وخلقها كل الشهداء، الذين افتدوا مصر بدمائهم في الحروب، فلم يميز أحد في الدم الذي جرى بين مسيحي ومسلم. وأظن أكرر مع محيي الدين بن عربي قوله: «أدين بدين الحب أنني توجهت ركبته فالحب ديني وإيماني!»

• كمسلم مصري، تتحيرون بالسماحة والتسامح الوجداني مع الآخر. حتى إنكم أصدرتم كتاباً كثيرة في الوحدة الوطنية. مثل كتاب: «الباب المغلق بين الأقباط والمسلمين».. هل هذا يعود إلى روح شخصية، أم أنكم تعاملتم مع الآخر، ففهمتم، أم لروح التربية الأسرية التي نشأتم في رحابها. أم لكل هذا معاً؟

يعود ذلك بالطبع إلى الروح الشخصية، بمعنى أن تربية الإنسان، ونشأته وثقافته، تجعله يلفظ التعصب الديني. يعود أيضاً إلى تعامله مع الآخرين

ليس فقط التعامل المباشر، بل والفكري والإنساني. ويعود كذلك، لروح التربية الأسرية التي أحاطتني. بالنسبة لي شخصياً، أشعر بوضاعة أن يحمل الإنسان في قلبه كراهية لإنسان آخر، هذا شيء وضع جداً.. وإذا انطوت الروح الإنسانية على كراهية، فما من فضائل أخرى بقادرة أيا كانت على محو عورة الكراهية المشينة. قادني إلى ذلك، أيضاً، تعاملي الفكري مع الثقافة والأدب.. فقد استقيت أجمل الأفكار والمشاعر من أنطون تشيخوف الروسي، ومن موسيقى بيتهوفن الألماني، ومن مسرحيات شكسبير الإنجليزي، وقصص فونكر الأمريكي، وروايات أورانيا كيروجا التشيلي، ومن قصائد ناظم حكمت التركي.. وعلى المستوى المصري كان سلامة موسى معلماً وأستاذاً، ويوسف الشاروني القصاص أحد أساتذتي، وكان لويس عوض، كذلك، بعلمه وفضله الكبير.. القائمة لا تنتهي. ومعنى أن أنكر كل ذلك، أنني أبتز نفسي من نفسي، وأقص روعي من روح الإنسان الواحدة، وأضمر، وأتحول إلى جزء ميت لا يتفاعل مع ثمار الفكر والشعور الإنساني العالمي. من يقرأ الأدب يدرك تماماً أن الإنسان هو الإنسان في كل بقعة في العالم. أيضاً قام تعاملي المباشر مع أخوة لي أقباط بدوره في ذلك، فقد حباني الله بأخوة وأصدقاء أحياء مسيحيين في مصر، وفي الخارج. ولاشك أن التعامل المباشر يؤدي دوره أيضاً، ويزيل الكثير من الأوهام عن صورة الآخر. أخيراً، فإن التربية الأسرية قامت بدورها، فقد كان أبي يكرر لي إن اثنين هما من علماء: سلامة موسى في الفكر، ومطران خليل مطران في الشعر. إنني أستغرب أن تنظر في عيني إنسان، وبدلاً من أن تري فيهما الضحكة أو الطيبة، تحاول أن تستنتج ما إن كان مسيحياً، أم مسلماً؟!.. هذا شيء مرعب لا يليق بالبشر. لكنني أعتقد أن الظلمة التي عمت سوف تفتتح، إذ أن العالم لا يمكن أن يواصل حياته على ضوء البغضاء، والتمييز، والتعصب.. هذا ضد قانون الحياة.

• هل تلتقيتم نقداً لأدباً على كتاباتكم في الوحدة الوطنية. من أشخاص يرون في الآخر: «الكفر»، و«الاشتراكية»؟

أحياناً كانت تأتيني تعليقات سلبية على ما كتبه. لكن المشكلة لم تكن في ذلك، المشكلة كانت في تجاهل الذي حاول الكثيرون أن يضربوه حول ما كتبه بشأن الوحدة الوطنية. كتبت إن علينا أن نكف عن رؤية الوطن بعين واحدة، إذ لا بد لنا أن نرى مصر بعين الثقافة المسيحية والإسلامية.. بعين الكنيسة والجامع. ولا بد أن نعلم أطفالنا أن الكثير من الكلمات التي يستخدمونها الآن، مثل: «برسيم» و«أردب»، وغيره هي كلمات قبطية. بل، واقترحت أكثر من مرة، أن تكون هناك حصة دين مشتركة في المدارس، يدرسون فيها «القيم الدينية المشتركة».. فكل الأديان تتحضر على رعاية الوالدين، والصدق، وعدم السرقة، وغير ذلك. ولا بد أن يعيد الأظهر التفكير في تربية الدعاة، وأئمة الجوامع، تربية ترسخ في عقولهم مفهوم الوحدة الوطنية. ولا بد لنظام التعليم أن يتغير؛ ليشتمل على مختلف مراحل التاريخ القبطي، ولا بد للإعلام أن يفرده المساحات اللائقة للأقباط وطقوسهم، وغير ذلك. وبالطبع لم تكن ردود الأفعال دائماً إيجابية لكنني أظن أن علينا معاً أن نواصل الطريق؛ لأنه ما من طريق آخر طالما أننا نؤمن أننا جميعاً أخوة؛ لأننا جميعاً أبناء أم واحدة هي مصر.

• ككاتب ومفكر، ما الذي توجهتكم إليه الأقباط من نقد، ونصيحة، وأمنيات؟

أقول لأخوتي الأقباط، إن المأساة هي في الكراهية والتعصب.. فلا تقعوا في ذلك، بالرغم من كل العنت والتمييز. فليس الحل في مواجهة اللصوص أن تكون لصاً. ولا الحل في مواجهة الكذابين، أن تصبح كذاباً. وليس الحل في مواجهة الكراهية، أن تكره؛ لأننا إن فعلنا ذلك نصبح كغيرنا، ونرتكب نفس الإثم. التعصب ليس حلاً لإخماد التعصب. أن معركة التنوير طويلة ومعركة غرس التسامح طويلة، وأمل أن يدرك أخوتي الأقباط، أنهم ليسوا وحدهم من يعاني، فالفقراء الذين يصل عددهم لنحو أربعين بالمئة من الشعب يعانون. والمتفقون الشرفاء أصحاب الضمان الوطنية يعانون. لقد وحدت المجاعات والغزوات مصر، وما من خطر على مصر سوى الطائفية. الطائفية وحدها القادرة على إنهاك الوطن. ليثق الجميع أن لهم أخوة في الجانب الآخر، نفوسهم مشبعة بالمحبة والتقدير. ليثق الجميع في أن الوطن قادر على تجاوز كل محتنة بما في ذلك الظلمة، والتمييز الديني. أما عن أمنياتي، فهي أن تصبح مصر يوماً - وستصبح كذلك - وطناً للجميع بحق، وأن يسخر أولادنا وأحفادنا فيما بعد من كل ما يجري ويقولون عن عصرنا: تخيلوا أن الناس كانوا يكرهون بعضهم البعض ذات يوم؟!، ثم يضيفون: لكن ذلك حدث منذ زمن بعيد، بعيد جداً، وبعدها غمر النور كل شيء. لا بد أن يوماً منيراً سيحل علينا جميعاً، ونحن معاً.

• أحد الكتاب المغاربة، قال: «كل النظريات بالية وشجرة الحياة خضراء على الدوام».. كيف ترى العلاقة بين النظرية والحياة؟

النظريات ليست بالية بالطبع، النظريات تعمم خبرات شجرة الحياة ومن ثم فإنها مهمة، وفهمها واستيعاب أركانها مهم جداً، لكن كما قال بيكاسو: «عليك أن تتفنن القواعد الفنية لكي تتساهل»، أي أن علينا الاستفادة من تلك النظريات وما تجده من خبرات إبداعية، لكن بهدف تجاوز ماركسته. في كل الأحوال من المؤكد أن الحياة تتجاوز ليس فقط النظريات، بل والبشر، والأعمال العظيمة، وتتقدم بأشكال مذهلة، بحيث كل ما فات كأنه اختفى. الحياة هي القوة الوحيدة الحقيقية، وكل ما في وسعنا أن نخربش، أو نترك علامة صغيرة على جدارها لفترة محددة.

**ظظ**  
**يوم ما قالها المرصد في مصر**  
بقلم /يوسف متى

ظظ  
نعم كما قرأتها  
نعم كما سمعتها  
لا تكذب عينك أو أذناك  
ولا ترفع حاجباك

ظظ  
كلمه من حرفين  
لا ثالث لهما  
ليس هناك حرف  
آخر بينهما

ظظ  
في قواميس الضاد  
ليس لها فصل أو باب  
قد تلفظها في عجاله  
لكنها حادة الدلالة

ظظ  
يستخدمها أهل مصر  
في عفوية وبساطه  
أحياناً بكل أريحيه  
أحياناً بمنتهى العباطه

ظظ  
كلمة سوقيه  
الي حد كبير  
صغيرة الحروف  
بليغة التعبير  
دليل سوء خلق  
أو عمد ف التحقير

فماذا لو ؟ .. ماذا لو ؟  
ضع الف خط وخط  
تحت لو

لو تحت اي ظرف  
أو في اي جو  
في اي مكان  
أو اي عصر  
قالها حقير  
عن وطن كبير  
في حجم مصر

هل يستحق ذاك العاق  
ان ينسب لأبيه  
هل يجوز شرعاً  
من ظظ الوطن  
ان يتنفس هواه ؟  
أو يدفن في ثراه ؟

بعد هذا  
هل يجوز لعتريس  
ان يتزوج بفؤاده  
ام انه باطل يا ساده  
وفعل من الحماقه  
والسماجة والبلاده



**عالم**  
**فوضى**

بقلم

عيسير حلمي

عالم فوضى  
ناس بتجري شمال  
وناس بتجري يمين

علينا أبدأ مش راضيين  
ولا بينا أبدأ مهتمين

أصل الحقيقة عالمنا  
عالم فوضى!

ومين بس حاسس بمين؟

بصرخ وأقول اسمعوني  
بالطناش هما وجعوني  
وبالتهم هما ياما رموني

وللشكوي منهم دفعوني  
كنت معاهم ولا حسوني

عالم فوضى!  
ضحك وهزار  
كذب ونفاق

والكل بيحارب في الميدان  
بالصح و بالغلط .....  
والكل بقى في الميزان  
والحساب ليوم الحساب

فركشت الشله  
والصحة الحلوة  
والكل في ذاكرة النسيان

نصت السمع وانتبهت للكلام  
الحق حقيقي ظهر وبان  
عرفت إننا أفضل شله  
من زمن ما كنا عيال

عالم فوضى!  
الأخ ينسى أخوه  
ابن أمه وكمان أبوه  
والصاحب ياما خان

تنفيذ الوعود فقط للجدعان  
وكان ياما كان.....

يا زمن الهجر والنسيان!!!  
ضاع البشر في صورة إنسان  
وعمت الفوضى في كل مكان ...  
وعجبي !

**أفكار شائعة**

**دواء الأدوية!**

أطلقوا على الشاعر أبو الطيب الكندي، اسم: "المتنبى" .. وذلك لأنه ادعى النبوة!

المدحش، أن أبو نواس لم يدعي، يوماً، النبوة.. مع انه لو فعل ذلك، لما كذبناه.. فقد قال في مطلع قصيدة من قصائده: "وداوني بالتي كانت هي الداء"! فهذه الكلمات التي تقترب من النبوة، تحققت بوضوح، عندما قال لي جار متقدم في السن، وهو يريني عدداً من اللعب: "هذا دواء أتناوله للنشاط. وهذا لإرتفاع الضغط. وهذا للشهية. أما هذا الرابع فأخذه بعد دفع فاتورة العقاقير الأخرى!"

عادل عطية

**أفكار شائعة**

• اللي بني مصر كان في الأصل حلواني. والي بني الغرب كان في الأصل مهندس معماري!  
• الإعلام المصري هو أجمل الأبراج العاجية الموجودة في بلدنا!  
• بعد إعلان الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء أن المصريين قد استهلكوا «ورق بفرة» بمليار جنيهه خلال 8 أشهر .. إحنا بتوع المزاج!  
• أطفال اليابان يصنعون الساعات الرقمية التي نلبسها في حصص التربية الفنية. وأطفال مصر يرقصون والسكينة في فمهم، وهذا ما نشاهده في برامجنا التلفزيونية!  
• ما نستورده: العلم الدواء، القمح، السينما، الملابس. ما نصدره: تاريخنا المشرف!  
• انتلاف دعم مصر اتفقوا جميعاً على الاسم.. وهذا يكفي!  
• في بلدنا العزيزة العام الماضي حمار تاه في مطار. وفي أوائل هذا العام جاموسة تاهت في مستشفى.. والسؤال ماذا تريد منا الحيوانات؟!  
• أدلي النائب والكاتب عبد الرحيم علي تصريحاً علي قناة النهار قال فيه ما يلي: "أريد تشكيل تيار "معارض" لـ "تأييد النظام". فهل تستطيع أجهزة الدولة، ويستطيع الرئيس السيسي مساعدتي في ذلك؟.. الذي يفهم هذا التصريح؛ له مكافأة مالية مني وله الأجر والثواب!  
• تساءل البعض لماذا لا نستحدث في مصر وزارة اسمها: "وزارة السعادة"؟!.. أرجو أن يكون للتساءل حظاً حتى في وزارة!  
• أعلنت وزارة التربية والتعليم، عن تأجيل الدراسة في مصر وأبدت السبب "لم شمل الأسرة". وفي أقل من يومين تم إلغاء القرار.. أكيد السبب في الأسرة!  
جرجس نظير

**حدوته عن مصر**

بقلم مهندس / مجدى عزيز

وهوا الدم عادتهم ولاها يشتروه  
وام الغلابه الحبابه  
بتصرخ وموش لاقبه إجابيه  
راحت ع الترعه تغسل شعرها  
بتغسل من الزمن مرّها  
وتشكي له م الديايه  
الى صمموا على قهرها  
مسحوا الربيع من حلمها  
حرقوا الغيط بقمحها  
ولعوا ف مصدر رزقها  
وحرقوا عليه قلبها  
ولخنا خبيتهم بربايه  
إتهدلت بعد عزها  
وماشافتش راحه ف عمرها  
إغتالوا ساعة العصارى حلمها  
راحت البرارى تحفر قبرها  
مصري لحقها وقالها  
راح يفدى بريقته عرضها  
في طول الأرض وعرضها  
وناصر اتبعث تانى ف أرضها  
إنها، من ضلها  
منى أملها وفخرها  
وادی آخرة صبرها

أم الغلابه الغلابه  
أم العطايا الوهابه  
ذات الطيبه الخلابه  
مرت عليها سنين طغيان  
فزادت صلابه على صلابه  
هجمت عليها كذا عصابه  
لا نالت من هيبتها  
ولا فقدت عافيتها  
وف زمن الشله الكدابيه  
وقعت في إيدك يا عصابه  
عصابه الأعوان الخزابيه  
طفشوا الحمام ودمروا السلام  
وقالوا هكذا أمرنا الإمام  
حرقوا الديار مع هدمتها  
وزرعوا الفتنه مع جارتها  
وبدل شجره تضلل على غيظها  
حطوا أعوان تضلل جماعتها  
تعاهد وتحلف  
وتوعد وتخلف  
ومعاهم خراب على عتبتها  
فرحانه العصابه ف نشوتها  
وناب العيال غبا سياستها  
وقلبوا البيت ع اللى جابوه

**منزل للبيع**



شقة دور أرضي في أرقى منطقتة بالتجمع الخامس  
3 غرف 2 حمام مطبخ كامل صالة كبيرة تسع 3  
قطع أجهزة تكييف في جميع الغرف و الصالة و  
المطبخ بلاكوته كبيرة تطل على حديقة خاصة  
مدخل خاص من الشارع الجانبى  
إنتركم على باب العمارة جميع الشبايك  
و أبواب البلاكوته عليهما حديد للأمان  
السعر 2.750.000 جنيه مصرى للإتصال على:  
**01273913437**  
**01004503645**  
**+1 6262619969**



**JOB FINDER**  
[www.charismaaa.com](http://www.charismaaa.com)

**COMING SOON**

Charisma  
Newspaper  
كاريزما

Email: infocharismaaa@gmail.com  
Email: wael@charismaaa.com  
Email: waelloutfalla@yahoo.com  
Tel: +1 626-261-9969 Viber & WhatsApp  
Charismaaa Newspaper P. O. Box 280572, Northridge, CA 91328





# شرح وثيقة تأمين المشروعات التجارية



بقلم / خبير التأمين / سامي بشاي

CA License: 0D91467  
Covered in CA  
Certification: 5900006082

خاص لجريدة كاريزما

التجارية والممتلكات الشخصية التجارية غير المملوكة.

## Glass Expense Limit Actual Loss Sustained

يوفر تغطية للكسر الزجاجي مثل نوافذ المتجر وزجاج اللوحة على واجهات المكاتب.

**Loss by Theft of jewelry, watches, watch movements jewels, pearls, precious and semi-precious stones, bullion gold, silver, platinum and other precious alloys or metals**  
Limit \$5,000

الخسارة بسبب سرقة المجوهرات والساعات وحركات الساعة جواهر، لؤلؤ، أحجار كريمة وشبه كريمة، سبائك، الذهب والفضة والبلاطين وغيرها من السبائك الثمينة أو المعادن.

**Loss by Theft of patterns, dies, molds and forms**  
Limit \$2,500

الخسارة بسبب سرقة الأنماط والموت والعفن والأشكال.

**Newly Acquired Or Constructed Property - Buildings of Building Limit/Not more than 25% Bldg Limit/\$500,000**

يخضع لفترة زمنية محددة. بشكل عام، لا يتم تغطية هذه الممتلكات إلا إذا قمت بالإبلاغ عن الاستحواذ لشركة التأمين الخاصة بك في غضون عدد محدد من الأيام.

**Newly Acquired Or Constructed Property - Business Personal Property**  
Limit \$250,000

عادة ما يتم اختيار التغطيات وحدود السياسة بناءً على العقار الذي تملكه الشركة عند كتابة وثيقته التأمين. تمتلك العديد من الشركات ممتلكات إضافية بعد تاريخ بدء وثيقته التأمين.

**Pollutant Clean Up and Removal**  
Limit \$10,000

في حين أن تغطية إزالة الحطام ستدفع مقابل تنظيف التلوث وإزالة التلوث المباني المغطاة والممتلكات الشخصية، فإنه لا ينطبق على تكلفة استخراج "الملوثات" من الأرض أو الماء، أو إزالة أو استعادة أو استبدال الأراضي أو المياه الملوثة. تنظيف الملوثات وإزالتها هو تغطية إضافية منفصلة...

**Preservation of Property**  
Limit Within 30 Days

هي عملية الحفاظ على الداخلية والخارجية للمبنى. الغرض من الحفاظ هو منع المبنى، المسغول أو الشاغر، من الوقوع في حالة سيئة. الحفاظ على الممتلكات يمنع المباني من الوقوع في حالة سيئة.

**Terrorism**  
Certified Acts Exclude Coverage

تغطية خسائرهم المحتملة والخسوم التي قد تحدث بسبب الأنشطة الإرهابية... لذلك تستبعد معظم شركات التأمين الإرهاب من التغطية في التأمين ضد الحوادث والممتلكات، أو تتطلب موافقات أخرى لتوفير التغطية.

**Equipment Breakdown Coverage (HSB)**

يعرف أيضًا باسم تأمين "الغلاية والآلات"، تغطية الخسارة الناجمة عن انهيار الميكانيكي أو الكهربائي لما يقرب من أي نوع من المعدات، بما في ذلك آلات النسخ وأجهزة الكمبيوتر. تنطبق التغطية على تكلفة إصلاح أو استبدال المعدات وأي ممتلكات أخرى تالفة بسبب تعطل الجهاز.

**Outdoor Signs**

تغطية إصلاح أو استبدال تغطية إصلاح أو استبدال علامات في الهواء الطلق بعد الأضرار الناجمة عن حادث يمكن تغطيتها.

**Accounts Receivable**  
Valuable Papers and Records

تشمل تقريباً جميع أشكال الوثائق المطبوعة أو السجلات باستثناء الأموال أو الأوراق المالية؛ عادة ما يتم استبعاد برامج معالجة البيانات والبيانات والوسائط.

**Water Back-up and Sump Overflow**

يوفر تغطية في حالة تلف الممتلكات الخاصة بك بسبب المواد المنقولة عن طريق المياه أو مياه الصرف الصحي التي احتفظت بها من خلال المجاري أو المصارف... مضخة الحوض عبارة عن جهاز مصمم لإزالة المياه الجوفية أو السطحية بعيداً عن الأساس أو الطابق السفلي

تحتياتي لجميع قراء جريدتنا المحبوبة كاريزما وأمنياتي لجميع القراء بدوام الصحة والعافية، أرحب بجمع أسئلتكم المتعلقة بكافة أنواع التأمين على الإيميل التالي.

samy@goldenwayins.com

## Money and Securities - Off Premises

أثناء تواجدك خارج المبنى، تتم تغطية أي خسارة ناتجة عن السرقة أو الاختفاء أو التدمير بينما تكون الأموال أو الأوراق المالية تحت رعايتك (كمؤمن عليه) أو في رعاية وحراسة مراسلة أو سيارة مصفحة... تأكد من حمايتها تماماً من خلال تضمين تغطية النقود والأوراق المالية.

## Money and Securities - On Premises

تتوفر تغطية فقدان المال والأوراق المالية من داخل مقر المؤمن عليه أو من بنك المؤمن عليه أو الإيداع الآمن في مكتب خدمات التأمين، وشركة (ISO)، نموذج التغطية C، والسرقة والاختفاء والتدمير.

**Damage To Premises Rented To You**  
Limit \$50,000

لا تنطبق تغطية أضرار الحريق التي يتم توفيرها بموجب "إتلاف المباني" المستأجرة لك إلا إذا كنت مسؤولاً قانوناً عن الضرر. وهذا يعني أن الأضرار التي لحقت بمبانيك المستأجرة يجب أن يكون سببها إهمالك.

**Appurtenant Structures**  
Limit \$50,000 combined Building/BPP

أي مبنى على قطعة من العقارات بخلاف المبنى الرئيسي. على سبيل المثال، قد يكون للمنزل شقة منفصلة على نفس قطعة العقار. معظم بوالص التأمين التي تغطي المبنى الرئيسي على قطعة من الممتلكات تغطي أيضاً الهياكل العمرية.

**Business Income & Extra Expense**  
Limit Actual Loss Sustained up to 12 Months

يعني صافي الدخل ومصروفات التشغيل العادية المستمرة بما في ذلك الرواتب. تعني المصاريف الإضافية المصاريف اللازمة التي تكبدها خلال فترة الاستعادة التي لم تكن تكبدها لو لم تكن هناك خسارة مادية أو أضرار مادية مباشرة لممتلكاتك.

**Electronic Data Limit \$10,000**

كافة مخاطر التأمين على الممتلكات لمعدات المعالجة الإلكترونية للبيانات (أجهزة الكمبيوتر) وبرامج الكمبيوتر والبيانات. يشتمل عادة على تغطية للمخاطر التي تكون هذه الخاصية عرضة لها بشكل خاص: الانهيار الميكانيكي، والإصابة الكهربائية، والتغيرات في درجة الحرارة والرطوبة.

**Employee Dishonesty Limit \$10,000**

تغطية لسرقة الموظف للأموال أو الأوراق المالية أو الممتلكات، مكتوبة بحد أقصى للخسارة، أو لكل موظف، أو لكل مركز حد. تغطية خيانة الأمانة للموظف هي واحدة من التغطيات الرئيسية المنصوص عليها في سياسة الجريمة التجارية.

**Fire Department Service Charge**  
Limit \$25,000

التغطية في بوليصة التأمين على الممتلكات مقابل الرسوم التي تفرضها إدارة الإطفاء على خدماتها في مكافحة الحرائق، وعادة ما تخضع لحد منفصل للتأمين، مثل 1000 دولار.

**Fire Extinguisher Systems Recharge Expense**  
Limit \$5,000

يوفر تغطية لتكلفة إعادة شحن طفايات الحريق أو نظام إطفاء الحريق الناتج عن... دخل الأعمال والمصروفات الإضافية: يوفر التعويض عن الخسارة الفعلية.

**Forgery or Alteration Limit \$10,000**

أحد أشكال التأمين ضد الجريمة التجارية الذي يحمي من التزوير أو التعديلات الأخرى التي تتم على الأدوات المالية المسحوبة على حسابات المؤمن له.

**Fungi, Wet Rot, Dry Rot & Bacteria (Mold)**  
Property Limit \$15,000

تحت تغطية الفطريات المحدودة، تغطي وثيقته التأمين تلف الفطر وتنظيفه وإصلاحه. يغطي الفقد أو التلف الناتج عن الفطريات أو العفن الرطب أو الجاف أو البكتيريا إذا كانت الفطريات أو العفن الجاف أو غيرها ناتجة عن سبب محدد للخسارة غير الحريق أو البرق.

**Business Income/EE Number of Days 30**

تغطية خسارة الدخل التي تتعرض لها شركة ما عندما يتسبب الضرر الذي لحق بمبانيها بسبب سبب الخسارة المغطى في تباطؤ أو تعليق عملياتها. تنطبق التغطية على الخسارة التي تكبدها خلال الوقت اللازم لإصلاح أو استبدال الممتلكات التالفة. يمكن تمديده أيضاً للتطبيق على الخسارة المتكبدة بعد الانتهاء من الإصلاحات لعدد محدد من الأيام.

إذا كنت تمتلك مشروعاً تجارياً وصناعياً فيجب عليك التأكد من أن لديك تغطيته تأمينية تحميك من المخاطر أو الخسائر المحتمل حدوثها في المستقبل أو الغير متوقَّعه. وستعرض في هذا المقال أغلب بنود وثيقته التأمين التجاري مع عرض مثال لمبالغ التأمين مع مراعاة أن تفاصيل وثيقته التأمين تختلف من وثيقته لأخرى حسب نوع نشاط المشروع التجاري أو الصناعي، وهناك بعض البنود اختياريه وبعض البنود تكون مشموله في وثيقته التأمين، وكذلك يجب عليك عزيزي القارئ مراجعه البنود المستبعدة من وثيقته التأمين التجاري.

## Business insurance coverage

يحمي الشركات من الخسائر بسبب الأحداث التي قد تحدث أثناء سير العمل العادي. هناك العديد من أنواع التأمين للشركات بما في ذلك تغطية الأضرار التي تلحق بالممتلكات والمسؤولية القانونية والمخاطر المتعلقة بالموظفين، يمكن أن تساعد في تغطية النفقات الطبية ورسوم المحامي الناتجة عن الإصابات الجسدية والأضرار التي تلحق بالممتلكات والتي قد تكون شركتك مسؤولة عنها قانونياً. يوفر تغطية لشركة ما للإصابة الجسدية وكذلك تغطي وثيقته التأمين التجاري الإصابات الشخصية والأضرار التي تلحق بالممتلكات بسبب عمليات الشركة أو منتجاتها أو إصابتها التي تحدث في مقر الشركة.

**Liability & Medical Expenses - Each Occurrence**  
\$1,000,000

تشمل المطالبات المشمولة بموجب تأمين المسؤولية العامة الضرر الشخصي من طرف ثالث وانتهاك حقوق الطبع والنشر وتلف الممتلكات. إذا تم رفع دعوى على عملك في هذه الحالات، فستغطي تغطيتك الرسوم القانونية، بما في ذلك تكلفة الاستعانة بمحام ورسوم المحكمة، وكذلك تكلفة الأضرار والتسويات.

**General Aggregate \$2,000,000**

المجموع الكلي هو الحد الأقصى للمبلغ الذي ستدفعه شركة التأمين خلال فترة وثيقته التأمين... بموجب هذا، ستدفع التغطية لأي مطالبة أو خسارة أو دعوى قضائية يشارك فيها حامل وثيقته التأمين، حتى يصل إلى الحد الإجمالي.

**Personal & Advertising Injury Included**

فيما يتعلق بإعلان المؤمن له عن سلعه أو خدماته: التشهير والنقد وغزو الخصوصية وانتهاك حقوق الطبع والنشر وسوء التصرف.

**Products & Completed Operations Aggregate**  
\$2,000,000

يشمل جميع الإصابات الجسدية والأضرار التي لحقت بالممتلكات التي تحدث بعيداً عن أماكن العمل التي يملكها الشخص المورج أو يستأجرها والتي تنشأ عن عمله، باستثناء: المنتجات التي لا تزال في حوزة عمل ما أو شركة ما.

**Medical Expenses - Each Person \$5,000**

يسدد للأخرين، بغض النظر عن مسؤولية المؤمن عليه، عن المصاريف الطبية أو الجنازة التي يتحملها هؤلاء الأشخاص نتيجة للإصابة الجسدية أو الوفاة الناجمة عن حادث بموجب الشروط المحددة في وثيقته التأمين..

**Employee Benefits Liability**

يوفر تغطية لصاحب العمل عن الأخطاء أو السهو في إدارة صاحب العمل لبرنامج استحقاقات الموظف. على سبيل المثال، إذا طلب موظف جديد تلقي التأمين الطبي من خلال صاحب العمل وفشل صاحب العمل في إضافة الموظف الجديد إلى الخطة.

**Employment-related Practices Liability**

تغطي EPLI الشركات ضد مطالبات العمال بانتهاك حقوقهم القانونية كموظفين في الشركة.

عدد الدعاوى التي رفعتها الموظفون ضد أرباب عملهم في ارتفاع. في حين أن معظم الدعاوى المرفوعة ضد الشركات الكبرى، لا توجد شركة محصنة ضد هذه الدعاوى. مع إدراك أن الشركات الأصغر تحتاج الآن إلى هذا النوع من الحماية، تقدم بعض شركات التأمين هذه التغطية كتأييد لوثيقته أصحاب الأعمال التجارية.

- التحرش الجنسي
- تمييز
- إنهاء غير مشروع
- خرق عقد العمل
- تقييم الإهمال
- الفصل في التوظيف أو الترقية
- الانضباط الخاطى
- الحرمان من فرصة العمل
- إحقاط خاطئ بالضيق العاطفي
- سوء إدارة خطط استحقاقات الموظفين

**Business Personal Property Coverage**

هو شكل يعزف جانب بوليصة التأمين التجاري الذي يؤمن ضد التلف العرضي للمباني المملوكة والممتلكات الشخصية للأعمال



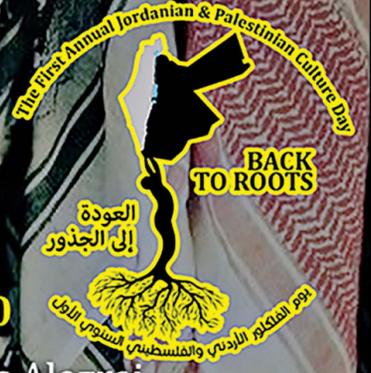
**Ecumenical Patriarchate**  
The Vicariate for Palestinian/ Jordanian  
Christian Orthodox Communities in the USA

التبابة الأسقفية الفلسطينية الأردنية الأرثوذكسية في أمريكا

**Albishara Rum Orthodox Church**  
2525 Etiwanda Ave, San Bernardino, CA 92410

The Archmendrite of the Ecumenical Throne Damaskinos Alazrai  
The Chairman Mr. Emad Swais and the members of the Board of Trustees  
Cordially invite you to

**The First Annual Jordanian & Palestinian Culture Day**  
يوم الفلكلور الأردني والفلسطيني السنوي الأول



**SATURDAY AUGUST 31<sup>ST</sup>**  
12 NOON - 10 PM

**SUNDAY SEPTEMBER 1<sup>ST</sup>**  
12 NOON - 9 PM



Rabih Samaan



Mazen Karam



Michel Achkar



Muhannad Khalaf



Tamer Dabouqi



Ronnie Altahan



Josiph Danial



Raafat Boushra



Giovanni Khoury



Jamil Samouh



Adel Eskander



Motaz Hattar

**Amazing  
Raffle  
Giveaway**



Special Guest



Nizar Khoury



DJ Nara



Fady Khoury



Special Guest

[www.albisharaorthodox.org](http://www.albisharaorthodox.org)



DESIGN 626-824-9233

**For Booth Rental & Sponsorship Contact**

Emad Swais 562-489-5013

Wael Jweinat 626-676-7888

Manhal Haddad 626-262-0965

سيتمثل اليوم الفلكلوري معرض للكتاب بعنوان:

"الكتاب العربي في المهجر"، لذلك على جميع الكتاب والأدباء  
والصحفيين العرب في المهجر الذين يريدون المشاركة التواصل  
مع الأرشمندرت د. دمسينوس الأزاعي 951-289-1043

**Charismaaa  
Newspaper**  
كاريزما

**معكم في كل مكان**

Charismaaa Newspaper  
P. O. Box 280572 Northridge CA 91328

[www.charismaaa.com](http://www.charismaaa.com)

Email: [infocharismaaa@gmail.com](mailto:infocharismaaa@gmail.com)

[wael@charismaaa.com](mailto:wael@charismaaa.com)

Tel: 626-261-9969



أَعْطُوا تَعْطَوْا

**LOGOS TV**

**DONATION**

helping hand

أن نحضر كل إنسان كاملاً فى المسيح يسوع  
(كو ٢:٨)

العطاء شهادة حيه لإنجيل المسيح

والعطاء بسخاء هو أيضا شهادة عن عمل الله فى القلب

هذا جزء من المحتويات والأجهزة المطلوبة بـ Studio قناة لوجوس الفضائية

Here is the purchases:

1- 120 TB Storage - HD recordings - \$10,000

2- LED Lighting with total - \$3500

3- 2 Cameras with total - \$7000

4- Wireless production switcher - portable wireless  
4camera switcher - \$4000

5- Set furniture and decoration - \$5000

6- Playlist new version - \$2000

7- digital mixer - \$50,000



**Logos TV**

Online: [www.logoschannel.com](http://www.logoschannel.com)

IPTV: All IPTV boxes

Now on Sling TV and iOS App  
and soon on Apple TV

**Satellites :**

Galaxy 19 - USA and Canada: Freq 11867V

Nilesat - Egypt and Middle East: Freq 11096 H



<https://facebook.com/logostv1>



<https://youtube.com/ArabicLogosTV>

**DONATE**

Online: [www.logoschannel.com](http://www.logoschannel.com)

Over the phone (From anywhere) +1 (818) 342-3388

LOGOS TV P.O. BOX 8266 NORTHRIDGE, CA 91327



# GOLDEN WAY INSURANCE SERVICES, INC.

License 0K12292



**Samy Beshay**  
CA License # OD91467



## Auto ● Home ● Business ● Health ● Life

Stop paying too much for insurance, we can save you \$\$\$.  
We are authorized agent for more than 60 insurance companies

*Why you pay more, if you can pay less  
with our great insurance companies*



Tel: 888 440 0411 - Cell: 714 335 4400 - Fax: 888 880 1647

www.goldenwayins.com  
Email: samy@goldenwayins.com

# Charismaaa Newspaper

www.charismaaa.com

الأقرب اليك

لكل الجمالية العربية بأمرىكا

+1 626-261-9969

Charismaaa Newspaper

P. O. Box 280572, Northridge, CA 91328

Email: infocharismaaa@gmail.com

Email: wael@charismaaa.com

